

حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة

دراسة حديثية»

تركي بن فهد بن عبدالله الغميزي

جامعة القصيم

(قدم للنشر في 03/02/1436هـ؛ وقبل للنشر في 03/03/1436هـ)

المستخلص: احتوى هذا البحث على تخریج حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة باستيعاب، وقد بلغت طرفة أربعة طرق، وهي طریق بزید مولی المبعوث، وطريق بسر بن سعید، وطريق أبي سالم الجيشاني، وطريق خالد بن خالد، وقد تمت دراسة هذه الطرق كلها بعد تخریجها، وبيان ألفاظها وما فيها من زيادات، ثم الحكم على ذلك كله مفصلاً، ومنهجي في البحث هو منهج استقرائي وتوصيفي، ثم تحليلي واستنباطي، ومن أهم نتائجه أنه تبين بعد تخریج هذا الحديث، وجع ألفاظه وطرقه أنه أهم أحاديث اللقطة، وقد اشتمل على أصول أدلة أحكام باب اللقطة، والضالة، وهو حديث صحيح لا شك فيه، وأوصي الباحثين بالاهتمام بالأحاديث التي هي أصول أبوابها، وذلك باستيعاب تخریجها وألفاظها، ودراسة كل ما فيها من اختلاف، وتوسيع النظر في ذلك؛ لما يتربّ على ذلك من دراسة هذه الأبواب دراسة مؤصلة؛ فإن كثيراً من الزيادات الواردة على الأحاديث الصحيحة تكون محل دراسة ونظر.

الكلمات المفتاحية: الحديث، اللقطة، تخریج الحديث، زيد بن خالد، طرق الحديث.

Critique of Khalid Al-Juhany's Hadith on Alluqtah

Turky Fahd Abdullah Al-Ghumeiz*

Qassim University

(Received 25/11/2014; accepted for publication 25/12/2014.)

Abstract: This research studies the Hadith of Khalid Al-Juhany on *alluqtah* (lost property). It aims to: identify and extensively document the tracks of that Hadith; evaluate all the tracks; and locate and establish the validity of any extras that may appear in the Hadith's versions. Methodologically, the research uses an inductive, descriptive approach, as well as an analytical, deductive approach. The study reveals the following: the Hadith under investigation is considered the most important with respect to *alluqtah*, and is ranked as "sahih"; it has four tracks; and invalid extras in the Hadith are identified. The research recommends that due attention be given to competent inquiry into the Hadiths that are basic to core issues, with particular emphasis on differences and textual extras in versions.

Keywords: Hadith – *alluqtah* / lost property – Hadith chains – Khalid Al-Juhany – Hadith track – Hadith text.

(*) Professor, Sunnis and sciences Department, College of Sharia and Islamic Studies, Qassim university.

(**) أستاذ بقسم السنة وعلومها، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة القصيم

e-mail: torki2008@gmail.com البريد الإلكتروني:

تركي بن فهد بن عبدالله الغميز: حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة...

طريقاً متعددة فأحببت دراسته دراسة موسعة، لما رأيته
يترب على مثل هذه الدراسات من تحرير للمسائل
الفقهية المستنبطة من هذه الأحاديث.

موضوع البحث:

حديث زيد بن خالد الجهنمي ^(١) في اللقطة
دراسة حديثية.
مشكلة البحث:
لا شك أنه لا يتم تحرير المسائل المستنبطة من
الأحاديث إلا بعد تحرير الحكم على هذه الأحاديث،
وعلى ما فيها من زيادات، قد تكون هي محل الاستنباط
لبعض المسائل الفقهية، وقد يكون أصل الحديث في
الصحيحين، ولكن هذه الزيادات خارج الصديجين،
 فهي بحاجة إلى تحرير صحتها، مع أن بعض الزيادات في
الصحيحين محل اختلاف بين أهل الحديث.

ولما رأيت حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة
بهذه المثابة، رأيت أهمية إفراده بالدراسة.

ومما يؤكد أهمية ذلك أن باب اللقطة يعتمد على
النص؛ لأن الأصل في المال المعصوم أنه لا يجوز أخذه،
ولا استنفافه، فلما جاء النص بالإذن بذلك، وجب
معرفة حدود هذا الإذن، وتحت ذلك تفاصيل ومسائل
توقف على صحة ألفاظ الحديث.

= النهاية، لابن الأثير (٤/٢٦٤)، وفتح الباري، لابن حجر
(٥/٩٤).

مقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاه والسلام على
سيد الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه
أجمعين، أما بعد:

فقد كنت حريضاً على العناية بالأحاديث التي
هي أصول أبوابها؛ ودراستها دراسة موسعة، من حيث
التخريج، وجمع الطرق، وزيادات المتون، وتحرير ذلك
كله تحريراً علمياً، يتبع به الحكم على جميع الألفاظ
الواردة في الحديث.

فقد سبق أن درست حديث عدي بن حاتم في
الصيد، وهو أصل بابه، ثم درست حديث جابر بن
عبد الله في الشفعة، وهو أصل بابه، ثم درست حديث
عمار بن ياسر في التيم، وهو أصل بابه، وقد رأيت
حديث زيد بن خالد ^(٢) في اللقطة أصل بابه، ورأيت له

(١) زيد بن خالد الجهنمي، أبو عبد الرحمن، ويقال: أبو طلحة المدنى،
صحابي مشهور، شهد الحديبية وبيعة الرضوان، وكان معه لواء
جهينة يوم الفتح، ومات سنة ٦٨ وقيل غير ذلك ^(٣).
انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (٤/٣٤٤)، ومعرفة
الصحابية، لأبي نعيم (٣/١١٨٩)، وأسد الغابة، لابن الأثير
(٢/٢٤١)، وتهذيب الكمال، للمزمي (١٠/٦٣)، والإصابة،
لابن حجر (١/٥٦٥)، والتقريب، لابن حجر (٣١٣٣).

(٢) اللقطة: بضم اللام، وفتح القاف: اسم المال المقوط: أي
الموجود. والالتفاق: أن يُشرُّ على الشيء من غير قصد وطلب.
وقال بعضهم: هي اسم المُنْقَط، كالضحكه والمُمْزَّة، فاما المال
المقوط فهو يُسْكُون القاف، والأول أكتر وأصح. انظر:

4 - جعلت كل طریق عن زید بن خالد مستقلًّا

عن الآخر، في تخریجها ودراسته والحكم عليه.

الدراسات السابقة:

لم أقف على من أفرد هذا الحديث بالدراسة.

خطة البحث:

جعلت هذا البحث في مقدمة، وأربعة مباحث،

ثم الخاتمة:

- المقدمة: ذكرت فيها موضوع البحث، ومشكلته،
وحدوده، وأهدافه، ومنهجه، وإجراءاته، وخطته.

- المبحث الأول: الطريقة الأولى: طریق یزید مولی
المبعث، عن زید بن خالد الجھنی.

- المبحث الثاني: الطريقة الثانية: طریق بسر بن سعید، عن
زید بن خالد الجھنی.

- المبحث الثالث: الطريقة الثالثة: طریق أبي سالم
الجیشانی، عن زید بن خالد الجھنی.

- المبحث الثالث: الطريقة الرابعة: طریق خالد بن زید،
عن أبيه.

- الخاتمة: وفيها، أهم النتائج والتوصيات.

وقد جعلت عنوانه: «Hadith Zayd bin Khalid fi Al-Liqta - دراسة حدیثیة».

حدود البحث:

جمع طرق حديث زید بن خالد في اللقطة
بألفاظها، ثم صياغة تخریجها صياغة علمیة، ثم دراستها،
وبيان الحكم عليها.

وقد جمعت طریقه، فوقفت له على أربعة طرق عن
زید بن خالد، فقمت بتخریجها، ودراسته بتوسيع قدر
الإمكان.

أهداف البحث:

- 1 - جمع طرق الحديث، وتخریجها تخریجًا موسعاً.
- 2 - الحكم على جميع طریقه.
- 3 - ذکر الزيادات المتینة، وبيان ما يصح منها وما
لا يصح.

منهج البحث:

استقرائي وتوصیفی، ثم تحلیلی واستنباطی.

إجراءات البحث:

1 - الاستيعاب في جمع طرق الحديث قدر
الطاقة.

2 - أعتمد تقديم الكتب السبعة حسب ترتيبها
المعهود في اختيار النص، وعند ذکرها في المتابعة
الواحدة، ثم بعد ذلك على الوفیات.

3 - أقدم المتابعة التامة على القاصرة، وأذكر
المتابعة الواحدة مجموعه، ثم في ختام المتابعة أبين الفروق
المتینة والإسنادیة.

تركي بن فهد بن عبدالله الغميز: حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة...

وَحِذَاؤُهَا⁽⁷⁾ تَرُدُّ الْمَاءَ، وَتَأْكُلُ الشَّجَرَ حَتَّى يَلْقَاهَا رَبُّهَا».

تخرّيجه:

* أخرجه البخاري (2372) عن إسماعيل بن

أبي أويس.

وعبد بن حميد (279) عن روح بن عبادة.

ومسلم (1722)، والبيهقي في السنن الكبرى
/ 6 (185) عن يحيى بن يحيى النسابوري.

ومسلم (1722)، وأبو داود (1705)،
وابن الجارود (666)، وأبو عوانة (6438)، والطحاوي
في شرح معاني الآثار (6066)، وفي شرح مشكل الآثار
4702، 4728، وأبو بكر النسابوري في الزيادات
(342)، والبيهقي في السنن الكبرى (6/189)، وفي

السنن الصغير (2258) عن عبدالله بن وهب.

والنسائي في السنن الكبرى (5783) من طريق
عبد الرحمن بن القاسم.

والشافعي في المسند (1486) ترتيب سنجر) -
ومن طريقه المزني في السنن المأثورة (520)، وأبو عوانة
(6438)، والبيهقي في السنن الكبرى (6/192)، وفي
معرفة السنن والآثار (12398، 12399).-

=الجلادة على العطش، وتناول المأكول بغير تعب، لطول عنقه،
فلا تحتاج إلى ملقط. انظر: النهاية، لابن الأثير (2/381)،
ونفتح الباري، لابن حجر (5/99).

(7) الحذاء بكسر المهملة مع المد، أي: خفتها. انظر: فتح الباري،
لابن حجر (5/99).

المبحث الأول:

طريق يزيد مولى المنبعث، عن زيد بن خالد الجهنمي.

قال البخاري في كتاب اللقطة، بابٌ: إِذَا لَمْ يُوجَدْ

صَاحِبُ الْلُّقْطَةَ بَعْدَ سَنَةٍ فَهُيَ لِمْ وَجَدَهَا:

2429 - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ، أَخْبَرَنَا

مَالِكُ، عَنْ رَبِيعَةَ بْنِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ، عَنْ يَزِيدَ مَوْلَى
الْمُنْبِعِثِ، عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدٍ⁽³⁾، قَالَ: «جَاءَ رَجُلٌ إِلَيْ
رَسُولِ اللَّهِ⁽⁴⁾، فَسَأَلَهُ عَنِ الْلُّقْطَةِ، فَقَالَ: اعْرِفْ
عِفَاصَهَا⁽⁵⁾ وَوِكَاءَهَا⁽⁶⁾، ثُمَّ عَرَفْهَا سَنَةً، فَإِنْ جَاءَ صَاحِبُهَا
وَإِلَّا فَشَأْنَاكَ⁽⁷⁾ بِهَا، قَالَ: فَضَالَةُ⁽⁸⁾ الْغَنَمِ؟ قَالَ: هِيَ لَكَ أَوْ
لِأَخِيكَ أَوْ لِلَّذِئْبِ، قَالَ: فَضَالَةُ⁽⁹⁾ الْإِبْلِ؟ قَالَ: مَا لَكَ وَلَهَا،
مَعَهَا سِقَاؤُهَا⁽¹⁰⁾.....».

(3) قال ابن عبدالبر: والعفاص هنا: الخرقة المربوط فيها الشيء المتقطط، وأصل العفاص ما سد به فم القارورة، وكل ما سد به فم الآية فهو عفاص، يقال منه: عفست القارورة، وأعفستها. وقال أبو عبيدة: هو جلد تلبسه رأس القارورة. انظر: التمهيد، لابن عبدالبر (3/107)، والنهاية، لابن الأثير (3/263)، وفتح الباري، لابن حجر (5/98).

(4) قال ابن عبدالبر: والوكان: الخطط الذي يشد به، يقال منه: أوكيتها إيكاء. انظر: التمهيد، لابن عبدالبر (3/107)، والنهاية، لابن الأثير (5/222).

(5) قال ابن حجر: الضال: الصائغ، والضال في الحيوان كاللقطة في غيره. انظر: فتح الباري، لابن حجر (5/96)، والنهاية، لابن الأثير (3/98).

(6) السقاء أصله ظرف الماء، والمراد: جوفها، وقيل: عنقها، وأشار بذلك إلى استغنائها عن الحفظ لها، بما ركب في طباعها من =

في شرح معاني الآثار (6066)، وفي شرح مشكل الآثار (4728، 4702)، وأبو بكر النيسابوري في الزيادات (342)، والطبراني في المعجم الكبير (5249)، وابن الغطريف في جزئه (16)، والبيهقي في السنن الكبرى (6/ 185، 189)، وفي السنن الصغرى (2258)، وفي معرفة السنن والآثار (12400) من طريق سفيان الثوري. وإسماعيل بن جعفر في حديثه (رواية علي بن حجر عنه) (341)، ومن طريقه البخاري (6112)، ومسلم (1722)، وأبو داود (1704)، والترمذى (1372)، والنمسائي في الكبرى (5740، 5772، 5784)، وفي الكبرى - أيضًا - (تحفة الأشراف 3763)، وأبو عوانة (6437)، والطبراني في الكبير (5255)، وأبو القاسم الشهري في حديثه عن شيوخه (3 - مخطوط)، والبيهقي في الكبرى (6/ 189)، وفي معرفة السنن والآثار (12400)، والبغوي في شرح السنة (2208)، وفي الأنوار في شمائل النبي المختار (292).

والبخاري (5292)، والنمسائي في السنن الكبرى (5738، 5782، 5771)، وابن ماجه (2504)، وأحمد (17050) - ومن طريقه أبو عوانة (6451) -، والحميدي (835) - ومن طريقه أبو عوانة (6454) -، والطبراني في المعجم الكبير (5256)⁽⁸⁾، وأبو القاسم

(8) وقع في مطبوعة المعجم الكبير، للطبراني سقط في الإسناد، فلم يذكر من بعد ربيعة، وأظنه سقطاً من الطباعة، وهذه الرواية =

وأبو عوانة (6440، 6458) من طريق إسحاق بن عيسى.

وابن حبان (4889، 4898)، والبغوي في شرح السنة (2207) من طريق أحمد بن أبي بكر أبي مصعب الزهري.

والطبراني في المعجم الكبير (5250)، والجوهري في مسند الموطأ (337) من طريق عبدالله بن مسلمة القعنبي.

وابن بشكوال في غوامض الأسماء المهمة (841/2) من طريق يحيى بن يحيى الليثي.

عشرتهم (إسماعيل، وروح، ويحيى النيسابوري، وابن وهب، وابن القاسم، والشافعي، وإسحاق، وأبو مصعب الزهري، والقعنبي، ويحيى الليثي) عن مالك به بنحوه، وربما اختصره بعضهم.

وهو في الموطأ رواية يحيى بن يحيى الليثي (2204)، ورواية أبي مصعب الزهري (2975)، ورواية سعيد بن سعيد (298)، ورواية عبد الرحمن بن القاسم (تلخيص القابسي) (163).

* وأخرجه البخاري (2427، 2438)، ومسلم (1722)، وأحمد (17060) - ومن طريقه البيهقي (197) -، وعبدالرازق (18602)، وابن أبي شيبة (37348، 22063)، والبزار (3773)، وابن الجارود (666، 667)، وأبو عوانة (6438، 6439)، والطحاوي

تركي بن فهد بن عبدالله الغميز: حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة...

والبيهقي في السنن الكبرى (6/197)، وابن عبدالبر في التمهيد (3/116) من طريق حماد بن سلمة.

والنسائي في السنن الكبرى (5738، 5771)،

وأبو القاسم (5782)، وابن ماجه (2504)، والبخاري (91) - ومن طريقه ابن الجوزي في التمهيد (3/318) - ومن طريقه ابن عساكر في تاريخ دمشق (36/6455)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (6067)، وفي شرح مشكل الآثار (4732، 6068، 6069)، والدارقطني (4/235)، وابن عبدالبر في التمهيد (3/114) من طريق يحيى بن سعيد.

والنسائي في السنن الكبرى (5741، 5785)،

والدارقطني في العلل - معلقاً - (2201) من طريق الليث بن سعد، قال: حدثني من أرضي، عن إسماعيل بن أمية.

وسعيد بن منصور (المحل)، لابن حزم (7/128)

- ومن طريقه ابن الجوزي في التحقيق (1637)، والطبراني في المعجم الكبير (5257)، من طريق عبدالعزيز بن محمد الدراوردي.

ويعقوب بن سفيان في المعرفة والتاريخ

(2/271) من طريق عبدالله بن جعفر بن نجيح.

وأبو بكر النيسابوري في الزيادات (347)،

والدارقطني في العلل - معلقاً - (2201) من طريق محمد بن عمرو بن علقمة.

(9) سقط من المطبوع ذكر ربيعة في هذا الإسناد، والصواب إثباته، كما هو في حديث أبي القاسم الشههزوري.

الشهرزوري في حديثه عن شيوخه (4 - مخطوط)، وابن عبدالبر في التمهيد (3/114) من طريق سفيان بن عيينة.

والبخاري (91) - ومن طريقه ابن الجوزي في التحقيق (1636) -، ومسلم (1722)، وأبو عوانة (6455)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (6067)، وفي شرح مشكل الآثار (4732، 6068، 6069)، والدارقطني (4/235)، وابن عبدالبر في التمهيد (3/115)، والسبكي في معجم شيوخه (ص 544) من طريق سليمان بن بلال.

والبخاري في التاريخ الكبير (8/362) من طريق محمد بن معن.

ومسلم (1722)، وابن الجارود (666)، وأبو عوانة (6438)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (6066)، وفي شرح مشكل الآثار (4702)، (4728)، وابن حبان (4890)، والطبراني في المعجم الكبير (5254)، والبيهقي في السنن الكبرى (6/189)، وفي السنن الصغرى (2258) من طريق عمرو بن الحارث.

ومسلم (1722)، وأبو داود (1708)، والنسائي في السنن الكبرى (5739، 5770، 5781)، وأبو عوانة (6453)، والطبراني في المعجم الكبير (5251).

= مقرونة مع رواية سفيان بن عيينة، عن يحيى بن سعيد الآتيه.

وزاد في رواية سليمان بن بلال عند مسلم، وأبي عوانة: «إِنْ لَمْ يَجِدْ صَاحِبَهَا كَانَتْ وَدِيْعَةً عَنْدَكُمْ»، ونحوه في روايته عند الدارقطني، وابن عبدالبر، والطحاوي في شرح المشكل وفي الموضعين الأوليين من شرح المعاني، وزاد: «إِنْ جَاءَ طَالِبَهَا يَوْمًا مِنَ الدَّهْرِ فَأَدْهَاهَا إِلَيْهِ».

وزاد في رواية حماد بن سلمة: «إِنْ جَاءَ صَاحِبَهَا فَعْرَفَ عَفَاصَهَا وَعَدَّهَا وَوَكَاءَهَا فَأَعْطَاهَا إِيَاهَا، وَإِلَّا فَهِيَ لَكُمْ».

غير أنه في رواية محمد بن معن جعله: عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن، عن عقبة بن سويد، عن أبيه، عن النبي ﷺ.

في رواية يحيى بن سعيد في الموضع الثاني عند أبي القاسم الشهري جعله: عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن، عن يزيد مولى المنبعث، عن أصحاب رسول الله ﷺ، وزاد فيه: «في اللقطة» و«وإلا فاستفقها تكون عندي وديعة» وزاد في ضالة الغنم: «وتعرفها».

وفي رواية إسماعيل بن أمية قال: عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن، عن عبدالله بن يزيد مولى المنبعث، عن رجل من أصحاب النبي ﷺ، عن النبي ﷺ، ولفظه: «عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ عَنِ النَّبِيِّ أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ الضَّالَّةِ، فَقَالَ: «أَعْرِفُ عِفَاصَهَا، وَوَكَاءَهَا، ثُمَّ عَرَفَهَا ثَلَاثَةً أَيَّامٍ عَلَى بَابِ الْمُسْجِدِ، فَإِنْ جَاءَ صَاحِبَهَا فَأَدْفَعَهَا إِلَيْهِ، وَإِنْ لَمْ يَأْتِ فَعَرَفَهَا سَنَةً، فَإِنْ جَاءَ صَاحِبَهَا

وأبو العباس الأصم في الثاني والثالث من حديثه (ضمن مجموع فيه مصنفات أبي العباس الأصم، وإسماعيل الصفار 42)، وأبو نعيم في معرفة الصحابة (3270)، وابن عساكر في تاريخ دمشق (95 / 10) من طريق باب بن عمير.

والطبراني في الكبير (5252)، وفي الأوسط (8685) - ومن طريقه أبو موسى المديني في اللطائف (418) - من طريق أيوب بن موسى.

والطبراني في الكبير (5253)، وفي الأوسط (8380) من طريق عمارة بن غزية.

جميعهم خمسة عشر راوياً (الثوري، وإسماعيل بن جعفر، وابن عيينة، وسليمان بن بلال، ومحمد بن معن، وعمرو بن الحارث، وحماد بن سلمة، ويحيى بن سعيد، وإسماعيل بن أمية، والدراوردي، وعبدالله بن جعفر، ومحمد بن عمرو، وباب بن عمير، وأيوب، وعمارة) عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن به بنحوه، وربما اختصره بعضهم.

وزاد في حديث إسماعيل بن جعفر في ضالة الشاة: «خُذْهَا؛ فَإِنَّمَا هِيَ لَكَ...»، وجاءت هذه الزبادة - أيضاً - في رواية حماد بن سلمة عند النسائي في الموضع الأول، ورواية سليمان بن بلال عند الدارقطني، ورواية أيوب بن موسى، ورواية سفيان بن عيينة عند أبي القاسم الشهري.

تركي بن فهد بن عبدالله الغميز: حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة...

حدثني ربيعة، حدثني عبد الملك بن سعيد بن سويد، عن

أبيه، أنه سمع النبي ﷺ وسئل عن اللقطة ...

* وأخرجه البخاري (2428)، وفي التاريخ

الكبير (362/8)، ومسلم (1722)، والنسائي في

الكبرى (تحفة الأشراف 3763)، وأبو عوانة (6454،

6457)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (6067)،

وفي شرح مشكل الآثار (4732)، والإسماعيلي (فتح

الباري 5/101)، والدارقطني (4/235)، والبيهقي في

السنن الكبرى (6/185، 190)، وابن عبدالبر في

التمهيد (3/115) من طريق سليمان بن بلاط.

والبخاري (5292)، والنسائي في السنن الكبرى

(5738، 5771، 5782)، وابن ماجه (2504)، وأحمد

(17050) - ومن طريقه أبو عوانة (6451) -،

والحميدي (835) - ومن طريقه أبو عوانة (6454)،

وأبو عوانة (6452)، والطبراني في المعجم الكبير

(5256) من طريق سفيان بن عيينة.

وأبو داود (1708)، والنسائي في السنن الكبرى

(5739، 5770، 5781)، وأبو عوانة (6453)،

وابن حبان (4893)، والطبراني في المعجم الكبير

(5251)، وفي المعجم الأوسط (2496)، والبيهقي في

السنن الكبرى (6/197)، وابن عبدالبر في التمهيد

(3/116) من طريق حماد بن سلمة.

ثلاثتهم (سليمان بن بلاط، وابن عيينة، وحماد بن

وإلا فشأنك بها».

ووقع فيما علقه الدارقطني: عن إسماعيل بن أمية، عن ربيعة، وغيره، عن مولى المبعوث، عن رجل من أصحاب النبي ﷺ.

وفي رواية عبدالله بن جعفر قال: عن ربيعة بْن أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ، عَنْ شَيْخٍ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ، عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدِ الْجَهْنَمِ حَدِيثَ الْلُّقْطَةِ، قَالَ رَبِيعَةُ: أَخْبَرَنِي زَيَادُ بْنُ أَبِي زَيَادٍ أَنَّ ذَلِكَ الشَّيْخَ الَّذِي حَدَّثَنِي يَزِيدُ بْنُ الْمُبْعَثِ.

وفي رواية محمد بن عمرو بن علقمة، جعله: عن ربيعة، عن يزيد مولى المبعوث، قال عند الدارقطني: عن

أبي هريرة، وقال عند النيسابوري: عن رجل من أصحاب النبي ﷺ، ولفظه: عن رجلٍ مِنْ أَصْحَابِ الْبَيْتِ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - قَالَ: «سُئِلَ رَسُولُ اللَّهِ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - عَنْ ضَالَّةِ الْإِبْلِ؟ فَقَالَ: مَا لَكَ وَلَهَا؟ مَعَهَا سِقَاؤُهَا وَحِذَاؤُهَا تَرِدُ الْمَاءَ وَتَأْكُلُ الشَّجَرَ، قَالَ: أَيْ رَسُولُ اللَّهِ، فَضَالَّةُ الْغَنَمِ؟ قَالَ: لَكَ أَوْ لَأَخِيكَ أَوْ لِلَّذِئْبِ، قَالَ: أَيْ رَسُولُ اللَّهِ، فَالْلُّقْطَةُ؟ قَالَ: اعْرِفْ عِفَاصَهَا وَوِكَاءَهَا، وَكَانَ رَبِيعَةً يَقُولُ: «عَرَّفَهَا».

وفي رواية باب بن عمير جعله: عن ربيعة، عن رجل من الأنصار حديث أبي، أنه سمع رسول الله ﷺ سُئِلَ عَنِ الْلُّقْطَةِ فَقَالَ: «عرفها سنة، ثم احفظ عفاصها ووكياءها، ثم استفぬ بها، أو قال: أصبت بها حاجتك» زاد أبو نعيم رواية أخرى عن الأوزاعي، عن باب بن عمير:

وِكَاءَهَا وَعِفَاصَهَا، ثُمَّ عَرَفَهَا سَنَةً، فَإِنْ لَمْ تُعْرَفْ فَأَسْتَنْفِقْهَا، وَلْتُكُنْ وَدِيْعَةً عِنْدَكَ، فَإِنْ جَاءَ طَالِبُهَا يَوْمًا مِنَ الدَّهْرِ فَأَدْهَا إِلَيْهِ، وَسَأَلَهُ عَنْ ضَالَّةِ الْإِبْلِ، فَقَالَ: مَا لَكَ وَلَهَا؟ دَعْهَا؛ فَإِنَّ مَعَهَا حِذَاءَهَا وَسِقَاءَهَا، تَرُدُّ الْمَاءَ، وَتَأْكُلُ الشَّجَرَ، حَتَّى يَحْدَهَا رَبُّهَا، وَسَأَلَهُ عَنِ الشَّاةِ، فَقَالَ: خُذْهَا؛ فَإِنَّمَا هِيَ لَكَ، أَوْ لِأَخِيكَ، أَوْ لِلَّذِئْبِ».

والباقيون منهم من اختصره، ومنهم من ذكره بنحو لفظ مسلم.

وأما رواية سفيان بن عيينة، عن يحيى بن سعيد، فقد أرسله، فلم يذكر زيد بن خالد، ولفظه عند البخاري: حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، حَدَّثَنَا سُفِيَّانُ، عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ، عَنْ يَزِيدَ مَوْلَى الْمُبَعِّثِ: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ سُئِلَ عَنْ ضَالَّةِ الْغَمَّ، فَقَالَ: «خُذْهَا، فَإِنَّمَا هِيَ لَكَ أَوْ لِأَخِيكَ أَوْ لِلَّذِئْبِ، وَسُئِلَ عَنْ ضَالَّةِ الْإِبْلِ، فَعَضَّبَ وَاحْمَرَّتْ وَجْنَتَاهُ، وَقَالَ: مَا لَكَ وَلَهَا؟ مَعَهَا حِذَاءُهَا وَسِقَاءُهَا، تَشَرُّبُ الْمَاءَ، وَتَأْكُلُ الشَّجَرَ، حَتَّى يَلْقَاهَا رَبُّهَا، وَسُئِلَ عَنِ الْلُّقْطَةِ، فَقَالَ: أَعْرِفُ وِكَاءَهَا وَعِفَاصَهَا، وَعَرَفَهَا سَنَةً، فَإِنْ جَاءَ مَنْ يَعْرِفُهَا، وَإِلَّا فَاخْلَطْهَا بِهِ إِلَيْكَ» قَالَ سُفِيَّانُ: فَلَقِيتُ رَبِيعَةَ بْنَ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ - قَالَ سُفِيَّانُ: وَلَمْ أَحْفَظْ عَنْهُ شَيْئًا غَيْرَ هَذَا - فَقُلْتُ: أَرَأَيْتَ حَدِيثَ يَزِيدَ مَوْلَى الْمُبَعِّثِ فِي أَمْرِ الضَّالَّةِ، هُوَ عَنْ زَيْدَ بْنِ خَالِدٍ؟ قَالَ: نَعَمْ، قَالَ يَحْيَى: وَيَقُولُ رَبِيعَةُ، عَنْ يَزِيدَ مَوْلَى الْمُبَعِّثِ، عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدٍ قَالَ سُفِيَّانُ: فَلَقِيتُ رَبِيعَةَ لَهُ: الْحَدِيثُ الَّذِي

سلمة) عن يحيى بن سعيد الأنباري.

وإبراهيم بن طهمان في مشيخته (4)، - ومن طريقه: البخاري في التاريخ الكبير (5 / 228)، وأبو داود (1707)، والنسائي في السنن الكبرى (5786)، والطبراني في المعجم الكبير (5258)، والبيهقي في الكبرى (6 / 186)، والمزي في تهذيب الكمال (16 / 315) -، من طريق عبدالله بن يزيد مولى المنبعث.

كلاهما (يحيى بن سعيد، وعبدالله بن يزيد) عن يزيد مولى المنبعث به بنحوه.

ولفظ سليمان بن بلال، عن يحيى بن سعيد: سُئِلَ النَّبِيُّ ﷺ عَنِ الْلُّقْطَةِ، فَرَأَمَ أَنَّهُ قَالَ: (اعْرِفْ عِفَاصَهَا وَوِكَاءَهَا، ثُمَّ عَرَفَهَا سَنَةً - يَقُولُ يَزِيدُ: إِنْ لَمْ تُعْرَفْ اسْتَنْفَقْ بِهَا صَاحِبُهَا، وَكَانَتْ وَدِيْعَةً عِنْدَهُ، قَالَ يَحْيَى: فَهَذَا الَّذِي لَا أَدْرِي أَفِي حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ هُوَ، أَمْ شَيْءٌ مِنْ عِنْدِهِ؟ - ثُمَّ قَالَ: كَيْفَ تَرَى فِي ضَالَّةِ الْغَمِّ؟ قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: خُذْهَا فَإِنَّمَا هِيَ لَكَ أَوْ لِأَخِيكَ أَوْ لِلَّذِئْبِ» - قَالَ يَزِيدُ: وَهِيَ تُعَرَّفُ - أَيْضًا - ثُمَّ قَالَ: كَيْفَ تَرَى فِي ضَالَّةِ الْإِبْلِ؟ قَالَ: دَعْهَا؛ فَإِنَّ مَعَهَا حِذَاءَهَا وَسِقَاءَهَا، تَرُدُّ الْمَاءَ، وَتَأْكُلُ الشَّجَرَ حَتَّى يَحْدَهَا رَبُّهَا» هذا لفظ البخاري.

ولم يذكر مسلم الشك، ولفظه: «سُئِلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنِ الْلُّقْطَةِ، الْذَّهَبُ، أَوِ الْوَرِقُ؟ فَقَالَ: اعْرِفْ

تركي بن فهد بن عبدالله الغميز: حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة...

إِلَيْهِ». ولم يسوق البخاري في التاريخ الكبير لفظه، وإنما قال: في اللقطة.

دراسته والحكم عليه:

يزيد مولى المبعث المدني، ذكره البخاري، وابن أبي حاتم، ولم يذكرا فيه جرحاً ولا تعديلاً، وذكره ابن حبان في الثقات، ووثقه الدارقطني، وقد روى له الجماعة.

قال في التقريب: صدوق^(١٠).

وهذا الطريق أهم طرق هذا الحديث وأصحها، وقد تبين أنه قد رواه عن يزيد ثلاثة رواة، وهم: ربيعة بن أبي عبد الرحمن، ويحيى بن سعيد الأنصاري، وعبد الله بن يزيد مولى المبعث، وهذا بيان أحواهم، وما وقع في روایاتهم:

أولاً: ربيعة بن أبي عبد الرحمن.

وهو ربيعة بن أبي عبد الرحمن - واسمها فروخ - القرشي، التيمي، مولاهما، أبو عثمان، ويقال: أبو عبد الرحمن المدني، المعروف بربيعة الرأي. مات سنة 136 هـ. متفق على توثيقه، وكان له جلاله وفقه. قال مالك: ذهبت حلاوة الفقه منذ مات ربيعة بن أبي عبد الرحمن.

(١٠) انظر: التاريخ الكبير، للبخاري (362/8)، والجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (299/9)، والثقات، لابن حبان (5/533)، وسؤالات البرقاني، للدارقطني (ص 92)، وتهذيب الكمال، للمزمي (32/291)، والتقريب، لابن حجر (7798).

تَحْدِثُهُ عَنْ يَزِيدَ مَوْلَى الْمُبْعَثِ فِي الْلُّقْطَةِ وَضَالَّةِ الْإِبْلِ
وَالْغَنَمِ هُوَ عَنْ رَيْدَ بْنَ حَالِدٍ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ؟ فَقَالَ:
نَعَمْ، وَكُنْتُ أَكْرَهُهُ لِلرَّأْيِ، فَلِذَلِكَ لَمْ أَسْأَلْهُ عَنْهُ، وَلَوْلَا
أَنَّهُ أَسْنَدَهُ، مَا سَأَلْتُهُ عَنْ إِسْنَادِهِ.

وفي رواية أحمد، أن يحيى بن سعيد قال: أخبرني ربيعة، أنه قال: عن زيد بن خالد، يعني أن وصله أخذنه يحيى بن سعيد عن ربيعة - أيضاً - ثم قال ابن عينية: فسألت ربيعة، فقال: أخبرني عن زيد بن خالد.

وفي رواية النسائي، وابن ماجه، وأبي عوانة في الموضع الثاني: عن سفيان، عن يحيى بن سعيد، عن يزيد مولى المبعث، عن زيد بن خالد الجهنمي، قال سفيان: فلقيت ربيعة، فقال: حدثني يزيد مولى المبعث، عن زيد بن خالد الجهنمي.

وأما رواية حماد بن سلمة، عن يحيى بن سعيد فهي مقرونة مع رواية حماد عن ربيعة السابقة، وفيها الزيادة التي سبق ذكرها في رواية ربيعة.

ولفظ عبد الله بن يزيد عند ابن طهـان: سُئَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنِ الشَّاةِ الضَّالَّةِ؟ فَقَالَ: «لَكَ وَلَاَنْخِيكَ أُولَى لِلذَّئْبِ. وَسُئَلَ عَنِ الْبَعِيرِ، فَغَضِبَ، وَأَحْمَرَ وَجْهُهُ، فَقَالَ: مَا لَكَ وَلَهُ؟ مَعَهُ حِذَاؤُهُ، وَسِقَاؤُهُ، يَرِدُ الْمَاءَ، وَيَرْعَى الشَّجَرَ. وَسُئَلَ عَنِ الْلُّقْطَةِ، فَقَالَ: تُعْرَفُهَا حَوْلًا، فَإِنْ جَاءَ صَاحِبُهَا دَفَعْتَهَا إِلَيْهِ، وَإِلَّا عَرَفْتَ وَكَاءَهَا وَعِفَاصَهَا، ثُمَّ أَفْضِهَا فِي مَالِكَ، فَإِنْ جَاءَ صَاحِبُهَا دَفَعْتَهَا

يزيد مولى المبعث، عن أصحاب رسول الله ﷺ، وهذه

رواية يحيى بن سعيد عند أبي القاسم الشهرازوري.

الوجه الرابع: عن ربيعة بن أبي عبدالرحمن، عن

عبدالله بن يزيد مولى المبعث، عن رجل من أصحاب

النبي ﷺ، عن النبي ﷺ، وهذه رواية إسماعيل بن

أميمة عند النسائي، وأما عند الدارقطني فوقع فيها: عن

ربيعة وغيره، عن مولى المبعث، عن رجل من أصحاب

النبي ﷺ.

الوجه الخامس: عن ربيعة بن أبي عبدالرحمن، عن

شيخ من أهل المدينة، عن زيد بن خالد الجهنمي، وهذه

رواية عبدالله بن جعفر، وفيها أن ربيعة قال: أخبرني زياد

بن أبي زياد، أن ذلك الشيخ الذي حدثني يزيد بن

المبعث.

الوجه السادس: عن ربيعة بن عبدالرحمن، عن

يزيد مولى المبعث، عن أبي هريرة، وهذه رواية محمد بن

عمرو بن علقمه، فيما علقه الدارقطني، وأما عند

النисابوري فلم يسم أبا هريرة، بل قال: عن رجل من

أصحاب النبي ﷺ.

الوجه السابع: عن ربيعة بن أبي عبدالرحمن، عن

رجل من الأنصار، عن أبيه، أنه سمع النبي ﷺ، وهذه

رواية لباب بن عمير.

الوجه الثامن: عن ربيعة بن أبي عبدالرحمن، عن

عبدالملك بن سعيد بن سويد، عن أبيه، أنه سمع النبي

وقال يعقوب بن شيبة: ثقة ثبت، أحد مفتني المدينة.

قال في التقريب: ثقة فقيه مشهور، قال ابن سعد:

كانوا يتقونه لموضع الرأي⁽¹¹⁾.

ورواية ربيعة، عن يزيد أصح روایات هذا

ال الحديث، وقد اتفق على تخریجها البخاري ومسلم.

وقد وقع على ربيعة اختلاف في هذا الحديث،

فروي عنه على ثمانية أوجه:

الوجه الأول: عن ربيعة بن أبي عبدالرحمن، عن

يزيد مولى المبعث، عن زيد بن خالد، عن النبي ﷺ،

وهذه رواية الجماعة عن ربيعة، وهم: الشوري، وإسماعيل

بن جعفر، وابن عيينة، وسلیمان بن بلاط، وعمرو بن

الحارث، وحماد بن سلمة، ويحيى بن سعيد،

والدراوردي، وباب بن عمير، وأيوب بن موسى،

وعمارة بن غزية.

الوجه الثاني: عن ربيعة بن أبي عبدالرحمن، عن

عقبة بن سويد، عن أبيه، عن النبي ﷺ، وهذه رواية

محمد بن معن.

الوجه الثالث: عن ربيعة بن أبي عبدالرحمن، عن

(11) انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد - القسم المتمم لتابعى أهل

المدينة (ص 320)، والجرح والتعديل، لابن أبي حاتم

(475 / 3)، وتاريخ بغداد، للخطيب البغدادي (420 / 8)،

وتهذيب الكمال، للمزمي (9 / 123)، وتهذيب التهذيب،

لابن حجر (1 / 598)، والتقريب، لابن حجر (1911).

تركي بن فهد بن عبدالله الغميز: حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة...

ضعيف. ووثقه العجلي، والبزار، والساجي وغيرهم.
وقال النسائي: ليس به بأس. وقال أبو حاتم: صدوق صالح. وقال - أيضاً - تغير قبل موته بسنة. وقال ابن سعد: كان ثقة، إلا أنه اختلط في آخر عمره. وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: كان يخطئ؛ لأن أكثر ما كان يحدث من حفظه، وكان شعبة يقول: ما رأيت بالبصرة أحفظ من رجلين، جرير بن حازم، وهشام الدستوائي.
وقال أحمد: لأن حديثه عن قتادة غير حديث الناس، يوقف أشياء، ويستند أشياء، ثم أثني عليه. وقال - أيضاً - جرير بن حازم حدث بالوهب بمصر، ولم يكن يحفظ. وقال: جرير كثير الغلط. وقال: جرير بن حازم يروي عن أيوب عجائب.

وقال ابن عدي: له أحاديث كثيرة عن مشايخه، وهو مستقيم الحديث، صالح فيه، إلا روايته عن قتادة، فإنه يروي أشياء عن قتادة لا يرويها غيره، وجرير عندي من ثقات المسلمين، حدث عنه الأئمة من الناس.

وقال ابن مهدي عن اخلاقاته: كان له أولاد أصحاب حديث، فلما خشوا ذلك منه حجوه، فلم يسمع منه أحد حال اخلاقه شيئاً.

قال الذهبي: ثقة، لما اختلط حجه ولده.

ولخص ابن حجر حاله بقوله: ثقة، لكن في حديثه عن قتادة ضعف، قوله أوهام إذا حدث من حفظه ...، مات بعدما اختلط، ولكن لم يحدث في حال

الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وهذه رواية لباب بن عمير، أيضاً.

وقد تبين بهذا أنه قد وقع فيه اختلاف على بعض من دون ربيعة بن أبي عبد الرحمن، وهذا بيانه:
١ - يحيى بن سعيد الأنصاري.

وسيأتي الكلام على روايته بالتفصيل، وإنما المقصود هنا أنه جاء في روايته عند أبي القاسم الشهرازوري يجعله: عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن، عن يزيد مولى المنشع، عن أصحاب رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، دون تسمية زيد بن خالد، ولا شك أن المحفوظ فيه: عن يحيى بن سعيد بتسمية زيد بن خالد، فهو رواية سفيان بن عيينة، عن يحيى بن سعيد الأنصاري، ثم هو المافق لرواية عموم الرواة لهذا الحديث، وأما رواية أبي القاسم فهي من طريق يحيى بن محمد بن صاعد، عن يوسف بن موسى، عن جرير بن حازم، عن يحيى بن سعيد به، وقد قال ابن صاعد بعد سياقه: زاد في هذا الخبر، في ضالة الغنم: ويعرفها. وزاد في اللقطة: تكون عندي وديعة، وقال في إسناده: عن أصحاب رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

وكلام ابن صاعد دال على استنكاره لما وقع في هذه الرواية من مخالفة في الإسناد، وزيادة في المتن، فإذا كان الوهم فيه من جرير بن حازم، فإنه مع ثقته تكلم فيه إذا حدث من حفظه، وثقة ابن معين. وقال مرة: ليس به بأس، قيل له: إنه يحدث عن قتادة، عن أنس أحاديث مناكير، فقال: ليس بشيء، هو عن قتادة

مولى المنبعث، وقرن مع ربيعة غيره.

اختلاطه⁽¹²⁾.

والطريق في هذين الوجهين عن الليث بن سعد - كما سبق -، فأما من حيث الترجيح فإن روایة النسائي أرجح؛ لأنها من روایة علي بن عياش، عن الليث بن سعد، وروایة الدارقطني معلقة عن الليث، لم أقف على من رواها عن الليث بهذا الوجه.

ولكن الوجهين لكتلتهما فيما إبراهام شيخ الليث بن سعد، وهذا كاف في تضييف الروایة بكمالها، وقد قال النسائي - بعد سياق هذه الروایة -: وَقَدْ رَوَى هَذَا الْحَدِيثُ، عَبَادُ بْنُ إِسْحَاقَ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدٍ.

وكلام النسائي دال على أن المحفوظ عن عبدالله بن يزيد تسمية صاحب الحديث، وهو زيد بن خالد، وأن عبدالله بن يزيد يرويه عن أبيه، عن زيد بن خالد.

وقد وقع في روایة إسماعيل زيادة منكرة تؤكّد ضعف أصل هذه الروایة، إذا جاء فيه: «أَتَهُ سُئِلَ عَنِ الضَّالَّةِ، فَقَالَ: أَعْرِفُ عَفَاصَهَا، وَوِكَاءَهَا، ثُمَّ عَرَّفَهَا ثَلَاثَةً أَيَّامٍ عَلَى بَابِ الْمُسْجِدِ، فَإِنْ جَاءَ صَاحِبُهَا فَادْفَعْهَا إِلَيْهِ، وَإِنْ لَمْ يَأْتِ فَعَرَّفَهَا سَنَةً، فَإِنْ جَاءَ صَاحِبُهَا وَإِلَّا فَشَانَكَهَا».

والتعريف بثلاثة أيام على باب المسجد لم يأت إلا في هذه الروایة، كما أن اللفظ ركيك، فإن عامة روایات الحديث فيها أن الضالة من الإبل والغنم، واللقطة هي ما

وإما أن يكون الوهم من الراوي عنه، وهو يوسف بن موسى القطان، وهو صدوق، كما قال أبو حاتم، وقال النسائي: لا بأس به. وذكره ابن حبان في الثقات⁽¹³⁾.

2 - إسماعيل بن أمية.

ومدار روايته على الليث بن سعد، قال: حدثني من أرضي، عن إسماعيل بن أمية، وقد وقع في روایة النسائي جعله: عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن، عن عبدالله بن يزيد مولى المنبعث، عن رجل من أصحاب النبي ﷺ.

ووقع فيما علقه الدارقطني: عن ربيعة وغيره، عن مولى المنبعث، عن رجل من أصحاب النبي ﷺ، لم يسم

(12) انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (7/278)، والثقات، للعجمي (ص 96)، والجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (1/504)، والثقات، لابن حبان (6/144)، والكامل، لابن عدي (2/124)، وتهذيب الكمال، للمزمي (4/524)، والكافش، للذهبي (1/181)، وشرح علل الترمذى، لابن رجب (2/702)، وتهذيب التهذيب، لابن حجر (1/294)، وهدى السارى، لابن حجر (ص 414)، والتقريب، لابن حجر (911).

(13) انظر: الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (9/231)، والثقات، لابن حبان (9/282)، وتاريخ بغداد، للخطيب البغدادى (14/304)، وتهذيب الكمال، للمزمي (264/32)، والتقريب، لابن حجر (7887).

تركي بن فهد بن عبدالله الغميز: حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة...

وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: كان يخطئ.

سوى الحيوان^(١٤).

وقال ابن معين - في رواية - : ما زال الناس

3 - محمد بن عمرو بن علقمة.

يتقون حديثه، قيل له: وما علة ذلك؟ قال: كان يحدث مرة عن أبي سلمة بالشيء من رأيه، ثم يحدث به مرة أخرى عن أبي سلمة، عن أبي هريرة. وقال أ Ahmad: كان يحدث بـأحاديث فيرسلها، ويستندها لأقوام آخرين، وهو مضطرب الحديث. وقال ابن سعد: كان كثير الحديث، يستضعف. وقال الجوزجاني: ليس بقوى الحديث، ويشتهي حديثه. وفيه كلام غير ذلك.

قال ابن عدي: له حديث صالح، وقد حدث عنه جماعة من الثقات، كل واحد منهم ينفرد عنه بنسخة، ويغرب بعضهم على بعض، وروى عنه مالك غير حديث في الموطأ وغيره، وأرجو أنه لا بأس به. لخص الذهبي حاله بقوله: شيخ مشهور، حسن الحديث.

وابن حجر بقوله: صدوق، له أوهام^(١٥).

(١٥) انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد - القسم المتم لتابعى أهل المدينة (ص ٦٦٣)، وتاريخ ابن حمز (١٠٧)، وأحوال الرجال للجوزجاني (ص ١٤١)، والجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٣٠/٨)، والكامل، لابن عدي (٦٢٤)، والثقة، لابن حبان (٣٧٧)، وتهذيب الكمال، للزمي (٢٦/٢)، والميزان، للذهبي (٦٧٣/٣)، وشرح العلل، لابن رجب (٤٠٣/٢)، وتهذيب التهذيب، لابن حجر (٦٦٣/٣)، والتقريب، لابن حجر (٦١٨٨).

حيث روي عنه على وجهين: فروي عنه، عن ربيعة، عن يزيد مولى المبعث، عن رجل من أصحاب النبي ﷺ، وهذه الرواية التي ساقها أبو بكر النيسابوري، وأما رواية الدارقطني فسمى الرجل أبا هريرة.

ولا شك أن ذكر أبي هريرة في هذا الحديث غير محفوظ، فلم يأت في غير هذه الرواية المنكرة، وكذلك جعله: عن رجل من أصحاب النبي ﷺ غير محفوظ، لكنه أقل نكارة من جعله: عن أبي هريرة.

وقد قال الدارقطني - بعد ذكر الاختلاف -: والمحفوظ عن ربيعة، عن يزيد مولى المبعث، عن زيد بن خالد الجهنمي، عن النبي ﷺ.

فتبيّن أن رواية محمد بن عمرو بن علقمة غير محفوظة على الوجهين جميعاً، ويجتمل أن يكون الوهم فيها من محمد بن عمرو نفسه، فإنه مختلف في حاله، فقد وثقه ابن معين، والنسيائي - في رواية عنهم - وقال النسيائي - في رواية -: لا بأس به. وقال يحيى القطان: رجل صالح، ليس بأحفظ الناس للحديث. وقال أبو حاتم: صالح الحديث، يكتب حديثه، وهو شيخ.

(١٤) انظر: فتح الباري، لابن حجر (٩٩/٥).

تعديلًا، وذكره ابن حبان في الثقات، وذكره الدارقطني في الضعفاء، وقال: مجهول، وقال ابن حجر: مقبول⁽¹⁶⁾. وقد تبين بعد هذا أنه لم يبق من أوجه الاختلاف على ربيعة إلا الوجه الأول، والثاني، والخامس.

وقد تفرد بالوجه الثاني - وهو جعله: عن ربيعة، عن عقبة بن سويد، عن أبيه - محمد بن معن الغفاري، وهو ثقة⁽¹⁷⁾، وقد قال البخاري - بعد ذكر روایته -: والأول أصح. يعني رواية مالك ومن معه، عن ربيعة، عن يزيد مولى المنبعث، عن زيد بن خالد.

وما ذكره البخاري ظاهر جدًا؛ فإن رواية الجماعة تقدم على رواية الواحد، فكيف إذا كان في الجماعة ثقات أئمّات حفاظ متقدّنون.

كما تفرد بالوجه الخامس عبدالله بن جعفر بن نجيح السعدي مولاهم، أبو جعفر والد علي بن المديني، وهو ضعيف⁽¹⁸⁾، فبان أنه وجه غير محفوظ؛ لمخالفته رواية الجماعة مع ضعفه، فهو منكر، ووجه النكارة فيه

(16) انظر: التاريخ الكبير، للبخاري (2/147)، والجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (2/439)، والثقة، لابن حبان (4/81)، وضعفاء الدارقطني (ص 164)، وتهذيب الكمال، للمرزقي (4/5)، والتقريب، لابن حجر (633).

(17) انظر: تهذيب الكمال، للمرزقي (26/488)، والتقريب، لابن حجر (6315).

(18) انظر: تهذيب الكمال، للمرزقي (14/379)، والتقريب، لابن حجر (3255).

وهو كما قال ابن حجر، وقد يكون هذا الحديث من وهمه، وأن الاختلاف فيه منه، حيث لم يضبطه، فتردد فيه.

4 - باب بن عمير.

حيث روي عنه على وجهين: فروي عنه، عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن، عن رجل من الأنصار، عن أبيه، أنه سمع النبي ﷺ، وروي عنه، عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن، عن عبد الملك بن سعيد بن سويد، عن أبيه، أنه سمع النبي ﷺ.

والوجهان جيئاً غير محفوظين، وقد قال أبو نعيم - بعد ذكر الوجهين -: وال الصحيح رواية ربيعة، عن يزيد مولى المنبعث، عن زيد بن خالد الجهنمي.

ونقل ابن عساكر - بعد سياق الوجه الأول - قول ابن الشرقي: هذا الإسناد عندي خطأ ووهم، إنما هو ربيعة بن أبي عبد الرحمن، عن يزيد مولى المنبعث، عن زيد بن خالد الجهنمي، عن النبي ﷺ، كما رواه مالك، وابن عيينة، وسلیمان بن بلاط، وإسماعيل بن جعفر، وحماد بن سلمة، وعمرو بن الحارث وغيرهم، عن ربيعة.

ومداره على الأوزاعي، وقد روى عقبة بن علقة عنه الوجهين، وتوبع على كل منهما، فيحتمل أن يكون الاختلاف فيه من باب بن عمير الشامي نفسه، فقد ذكره البخاري، وابن أبي حاتم، ولم يذكر فيه جرحاً ولا

تصح، ووجهه مخالفة رواية الجماعة، فإما أن يقال بهذا القول، وأنها لا تصح، وإما أن يقال: إن هذه الرواية تعبير بالمعنى عن قوله: «إنما هي لك أو لأخيك أو للذئب»، والمعنى: لا حرج عليك أن تأخذها، وليس أمراً مستقلاً بأخذها، ويكون ما بعده تعليلاً له، وإنما أقول هذا رداً للروايات بعضها إلى بعض، وخروجاً من تحطئة الفاظ اتفق على إخراجها البخاري ومسلم، ولأن رواية الجماعة ليس فيها هذه اللقطة، ولا شك أن رواية الجماعة أصح من رواية الواحد، وإذا أمكن رد رواية الواحد إلى رواية الجماعة، دون تحطئته، ما دام ثقة فهو المتعين، وهذا ما يتبعن لي في هذا الموضوع، والله أعلم.

2 - زيادة قوله: «فإإن لم يجيء صاحبها كانت وديعة عنده»، وقد جاءت هذه الزيادة في رواية سليمان بن بلال عند غير البخاري، كما زاد فيها الطحاوي: «فإن جاء طالبها يوماً من الدهر فأدتها إليه».

والبخاري قد أخرج رواية سليمان بن بلال، ولكنه لم يذكر هذه الزيادة، ولا شك أن رواية الجماعة عن ربيعة أصح، بدون هذه الزيادة، ولعله لهذا المعنى أعرض عن ذكرها البخاري، ثم إن هذه الزيادة فيها إشكال من حيث المعنى؛ إذ الوديعة لا يجوز استتفاقها مهما طال أمدها، وقد دلت روايات هذا الحديث على أن الملتقط يجوز له استتفاق اللقطة بعد تعريفها سنة.

3 - زيادة قوله: «فإن جاء صاحبها فعرف

أنه ذكر أن ربيعة لم يكن يعرف يزيد مولى المنبعث حتى أخبره زياد بن أبي زياد.

وقد تبين بعد هذه الدراسة للوجوه المختلفة على ربيعة أن المحفوظ فيه الوجه الأول، وهو رواية الجماعة عن ربيعة، عن يزيد مولى المنبعث، عن زيد بن خالد الجهنمي، وقد سبق ذكر جملة من نصوص الأئمة في النص على أن هذا هو الوجه المحفوظ، وهو المخرج في الصحيحين، وقال الترمذى: حديث حسن صحيح.

وقد سبق ذكر بعض الألفاظ التي زادها بعض الرواة في هذا الحديث، وهي:

1 - زيادة قوله في ضالة الشاة: «خذها، فإنما هي لك ...»، وهذه اللفظة جاءت في رواية إسماعيل بن جعفر، وروايته في الصحيحين، كما جاءت في رواية حماد بن سلمة عند النسائي في الموضع الأول، ورواية سليمان بن بلال عند الدارقطني، ورواية أيوب بن موسى، ورواية ابن عيينة عند أبي القاسم الشهري.

وأهم موضع ذكرت فيه هذه الزيادة رواية إسماعيل بن جعفر، وأما الرواية عن غيره فمحل نظر، وقد قبل البخاري ومسلم هذه الزيادة في حديث إسماعيل، وقال أبو داود - بعد أن ذكرها -: رواه الشوري، وسليمان بن بلال، وحماد بن سلمة، عن ربيعة مثله، لم يقولوا: «خذها».

وظاهر كلام أبي داود إعلال هذه الزيادة، وأنها لا

وحمد بن سلمة مع ثقته، في حفظه كلام، وقد قال ابن معين: من سمع من حماد الأصناف ففيها اختلاف، ومن سمع منه نسخاً فهو صحيح. قال المعلمي: يعني أن الخطأ كان يعرض له عندما يحول من أصوله إلى مصنفاته التي يجمع فيها من هنا وهنا، فأما النسخ فصحاح.

ولخص الذبيحي حاله بقوله: هو ثقة صدوق يغلط، وليس في قوة مالك. وقال - أيضاً - : كان ثقة، له أوهام. ولخص ابن حجر حاله بقوله: ثقة عابد، أثبتت الناس في ثابت، وتغير حفظه بأخرة.

وما ذكره من تغييره بأخرة فيه نظر، فقد ذكر ابن معين أن حديثه في أول أمره وأخره واحد⁽²⁰⁾.

فالظاهر أن هذه الزيادة منكرة في حديث زيد بن خالد، كما أشار إليه أبو داود، ويضاف إلى ذلك أن ذكر العدد - أيضاً - لم يرد في الروايات المحفوظة عن ربيعة.

عفاصها، وعددتها، ووكاءها، فأعطتها إياه، وإنما فهي لك».

وقد تفرد بهذه اللفظة عن ربيعة حماد بن سلمة، وقد ذكر أبو داود أن حماد بن سلمة زادها في حديث ربيعة، وفي حديث سلمة بن كهيل، ويحيى بن سعيد، وعبدالله، وذكر أنها ليست محفوظة، وذكر خالفتها حديث عقبة بن سويد، عن أبيه، وحديث عمر بن الخطاب.

والملصود من هذه الزيادة أنه في روایة الجماعة ذكر أنه إذا جاء صاحبها تدفع إليه، والمعنى أنه متى عرف أنه صاحبها دفعها إليه، وأما في روایة حماد بن سلمة فاشترط أن يعرف عفاصها ووكاءها وعددتها، وهذا محل النكارة الذي يفهم من كلام أبي داود.

وقد اعترض الحافظ ابن حجر على كلام أبي داود، وذكر أن سفيان الثوري، وزيد بن أبي أنيسة قد رويا، وتابعوا حماد بن سلمة، وروايتهما عند مسلم، وذلك في حديث سلمة بن كهيل، عن سويد بن غفلة، عن أبي بن كعب، ثم حكم عليها بأنها صحيحة غير شاذة، وأن من حاول تضعيتها فلم يصب استناداً إلى أن حماداً قد توبع عليه⁽¹⁹⁾، وهو إنما توبع في حديث أبي بن كعب، وأما في حديث زيد بن خالد فلم يتتابع، فيبقى كلام أبي داود في محله فيما يتعلق بحديث زيد بن خالد.

(20) انظر: تاريخ الدوري (2/131)، والجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (3/140)، والكامن، لابن عدي (2/253)، وتهذيب الكمال، للزمي (7/253)، والميزان، للذهبي (1/590)، والكافش، للذهبي (1/251)، وتهذيب التهذيب، لابن حجر (1/481)، والتقريب، لابن حجر (1499)، والتنكيل، للمعلمي (1/250)، وانظر: حماد بن سلمة ومروياته في مستند أحمد عن غير ثابت. رسالة دكتوراه. إعداد: د. محمد بن سليمان الفوزان، خصوصاً الفصل الرابع من الباب الأول (ص 70-109).

(19) انظر: فتح الباري، لابن حجر (5/95).

تركي بن فهد بن عبدالله الغميز: حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة...

الوجه الرابع: عن يحيى بن سعيد، عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن، عن يزيد مولى المبعوث، عن أصحاب رسول الله ﷺ، وهذه رواية جرير بن حازم.

فأما الوجه الرابع فقد سبق بيان ضعفه في الكلام على رواية ربيعة.

وأما الوجهان: الثاني والثالث، وهما رواية سفيان بن عيينة فليس بينهما تعارض؛ فإن سفيان بن عيينة في رواية علي بن المديني عنه، وهي عند البخاري، ورواية أحمد في المسند، قد ذكر أن يحيى بن سعيد يرويه عن يزيد مولى المبعوث مرسلًا، ويرويه عن ربيعة، عن يزيد مولى المبعوث موصولاً بذكر زيد بن خالد فيه.

وتبقى الموازنة بين الوجه الأول رواية سليمان بن بلال، وحماد بن سلمة، ورواية سفيان بن عيينة بوجهها.

وقد أخرج البخاري ومسلم رواية سليمان بن بلال، وهذا ترجيح منها لروايته، ولكن البخاري - أيضًا - أخرج رواية سفيان بن عيينة بما فيها من تفصيل، وظاهر صنيعه أن ذلك لا يعل روایة سليمان بن بلال، مع أن ظاهر النظر يدل على إعلال روایة سليمان وحماد بن سلمة، فإن سفيان بن عيينة ثقة متقن، وقد جاء بتفصيل دقيق في هذا الرواية؛ فإن في كلامه أنه تطلب وصل هذا الحديث، ولما علم أن ربيعة يسئل عنه، ثم رواه عنه بعد ذلك، وذكر أنه لم يرو عن ربيعة سواه، وأنه كان يكره الرواية عن ربيعة؛ لأنه كان من فقهاء

ثانيًا: يحيى بن سعيد الأنصاري.

وهو يحيى بن سعيد بن قيس الأنصاري، أبو سعيد المدنى القاضى، مات سنة 143، وقيل بعدها، متفق على توثيقه وإمامته وجلالته. قال الشورى: كان يحيى بن سعيد الأنصاري أجل عند أهل المدينة من الزهرى. وقال أحمد: يحيى بن سعيد الأنصاري أثبت الناس.

قال في التقريب: ثقة ثبت⁽²¹⁾.

وقد تبين من التخريج السابق أنه اختلف عليه، فروي عنه على أربعة أوجه:

الوجه الأول: عن يحيى بن سعيد، عن يزيد مولى المبعوث، عن زيد بن خالد الجهنمى، وهذه رواية سليمان بن بلال، وحماد بن سلمة.

الوجه الثاني: عن يحيى بن سعيد، عن يزيد مولى المبعوث مرسلًا، وهذه رواية سفيان بن عيينة.

الوجه الثالث: عن يحيى بن سعيد، عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن، عن يزيد مولى المبعوث، عن زيد بن خالد، وهذه رواية سفيان بن عيينة، أيضًا.

(21) انظر: المعرفة والتاريخ، ليعقوب بن سفيان (1/648)، والجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (9/147)، وتاريخ بغداد، للخطيب البغدادي (14/101)، وتهذيب الكمال، للزمى (31/346)، وتهذيب التهذيب، لابن حجر (4/360)، والتقريب، لابن حجر (7559).

عن يزيد، فقد أخذه عن ربيعة، وقبل ذلك من ربيعة، وربيعة ثقة حجة، ولعله لهذا المعنى ذكر البخاري هذه الأوجه عن يحيى، فصححها جميعها.

وقد بقي في رواية يحيى بن سعيد التنببي على بعض الألفاظ والزيادات، وهي:

1 - قوله: «فَإِنْ لَمْ تَعْرِفْ فَاسْتَتْفِقْهَا، وَلْتَكُنْ وَدِيْعَةً عِنْدَكَ، فَإِنْ جَاءَ طَالِبُهَا يَوْمًا مِنَ الدَّهْرِ فَادْهَا إِلَيْهِ».

هذه اللفظة ذكرها مسلم وغيره في أصل الحديث، وذكر البخاري شك يحيى بن سعيد، حيث قال: لا أدري: أفي حديث رسول الله ﷺ هو، أم شيء من عنده؟ يعني: من عند يزيد مولى المبتعد.

وقد جاءت هذه اللفظة في رواية سليمان بن بلاط، وفيها هذا الاختلاف، وقد رواه البخاري من طريق أبي عامر العقدي، بذكر هذا الشك، وذكرها في الحديث بدون شك عبدالله بن مسلمة القعنبي، وخالد بن مخلد، ويحيى بن حسان، وعبد الله بن محمد الفهمي المعروف بالبيطاري، وهذا قد قرن بين رواية يحيى بن سعيد، وربيعة بن أبي عبد الرحمن⁽²³⁾.

وقد ذكر الحافظ ابن حجر هذا الاختلاف، وقال: والغرض أن يحيى بن سعيد شك: هل قوله: «ولتكن

(23) لم أتكلم على هذه الزيادة من هذا الطريق عندما ذكرتها في حديث ربيعة؛ لأن الظاهر أنه ساق لفظ سليمان، عن يحيى، وحمل عليه لفظه عن ربيعة. والله أعلم.

الرأي، ولو كان سفيان وجد وصله عند يحيى بن سعيد لما رواه عن ربيعة، وهو قد روي عن يحيى، عن ربيعة وصله، وهذا ظاهر جداً في كلام سفيان الذي سبق نقله.

ولذا قال الحافظ ابن حجر - بعد أن ذكر هذا الاختلاف على يحيى - : فالحاصل أن من رواه عن يحيى، عن يزيد، عن زيد، يكون قد سوى الإسناد؛ فإن يحيى إنما سمع ذكر زيد فيه بواسطة ربيعة، ويتحتمل أن يكون يحيى لما حدث به سفيان كان ذاهلاً عنه، ثم ذكره لما حدث به سليمان. والله أعلم⁽²²⁾.

ومعنى كلام الحافظ ابن حجر أن يكون سليمان بن بلاط هو الذي لم يذكر ربيعة، فيكون من تدليس التسوية، وهذا معنى قوله: قد سوى الإسناد، مع أن سليمان بن بلاط لم أقف على من وصفه بالتدليس، وإنما حملت فيه على سليمان بن بلاط؛ لأنه قد رواه عنه غير واحد على هذا الوجه.

والاحتمال الثاني الذي ذكره ابن حجر له وجه، وهو يخرج من هذا الإشكال الشديد، ولكن مثل هذا الاحتمال بحاجة لشيء يدل عليه، فأما فرضه ذهنياً في موارد الاختلاف، فليس له حد ينتهي إليه، مما يدل على ضعف التعلق بمثل هذا الاحتمال بغير برهان.

وعلى كل حال فحديث يحيى بن سعيد حديث صحيح، لا شك فيه؛ فإن يحيى إن لم يكن يروي وصله

(22) انظر: فتح الباري، لابن حجر (5/100).

تركي بن فهد بن عبدالله الغميز: حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة...

وترك الشك.

وأما تبوب البخاري عليها، فلا يلزم ثبوتها عنده، والظاهر لي أن هذه اللفظة غير محفوظة مرفوعة في هذا الطريق، وإنما هي على الشك. والله أعلم.

كما جاءت هذه اللفظة - أيضاً - في حديث يحيى بن سعيد، من رواية حماد بن سلمة، والكلام فيها مثل ما سبق في رواية حماد بن سلمة عن ربيعة.

والحاصل أن هذه اللفظة، في ثبوتها نظر في حديث يحيى بن سعيد، وأما في حديث ربيعة فقد سبق بيان عدم ثبوتها.

2 - قوله في ضالة الشاة: «خذها».

هذه اللفظة ثابتة في هذا الطريق، فقد جاءت في حديث سليمان، وحديث سفيان، وحديث حماد بن سلمة.

ثالثاً: عبدالله بن يزيد مولى المبعث.

وهو عبدالله بن يزيد المدنى مولى المبعث، ذكره البخاري، وابن أبي حاتم، ولم يذكره فيه جرحاً ولا تعديلاً. وذكره ابن حبان في الثقات. وقال الدارقطنى: يعتبر به.

قال الذهبي، وابن حجر: صدوق⁽²⁶⁾.

(26) انظر: التاريخ الكبير، للبخاري (228/5)، والجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (5/200)، والثقة، لابن حبان (7/58)، وسؤالات البرقاني، للدارقطني (ص 92)، وتهذيب الكمال، =

وديعة عنده» مرفوع أو لا؟ وهذا القدر المشار إليه بهذا، دون ما قبله، لثبوت ما قبله في أكثر الروايات، وخلوها عن ذكر الوديعة، وقد جزم يحيى بن سعيد برفعه مرة أخرى، وذلك فيما أخرجه مسلم، عن القعبي، والإسماعيلي، من طريق يحيى بن حسان، كلاماً عن سليمان بن بلال، عن يحيى فقال فيه: «فإن لم تعرف فاستنفها، ولتكن ودية عنده» وكذلك جزم برفعها خالد بن مخلد، عن سليمان، عن ربيعة، عند مسلم، والفهمي، عن سليمان، عن يحيى وربيعة جميعاً، عند الطحاوي، وقد أشار البخاري إلى رجحان رفعها، فترجم بعد أبواب: إذا جاء صاحب اللقطة بعد سنة ردها عليه؛ لأنها ودية عنده⁽²⁴⁾.

هكذا قال ابن حجر، وفيه إشكال من جهة أن هذا الاختلاف على سليمان بن بلال، وأبو عامر العقدي ثقة⁽²⁵⁾، وقد زاد أن يحيى بن سعيد قد شك في هذا اللفظ، وقد اعتمد البخاري روایته، ومقتضى النظر أن روایته مقدمة على رواية الباقين؛ لما لديه من تفصيل؛ فإن الشك ليس من أبي عامر، وإنما يرويه سليمان عن يحيى نفسه، وأما احتمال أن يكون يحيى جزم برفعه مرة أخرى بعيد، إذ مخرج الحديث واحد، وهو سليمان بن بلال، ولو كان عند سليمان روايتان عن يحيى في هذا لاكتفى بالبيانين،

(24) انظر: فتح الباري، لابن حجر (5/101).

(25) انظر: التقرير، لابن حجر (4199).

قال الذهبي في معرفة الرواية المتكلم فيهم بما لا يوجب الرد: صدوق مشهور، وثقة جماعة، وضعفه محمد بن عمار الموصلي وحده.

وقال في الميزان: ثقة من علماء خراسان ...، ثم قال: فلا عبرة بقول مضعفه.

وقال ابن حجر في التهذيب: والحق فيه أنه ثقة صحيح الحديث إذا روى عنه ثقة، ولم يثبت غلوه في الإرجاء، ولا كان داعية إليه، بل ذكر الحاكم أنه رجع عنه.

وقال في التقريب: ثقة يغرب، وتُكُلُّ فيه للإرجاء، ويقال: رجع عنه⁽²⁷⁾.

وعباد بن إسحاق هو عبد الرحمن بن إسحاق بن عبد الله القرشي العامري، مولاه، ويقال: الثقفي، المدنى، ثم البصري، ويقال له: عَبَاد. وثقة ابن معين. وقال: صالح الحديث. وقال مرة: صوبلح، وقدمه في الزهري على صالح بن أبي الأخضر. ونقل الترمذى عن

(27) انظر: التاريخ الكبير، للبخاري (1/294)، والجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (2/107)، والثقات، للعجمي (ص 52)، والثقات، لابن حبان (27)، وتاريخ بغداد، للخطيب البغدادي (6/105)، وتهذيب الكمال، للزمي (2/108)، والميزان، للذهبي (1/38)، ومعرفة الرواية المتكلم فيهم بما لا يوجب الرد، للذهبي (ص 50)، وإكمال تهذيب الكمال، لمغطاي (1/220)، وتهذيب التهذيب، لابن حجر (1/69)، والتقريب، لابن حجر (189).

ومدار روایته على إبراهيم بن طهمان، عن عباد بن إسحاق، عنه به.

وإبراهيم بن طهمان الخراساني، أبو سعيد المروي، ثم النيسابوري، ثم المكي، مات سنة 168. وثقة أحمد، وإسحاق، وأبو داود، وأبو حاتم، وعثمان الدارمي وغيرهم. وقال أحمد - أيضاً - صدوق اللهجة. وقال أبو حاتم: صدوق حسن الحديث. وقال ابن المبارك: صحيح الحديث. وقال ابن معين، والعجمي: لا بأس به. وقال إسحاق: كان صحيح الحديث، حسن الرواية، كثير السمع، ما كان بخراسان أكثر حدثاً منه، وهو ثقة. وقال صالح جزرة: ثقة حسن الحديث، يميل إلى شيء من الإرجاء في الإيمان، حب الله حدثه إلى الناس، جيد الرواية. وقال أحمد: كان يرى الإرجاء، وكان شديداً على الجهمية.

وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: أمره مشتبه، له مدخل في الثقات، ومدخل في الضعفاء، قد روى أحاديث مستقيمة تشبه أحاديث الأثبات، وقد تفرد عن الثقات بأشياء معضلات.

وقال الحافظ ابن عمار الموصلي: ضعيف مضطرب الحديث. وقد أنكر الحافظ صالح جزرة على ابن عمار قوله ورده.

=للزمي (16/314)، والمغني في الضعفاء، للذهبي (1/3711)، والتقريب، لابن حجر (579).

تركي بن فهد بن عبدالله الغميز: حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة...

وفيه كلام غير ذلك، وقد رمي بالقدر، قال ابن المديني: سمعت سفيان، وسئل عن عبد الرحمن بن إسحاق، قال: كان قدريراً، فنفاه أهل المدينة، فجاءنا ها هنا مقتل الوليد، فلم نجالسه، وقال: إنه قد سمع الحديث. وقال ابن المديني - أيضاً -: كان يرى القدر، ولم يحمل عنه أهل المدينة، وقد وصفه بالقدر أبو داود وغيره.

قال ابن عدي: في حديثه بعض ما ينكر، ولا يتبع عليه، والأكثر منه صاحح، وهو صالح الحديث، كما قاله أحمد بن حنبل.

وقال في التقريب: صدوق، رمي بالقدر⁽²⁸⁾. وليس في رواية عبدالله بن يزيد هذه ما ينكر، فهو إسناد لا بأس به في المتابعات. والله أعلم.

(28) انظر: تاريخ الدوري (2/344)، وسؤالات ابن الجندى (ص 160)، وسؤالات محمد بن عثمان بن أبي شيبة، لابن المديني (ص 111)، والعلل ومعرفة الرجال، لأحمد بن حنبل (2/258، 353، 501)، والتاريخ الكبير، للبخاري (5/287)، والغجل، للعجلي (ص 287)، والمعرفة والتاريخ، ليعقوب بن سفيان (3/59)، وسؤالات الأجرى (1/386)، والعلل الكبير، للتزمذنى (ص 179)، والجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (1/47 و5/212)، والنقمات، لابن حبان (7/86)، والكامل، لابن عدي (4/300)، والضعفاء والمتروكون، للدارقطنى (ص 276)، وتهذيب الكمال، للزمي (16/519)، والميزان، للذهبى (2/546)، وتهذيب التهذيب، لابن حجر (2/487)، والتقريب، لابن حجر (3800).

البخاري توثيقه. وكذا وثقه أبو داود وغيره. وذكره ابن حبان في الثقات.

وقال أحد: صالح الحديث. وقال - أيضاً -: ليس به بأس. فقيل له: إن يحيى بن سعيد قال: سألت عنه أهل المدينة، فلم يحمدوه؟ فسكت. وقال ابن المديني: هو عندنا صالح وسط، وكان يحيى بن سعيد يضعفه. وقال يعقوب بن شيبة: صالح. وقال يعقوب بن سفيان: ليس به بأس. وكذا قال النسائي، وزاد: ولم يكن ليحيى القطان فيه رأي.

وقال أبو طالب: سألت أحمد بن حنبل عنه، فقال: روى عن أبي الزناد أحاديث منكرة، وكان يحيى لا يعجبه، قلت: كيف هو؟ قال: صالح. وقال أبو حاتم: يكتب حدثه، ولا يحتاج به، وهو قريب من محمد بن إسحاق صاحب المغازي، وهو حسن الحديث، وليس بثبت ولا قوي، وهو أصلح من عبد الرحمن بن إسحاق بن شيبة.

وقال البخاري: ربها وهم. وقال - أيضاً -: ليس من يعتمد على حفظه إذا خالف من ليس بدونه، وإن كان من يحتمل في بعض، قال: وقال إسماعيل بن إبراهيم: سألت أهل المدينة عنه، فلم يحمد، مع أنه لا يعرف له بالمدينة تلميذ إلا موسى الزمعي، روى عنهأشياء في عدة منها اضطراب. وقال العجلي: يكتب حدثه، وليس بالقوي. وقال الدارقطنى: ضعيف الحديث.

(1373)، والنسائي في الكبرى (5780)، وابن ماجه (2507)، وأحمد (17046) – ومن طريقه ابن الجوزي في التحقيق (1634) –، وأبو عوانة (6436)، والطبراني في المعجم الكبير (5228)، وأبو طاهر المخلص في المخلصيات (19)، والبيهقي في السنن الكبرى (192/6) من طريق أبي بكر الحنفي. وأبو داود (1706)⁽²⁹⁾، والنسائي في الكبرى (5780)، وأحمد (22028)، وأبو عوانة (6434)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (6078)، والطبراني في المعجم الكبير (5237) من طريق محمد بن إسماعيل بن أبي فديك.

كلاهما (أبو بكر الحنفي، وابن أبي فديك) عن الضحاك بن عثمان به بنحوه، وقال في رواية أبي بكر عند ابن ماجه: «وعاءها»، بدل: «وكاءها»، وهي مقرونة مع رواية حرملة السابقة. وقال في روايته عند الترمذى: «اعرف وعاءها، وعفاصها، ووكاءها، وعددها»، وكذا زاد ذكر العدد في روايته عند أحمد والطبراني وأبو طاهر المخلص.

(29) سقط ذكر سالم أبي النضر في إسناد هذا الحديث من طبعة الرسالة، وطبعة الدعايس، وطبعة عوامة (1703)، وطبعات أخرى، ومحفوظة الرياض، مما يدل على أنه سقط قديم، ولكنه ثابت في تحفة الأشراف، للزمizi (3748)، وطبعة المكنز، وطبعة دار الأفكار، وهو الصواب، ولعله سقط قديم من النسخ. والله أعلم.

المبحث الثاني:

طريق بسر بن سعيد، عن زيد بن خالد الجهنمي.

قال مسلم:

1722 - وَحَدَّثَنِي أَبُو الطَّاهِرِ أَمْهُدُ بْنُ عَمْرُو بْنِ سَرْحٍ، أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهْبٍ، حَدَّثَنِي الضَّحَّاكُ بْنُ عُثْمَانَ، عَنْ أَبِي النَّضِيرِ، عَنْ بُشْرِ بْنِ سَعِيدٍ، عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدِ الْجُهَنَّمِيِّ، قَالَ: سُئِلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنِ الْقُطْطَةِ، فَقَالَ: «عَرَفْهَا سَنَةً، فَإِنْ لَمْ تُعْرَفْ، فَاعْرِفْ عِفَاصَهَا وَوِكَاءَهَا، ثُمَّ كُلْهَا، فَإِنْ جَاءَ صَاحِبُهَا، فَأَدْهَا إِلَيْهِ».

تخریجه:

* أخرجه النسائي في السنن الكبرى (5779)، وأبو عوانة (6433)، وأبو بكر النيسابوري في الزiyادات (341) عن يونس بن عبدالاعلى.

وابن ماجه (2507) عن حرملة بن يحيى.

وابن الجارود (669)، والبيهقي في السنن الكبرى (6/186) من طريق محمد بن عبدالله بن عبدالحكم.

وابن حبان (4895) من طريق أبي الربيع الزهراني.

أربعتهم (يونس، وحرملة، وابن عبدالحكم، وأبو الربيع) عن عبدالله بن وهب به بنحوه، وقال في رواية حرملة: «وعاءها»، بدل: «وكاءها».

* وأخرجه مسلم (1722)، والترمذى

تركي بن فهد بن عبدالله الغميز: حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة...

ومدار روايته على الضحاك بن عثمان، عن أبي النضر، عن بسر بن سعيد به. وأبو النضر سالم بن أبي أمية، مولى عمر بن عبد الله التيمي المديني، وثقة ابن المديني، وأحمد، وابن معين، والنسائي وغيرهم. وقال العجلي: ثقة رجل صالح. وقال أبو حاتم: صالح ثقة حسن الحديث. وقال ابن عبدالبر: أجمعوا على أنه ثقة ثبت.

قال في التقريب: ثقة ثبت، وكان يرسل⁽³¹⁾. والضحاك بن عثمان بن عبد الله بن خالد الأستدي الحزامي، أبو عثمان المديني، وثقة ابن المديني، وأحمد، وابن معين، وأبو داود. وقال ابن سعد: وكان ثبتاً، وكان ثقة كثير الحديث. وذكره العجلي، وابن حبان في الثقات. وقال العجلي: مدني جائز الحديث. وقال أبو حاتم: يكتب حديثه، ولا يحتاج به، وهو صدوق. وقال أبو زرعة: ليس بالقوى. وقال ابن عبدالبر: كان كثير الخطأ، ليس بحجة.

قال الذهبي: صدوق، وقال ابن حجر: صدوق

وروایته عند أبي عوانة والبیهقی بلفظ: «من التقط لقطة، فليعرّفها سنة، فإن جاء رثها، وإن لا فليعرف عددها ووعاءها، ثم ليأكلها، فإن جاء صاحبها فلينرّدها عليه». ذكر العدد - أيضاً - في رواية ابن أبي فديك عند الطبراني.

دراسته والحكم عليه:

بسر بن سعيد المديني العابد، مولى ابن الحضرمي، مات سنة 100، ثقة، وثقة ابن سعد، وابن معين، والعجلي، والنسائي وغيرهم. وذكره ابن حبان في الثقات وقال: وكان متبعداً متخلياً، مات ولم يختلف كفنا يكفن فيه، حتى كفنه الناس، وذكره في المشاهير، وقال: وكان من المتقنين.

وقال أبو حاتم: هو من التابعين، لا يسأل عن مثله. وقدمه يحيى بن سعيد على عطاء بن يسار، وذكر أنه يذكر بخير. وقال عمر بن عبد العزيز: إنه أفضل أهل المدينة.

قال في التقريب: ثقة جليل⁽³⁰⁾.

(31) انظر: الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (4/179)، والثقات، للعجلي (ص 175)، وتهذيب الكمال، للمزمي (ص 10/127)، وتهذيب التهذيب، لابن حجر (1/674)، والتقريب، لابن حجر (2169).

(32) انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد - القسم المتم لتابعى أهل المدينة - (ص 397)، وتاريخ الدارمي عن ابن معين =

(30) انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (5/282)، والتاريخ الكبير، للبخاري (2/123)، والثقات، للعجلي (ص 79)، والجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (2/423)، والثقات، لابن حبان (4/78)، ومشاهير علماء الأمصار، لابن حبان (ص 76)، وتهذيب الكمال، للمزمي (4/72)، وتهذيب التهذيب، لابن حجر (1/221)، والتقريب، لابن حجر (666).

وقد رواه عن الضحاك بن عثمان ثلاثة رواة، سفيان.

وهم:

قال الذهبي: صدوق مشهور يحتاج به في الكتب
الستة. وقال ابن حجر: صدوق⁽³⁵⁾.

وقد زاد فيه ذكر العدد في روايته عند الطبراني
فقط.

والذي يظهر لي أن ذكر العدد غير محفوظ في هذا
ال الحديث؛ فإن عامة رواياته من هذا الطريق ومن غيره
ليس فيها ذكر العدد، وقد أخرج مسلم حديث أبي بكر
الحنفي، ولم يذكر العدد، ولم يأت ذكر العدد في طرقه
المشهورة. والله أعلم.

* * *

المبحث الثالث:

طريق أبي سالم الجيشاني، عن زيد بن خالد الجهنمي.

قال مسلم:

١٧٢٥ - وَحَدَّثَنِي أَبُو الطَّاهِرِ، وَيُونُسُ بْنُ عَبْدِ الْأَعْلَى، قَالَا: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهْبٍ، قَالَ: أَخْبَرَنِي عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ، عَنْ بَكْرِ بْنِ سَوَادَةَ، عَنْ أَبِي سَالِمٍ

(35) انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (5/437)، وتاريخ الدوري (2/505)، والمعرفة والتاريخ، ليعقوب بن سفيان (3/53)، والجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (7/188)، والثقات، لابن حبان (9/42)، وتهذيب الكمال، للمرزري (24/485)، والميزان، للذهبي (3/483)، والكافر، للذهبي (3/21)، وتهذيب التهذيب، لابن حجر (3/514)، والتقرير، لابن حجر (5736).

١ - عبدالله بن وهب القرشي، مولاهم، أبو محمد المصري الفقيه، ثقة حافظ عابد⁽³³⁾، وقد أخرج له من طريقه مسلم.

٢ - وأبو بكر الحنفي، عبد الكبير بن عبدالمجيد البصري، وهو ثقة⁽³⁴⁾، وقد أخرج له من طريقه مسلم، أيضاً. وقال الترمذى بعد سياقه: حديث زيد بن خالد: حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه، قال أحمد: أصح شيء في هذا الباب هذا الحديث، وقد روى من غير وجه.

وقد زاد فيه أبو بكر الحنفي في روايته عند الترمذى وأبي عوانة والبيهقي ذكر العدد.

٣ - ومحمد بن إسماعيل بن أبي فديك، وقد وثقه ابن معين وغيره، وقال النسائي: ليس به بأس. وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: ربما أخطأ. وقال ابن سعد: كان كثير الحديث، وليس بحججه. وضعفه يعقوب بن

= (ص 231)، والثقات، للعجلي (ص 235)، والجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (4/460)، والثقات، لابن حبان (6/482)، وتهذيب الكمال، للمرزري (13/272)، ومعرفة الرواية المتكلم، فيهم بها لا يوجب الرد، للذهبي (119)، وتهذيب التهذيب، لابن حجر (2/223)، والتقرير، لابن حجر (2972).

(33) انظر: التقرير، لابن حجر (3694).

(34) انظر: المراجع السابق (4147).

تركي بن فهد بن عبدالله الغميز: حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة...

وابن حبان (4897)، والطبراني في المعجم الكبير
(5282) من طريق هارون بن معروف.

أربعتهم (الحارث، سريج، وأحمد بن عبد الرحمن، وهارون) عن عبدالله بن وهب به بنحوه.
* وأخرجه الطحاوي في شرح معانى الآثار (6062)، وفي شرح مشكل الآثار (4727)،
وأبو العباس الأصم في الثاني والثالث من حديثه (ضمن مجموع فيه مصنفات أبي العباس الأصم وإسماعيل الصفار 121)، والطبراني في المعجم الكبير (5281)،
والحاكم في المستدرك (2/64) من طريق يحيى بن أيوب، عن عمرو بن الحارث به بنحوه.

* وأخرجه أحمد (17055) من طريق ابن هبعة،
عن بكر بن سوادة به بنحوه.

دراسته والحكم عليه:

سفيان بن هانئ المصري، تابعي مخضرم، شهد فتح مصر، ويقال: له صحبة⁽³⁶⁾.

ومدار روايته على بكر بن سوادة عنه به.
وبكر بن سوادة بن ثيامة الجذامي، أبو ثيامة المصري، ثقة فقيه⁽³⁷⁾.

وقد رواه عن بكر بن سوادة راويان، وهما:
1 - عمرو بن الحارث الأنصاري، مولاهم،

الجيوشاني، عن زيد بن خالد الجهنمي، عن رسول الله ﷺ
أنه قال: «من آوى ضالة فهو ضالٌّ، ما لم يعرّفها».

تخرجه:

* أخرجه أبو عوانة (6442).

وأبو بكر النيسابوري في الزيادات (344) - ومن طرقه قوام السنة الأصبهاني في العوالي المواقفات (ص72) -.

وأبو نعيم الأصبهاني في حلية الأولياء (325/8) من طريق عبدان بن أحمد.

والبيهقي في السنن الكبرى (6/191) من طريق محمد بن عبدالله بن عبد الحكم.

وابن عساكر في المعجم (1474) من طريق عبدالله بن محمد بن زياد.

خمستهم (أبو عوانة، وأبو بكر، وعبدان، وابن عبد الحكم، وابن زياد) عن يونس بن عبد الأعلى به بنحوه.

* وأخرجه النسائي في السنن الكبرى (5774)
عن الحارث بن مسكين.

وأحمد (17055) - ومن طريقه ابن الجوزي في التحقيق (1635) - عن سريج بن النعمان.
والطحاوي في شرح معانى الآثار (6063)، وفي شرح مشكل الآثار (4726) عن أحمد بن عبد الرحمن بن وهب.

(36) انظر: التقريب، لابن حجر (2455).

(37) انظر: المرجع السابق (742).

خَالِدٌ بْنُ زَيْدٍ بْنِ خَالِدٍ الْجُهْنِيُّ، عَنْ أَبِيهِ زَيْدٍ بْنِ خَالِدٍ:
 «أَنَّهُ سَأَلَ النَّبِيَّ ﷺ، أَوْ أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ النَّبِيَّ ﷺ عَنْ
 صَالَةِ رَاعِي الْغَنَمِ؟ قَالَ: هِيَ لَكَ أَوْ لِلذِّئْبِ، قَالَ:
 يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَا تَقُولُ فِي صَالَةِ رَاعِي الْإِبَلِ؟ قَالَ: وَمَا
 لَكَ وَهَا؟ مَعَهَا سِقَاوَهَا وَحِدَاؤُهَا، وَتَأْكُلُ مِنْ أَطْرَافِ
 الشَّجَرِ، قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَا تَقُولُ فِي الْوَرَقِ إِذَا
 وَجَدْتُهَا؟ قَالَ: أَعْلَمُ وِعَاءَهَا وَوَكَاءَهَا وَعَدَدَهَا، ثُمَّ عَرَفَهَا
 سَنَةً، فَإِنْ جَاءَ صَاحِبُهَا فَادْفَعْهَا إِلَيْهِ، وَإِلَّا فَهِيَ لَكَ، أَوْ
 اسْتَمْتَعْ بِهَا، أَوْ نَحْوُ هَذَا.

تخریجه:

* آخر جهه عبد الرزاق في المصنف (18601)⁽⁴⁰⁾

ولفظه: عَنْ خَالِدٍ بْنُ زَيْدٍ، عَنْ أَبِيهِ زَيْدٍ بْنِ خَالِدٍ الْجُهْنِيِّ:
 «أَنَّهُ سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَوْ أَنَّ رَجُلًا سَأَلَهُ عَنْ صَالَةِ
 رَاعِي الْغَنَمِ؟ فَقَالَ: هِيَ لَكَ أَوْ لِأَخِيكَ أَوْ لِلذِّئْبِ قَالَ:
 وَقَالَ غَيْرُهُ: لِأَخِيكَ. قَالَ: مَا تَقُولُ - يَا رَسُولَ اللَّهِ - فِي
 صَالَةِ الْإِبَلِ؟ قَالَ: مَا لَكَ وَهَا؟ مَعَهَا سِقَاوَهَا،
 وَحِدَاؤُهَا، وَتَأْكُلُ مِنْ أَطْرَافِ الشَّجَرِ» قَالَ مَعْمَرٌ:
 وَسَمِعْتُ غَيْرَهُ يَقُولُ: وَلَعَلَهُ يَتَذَكَّرُ وَطَنَهُ فَيَرْجِعُ، ثُمَّ
 رَجَعَ إِلَى الْحَدِيثِ، وَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَا تَقُولُ فِي الْوَرَقِ
 إِذَا وَجَدْتُهَا؟ قَالَ: «أَعْلَمُ وِعَاءَهَا وَوَكَاءَهَا وَعَدَدَهَا، ثُمَّ
 عَرَفَهَا سَنَةً، فَإِنْ جَاءَ صَاحِبُهَا فَادْفَعْهَا إِلَيْهِ، وَإِلَّا فَهِيَ

(40) انقلب في المطبوع للمصنف اسم ابن عقيل إلى: محمد بن عبد الله بن عقيل، وهو خطأ، إما من الطباعة، أو في أصل النسخة.

أبو أيوب المصري، وهو ثقة فقيه حافظ⁽³⁸⁾.

ومن هذا الطريق أخرجه مسلم في صحيحه، وهو حديث صحيح لا إشكال فيه، وإنما لم يخرجه البخاري؛ لأنَّه لم يخرج لأبي سالم الجيشاني، وكذلك لم يخرج لبكر بن سودة في الأصول، وقد سبق أن هذا الطريق بلفظ: «من آوى ضالة فهو ضال، ما لم يعرفها»، وهذا لفظ جديد ليس في الطرق الأخرى، وليس فيه نكارة.

2 - عبد الله بن طبيعة الحضرمي، أبو عبد الرحمن المصري، وقد اختلف في حاله كثيراً، قال الذهبي: والعمل على تضعيقه. وقال ابن حجر: صدوق خلط بعد احتراق كتبه، ورواية ابن وهب، وابن المبارك أعدل عنه من غيرها⁽³⁹⁾.

وليس الاعتماد على روايته في هذا الطريق، والله أعلم.

المبحث الرابع:

طريق خالد بن زيد، عن أبيه.

قال أحمد في المسند:

17037 - حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَاقَ، قَالَ: حَدَّثَنَا
 مَعْمَرٌ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَقِيلٍ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، عَنْ

(38) انظر: التقريب، لابن حجر (5004).

(39) انظر: الميزان، للذهبي (2/475)، والتقريب، لابن حجر (3563).

تركي بن فهد بن عبدالله الغميز: حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة...

تعديلاً، وقال فيه ابن حجر: مقبول. فحالها واحدة،
سواء كانا اثنين، أو واحداً⁽⁴²⁾.

ومدار روايته على معمر، عن عبدالله بن محمد بن
عقيل عنه به.

ومعمر بن راشد الأسدى، مولاهם، أبو عروة
البصري، ثم اليهانى، ثقة ثبت فاضل، إلا أن في روايته عن
ثابت والأعمش وهشام بن عروة شيئاً، وكذا فيما حدث
به بالبصرة⁽⁴³⁾.

وعبدالله بن محمد بن عقيل بن أبي طالب
الهاشمى، تكلم الحفاظ والأئمة في حفظه كثيراً،
وضعفوه، وكان مالك، ويحيى بن سعيد وغيرهما لا
يررون عنه، قال ابن حجر: صدوق في حديثه لين،
ويقال: تغير بأخرة⁽⁴⁴⁾.

فإسناد هذا الطريق ضعيف؛ لفرد ابن عقيل به،
مع ضعفه، و الحال خالد بن زيد، وليس في متنه ما ينكر،
 سوى أنه ذكر معرفة عدد اللقطة، وقد سبق أن هذا
اللفظ لم يأت في الطرق المشهورة لهذا الحديث، كما أن في

(42) انظر: التاريخ الكبير، للبخاري (3/150)، والجرح والتعديل،
لابن أبي حاتم (3/331)، وموضع أوهام الجمع والتفرق،
لابن الجوزي (1/112)، وتهذيب الكمال، للمزمي (8/71)،
والتقريب، لابن حجر (1634).

(43) انظر: التقريب، لابن حجر (6809).

(44) انظر: تهذيب الكمال، للمزمي (16/78)، والميزان، للذهبي
(2/484)، والتقريب، لابن حجر (3592).

لَكَ، اسْتَمْتَعْ بِهَا» أَوْ نَحْوًا مِنْ هَذَا.

* وأخرجه الطبراني في المعجم الكبير (5263)
- ومن طريقه الخطيب في موضع أوهام الجمع والتفرق
(113/1) - عن إسحاق بن إبراهيم الدبرى، عن
عبدالرزاقي به، ولم يسوق الطبراني لفظه، وإنما قال بحديث
اللقطة، وساقه الخطيب بن نحو لفظ أحمد.

* وأخرجه البخاري في التاريخ الكبير - معلقاً -
(3/149) من طريق هشام، عن معمر به، ولم يسوق
لفظه، وإنما قال: في اللقطة.

دراسته والحكم عليه:
خالد بن زيد بن خالد الجهنمي ذكره البخاري،
وابن أبي حاتم، ولم يذكره فيه جرحاً ولا تعديلاً، وذكره
ابن حبان في الثقات.

وقال في التقريب: مقبول⁽⁴¹⁾.
وقد جمع الخطيب البغدادي معه خالد بن زيد -
أو يزيد - الجهنمي الذي يروي عن عقبة بن عامر، وخطأ
البخاري وغيره من فرق بينهما، وقد رد عليه في ذلك
المزي، ورجح أنها اثنان، وذكر ما يدل على ذلك، ومع
ذلك فإن هذا الذي يروي عن عقبة بن عامر ذكره
البخاري، وابن أبي حاتم، ولم يذكره فيه جرحاً ولا

(41) انظر: التاريخ الكبير، للبخاري (3/149)، والجرح والتعديل،
لابن أبي حاتم (3/331)، والثقات، لابن حبان (4/197)،
والتقريب، لابن حجر (1635).

ثبوتها، وأهمها: قوله: «إِنَّ لَمْ يَجِئْ صَاحِبَهَا كَانَتْ وَدِعَةً عِنْ دُكْنِكَ»، وقد جاءت من حديث ربيعة، ويحيى بن سعيد الأنصاري، عن يزيد مولى المنبعث، وهي عند مسلم، وزيادة: «إِنْ جَاءَ صَاحِبَهَا فَعْرَفَ عَفَاصَهَا، وَعَدَّهَا، وَوَكَائِهَا، فَأَعْطَاهَا إِيَاهَا، وَإِلَّا فَهِيَ لَكَ»، وقد جاءت من حديث حماد بن سلمة، عن ربيعة، ويحيى بن سعيد، وهي عند من مسلم من حديثه عن يحيى بن سعيد فقط.

وأما زيادة «خذها» في ضالة الغنم، فقد سبق توجيهها، كما فيه زيادات أخرى مر ذكرها في ثانياً هذا البحث.

4. أوصي الباحثين بالاهتمام بالأحاديث التي هي أصول أبوابها، وذلك باستيعاب تحريرها وألفاظها، ودراسة كل ما فيها من اختلاف، وتوسيع النظر في ذلك؛ لما يترتب على ذلك من دراسة هذه الأبواب دراسة مؤصلة؛ فإن كثيراً من الزيادات الواردة على الأحاديث الصحيحة تكون محل دراسة ونظر، وبالله التوفيق.
وصلى الله وسلم، وببارك على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

فهرس المصادر والمراجع

أحوال الرجال. الجوزياني، أبو إسحاق إبراهيم بن يعقوب. تحقيق: صبحي السامرائي، ط 1، بيروت: مؤسسة الرسالة، 1405 هـ.

لفظ عبدالرزاق في المصنف ذكر كلام لمعمر، من غير هذا الطريق، وهو قوله في ضالة الإبل: «وَسَمِعْتُ غَيْرُهُ يَقُولُ: وَلَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ وَطَنَهُ فَيَرْجِعُ»، وظاهر أن هذه اللفظة غير مستندة في هذا الحديث، والله أعلم.

الخاتمة

الحمد لله وحده، والصلوة والسلام على من لا نبي بعده، وبعد:

ففي ختام هذا البحث أسجل ما يلي:

1 - تبين بعد تخرير هذا الحديث، وجمع الفاظه وطرقه أنه أهم أحاديث اللقطة، وقد اشتمل على أصول أدلة أحكام باب اللقطة، والضالة، وهو حديث صحيح لا شك فيه.

2 - لهذا الحديث عن زيد بن خالد أربعة طرق، وأهمها طريق يزيد مولى المنبعث، وقد تفرد به عن زيد بن خالد، وسبق في ترجمته أني لم أقف على من وثقه، سوى ابن حبان، والدارقطني، ومع ذلك فقد صحق الأئمة كلهم هذا الطريق، واعتمده البخاري ومسلم في صحيحهما، بل لم يخرج البخاري سواه، ولم أقف على أحد طعن فيه، ولا تكلم في يزيد، وهذا معلم مهم في دراسة هذه الطبقة من التابعين، وهذا يلحظ في أحاديث متعددة في الصحيحين وغيرهما.

3 - سبق ذكر زيادات في هذا الحديث تبين عدم

تركي بن فهد بن عبدالله الغميز: حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة...

- الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 1415 هـ.
- تأريخ عثمان بن سعيد الدارمي. ابن معين، أبو زكريا يحيى بن معين. تحقيق: أحمد محمد نور سيف، د.ط، بيروت: دار المؤمن للتراث، د.ت.
- تأريخ يحيى بن معين، رواية: عباس بن محمد الدوري. ابن معين، أبو زكريا يحيى بن معين. تحقيق: أحمد محمد نور سيف، ط 1، مكة المكرمة: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، 1399 هـ.
- تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف. المزي، جمال الدين أبي الحجاج. ومعه النكت الظرف على الأطراف، للحافظ ابن حجر العسقلاني، تحقيق: عبدالصمد شرف الدين، ط 2، الهند: الدار القمية، وبيروت: المكتب الإسلامي، 1403 هـ.
- التحقيق في أحاديث الخلاف. ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد أبو الفرج. تحقيق: مسعد عبدالحميد محمد السعدي، ط 1، بيروت: دار الكتب العلمية، 1415 هـ.
- تقريب التهذيب. ابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني. تحقيق: محمد عوامة، ط 3، حلب: دار الرشيد، 1411 هـ.
- التمهيد لما في الموطأ من المعان والأسانيد. ابن عبدالبر، أبو عمر يوسف بن عبد الله. تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوى، ومحمد بن عبدالكبير البكري، ط 2، د.م: د.ن، 1402 هـ.
- التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل. المعمى، عبد الرحمن بن يحيى. تحقيق: محمد ناصر الدين الألباني، د.ط، الكويت: دار الكتب السلفية، د.ت.
- تهذيب التهذيب. ابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، تحقيق: إبراهيم الزبيق، وعادل مرشد، ط 1، بيروت: مؤسسة الرسالة، 1416 هـ.
- تهذيب الكمال في أسماء الرجال. المزي، جمال الدين. تحقيق: بشار تركي بن فهد بن عبدالله الغميز: حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة...
- أسد الغابة في معرفة الصحابة. ابن الأثير، عز الدين أبي الحسن علي بن محمد الججزري. تحقيق: خليل مأمون شيخا، د.ط، بيروت: دار المعرفة، 1418 هـ.
- الإصابة في تميز الصحابة. ابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني. تحقيق: د. عبدالله بن عبد المحسن التركي، د.ط، القاهرة: دار هجر، د.ت.
- إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال. مغلطاي، علاء الدين بن قليج الحنفي. تحقيق: عادل بن محمد، وأسامه بن إبراهيم، ط 1، القاهرة: الفاروق الحديثة للطباعة، 1422 هـ.
- الأنوار في شمائل النبي المختار ﷺ. البغوي، الحسين بن مسعود. تحقيق: الشيخ إبراهيم اليعقوبي، ط 1، دمشق: دار المكتبي، 1416 هـ.
- البحر الرخار المعروف بمسند البزار. البزار، أبي بكر أحمد بن عمرو العنكبي. تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله، ط 1، بيروت: مؤسسة علوم القرآن، والمدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم، 1409 هـ.
- تاريخ الثقات. العجلي، أبو الحسن أحمد بن عبد الله. بترتيب: الحافظ نور الدين الهيثمي، تحقيق: عبدالعزيز البستوي، ط 1، د.م: مكتبة الدار، 1405 هـ.
- التاريخ الكبير. البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل. د.ط، الهند: مطبعة دائرة المعارف العثمانية، توزيع: دار البارز، د.ت.
- تاريخ بغداد، أو مدينة السلام. الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي. تحقيق: بشار عواد، د.ط، بيروت: دار الغرب الإسلامي، د.ت.
- تاريخ دمشق. ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله. تحقيق: عمرو بن غرامة العمروي، د.ط، بيروت: دار

- عزت عبيد الدعايس، د.ط، بيروت: طبعة الرسالة العالمية، د.ت.
- الثقات. ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد. د.ط، الهند: مطبعة دائرة المعارف العثمانية، تصوير: مؤسسة الكتب الثقافية، د.ت.
- الجرح والتعديل. ابن أبي حاتم، أبو محمد عبد الرحمن. د.ط، الهند: مطبعة دائرة المعارف العثمانية، تصوير: دار الكتب العلمية، د.ت.
- جزء ابن الغطريف. ابن الغطريف، أبو أحمد بن محمد الجرجاني. تحقيق: د. عامر حسن صبرى، ط 1، بيروت: دار البشائر الإسلامية، 1417 هـ.
- حديث إسماعيل بن جعفر المدى، روایة: علي بن حجر السعدي. إسماعيل بن جعفر، أبو إسحاق المدى. تحقيق: عمر بن رفود السفياني، ط 1، الرياض: مكتبة الرشد، 1418 هـ.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء. أبو نعيم الأصبهاني، أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق. ط 2، بيروت: دار الكتاب العربي، 1387 هـ.
- حمد بن سلمة ومرؤياته في مستند أحمد عن غير ثابت. الفوزان، محمد بن سليمان، الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، رسالة دكتوراه، 1412 هـ.
- الزيادات على كتاب المزني. النيسابوري، أبو بكر، عبد الله بن محمد ابن زياد. دراسة وتحقيق: د. خالد بن هايف بن عريج المطيري، د.ط، الرياض: دار أضواء السلف، د.ت.
- سنن ابن ماجه. ابن ماجه، أبو عبد الله محمد بن يزيد. تحقيق: شعيب الأرناؤوط وأخرين، ط 1، بيروت: مؤسسة الرسالة العالمية، 1430 هـ.
- سنن أبي داود. أبو داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق الأزدي. تحقيق: شعيب الأرناؤوط وزميله، وترقيمها موافق لترقيم
- عاد معروف، ط 1، بيروت: مؤسسة الرسالة، 1413 هـ.
- سنن الترمذى «الجامع الكبير». الترمذى، أبو عيسى محمد بن عيسى. الاعتماد في ضبط النص على طبعة الرسالة العالمية تحقيق: شعيب الأرناؤوط وزملائه، والإحالة عليها أو على ترقيم: أحمد محمد شاكر، محمد فؤاد عبدالباقي، وكمال يوسف الحوت، د.ط، د.م: د.ن، د.ت.
- سنن الدارقطنى. الدارقطنى، علي بن عمر. د.ط، بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1413 هـ.
- السنن الصغرى. البيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي. تحقيق: عبدالسلام عبدالشافى، وأحمد قباني، ط 1، بيروت: دار الكتب العلمية، 1412 هـ.
- السنن الكبرى. البيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي. د.ط، الهند: مطبعة دائرة المعارف العثمانية، تصوير: دار المعرفة بيروت، 1413 هـ.
- السنن المأثورة. الشافعى، محمد بن إدريس. روایة: أبي جعفر الطحاوى عن خاله المزني عنه، تحقيق: د. عبد المعطي أمين القلعجي، ط 1، بيروت: دار المعرفة، 1406 هـ.
- سنن النساء الكبرى. النساء، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب. تحقيق: حسن عبد المنعم شلبي، ط 1، بيروت: مؤسسة الرسالة، 1422 هـ.
- سؤالات ابن الجنيد. ابن معين، أبو زكريا يحيى بن معين. ويسمى تاريخ ابن الجنيد، تحقيق: د. أحمد نور سيف، ط 1، المدينة المنورة: مكتبة الدار، 1408 هـ.
- سؤالات أبي عبيد الآجري. السجستانى، أبو داود سليمان بن الأشعث. تحقيق: د. عبدالعزيز عبد العظيم البستوى، ط 1، بيروت: مؤسسة الريان، 1418 هـ.

تركي بن فهد بن عبدالله الغميز: حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة...

الضعفاء والمتروكون. الدارقطني، أبو الحسن علي بن عمر. تحقيق: موفق بن عبدالله بن عبدالقادر، ط١، الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٠٤هـ.

الطبقات الكبرى. ابن سعد (القسم التتم لتابعى أهل المدينة)، أبو عبدالله محمد. تحقيق: زياد محمد منصور، ط١، المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم، ١٤٠٨هـ.

الطبقات الكبرى. ابن سعد، أبو عبدالله محمد بن سعد. د.ط، بيروت: طبعة دار صادر، تصوير: دار الفكر، د.ت.

علل الترمذى الكبير بترتيب أبي طالب القاضى. الترمذى، أبو عيسى محمد بن عيسى. تحقيق: صبحى السامرائى، وأبي المعاطى النوى، ومحمود الصعیدى، ط١، بيروت: عالم الكتب، ١٤٠٩هـ.

العلل. الدارقطنى، أبو الحسن علي بن عمر. تحقيق: محمد بن صالح الدباسى، د.ط، بيروت: مؤسسة الريان، د.ت.

العواى المواقفات. الأصبهانى، أبو القاسم إسماعيل بن محمد. مخطوط منشور في برنامج جوامع الكلم الإلكتروني.

غوامض الأسماء المهمة الواقعية في متون الأحاديث المسندة. ابن بشكوال، أبو القاسم خلف بن عبد الملك. تحقيق: عز الدين بن علي السعيد وآخرين، ط١، بيروت: عالم الكتب، ١٤٠٧هـ.

غوث المكدوود بتخریج منتقى ابن الجارود. الحویني، أبو إسحاق. ط١، بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٠٨هـ.

فتح الباري بشرح صحيح البخاري. ابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، د.ط، د.م: طبعة الدار السلفية بعنایة محب الدين الخطيب، د.ت.

الكافش فى معرفة من له رواية فى الكتب الستة. الذهبي، شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد. تحقيق: محمد عوامة أحمد

سؤالات البرقانى. الدارقطنى، علي بن عمر أبو الحسن. تحقيق: د. عبد الحليم محمد أحمد الفشقري، ط١، باكستان: طبعة لاهور، ١٤٠٤هـ.

سؤالات محمد بن عثمان بن أبي شيبة. المدىنى، علي بن عبد الله بن جعفر، تحقيق: موفق بن عبدالله بن عبدالقادر، ط١، الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٠٤هـ.

شرح السنة. البغوى، الحسين بن مسعود. تحقيق: زهير الشاويش، وشعيب الأرناؤوط، ط٢، د.م: د.ن، ١٤٠٣هـ.

شرح علل الترمذى. ابن رجب الحنبلى، زين الدين عبد الرحمن بن أحمد. تحقيق: د. همام عبدالرحيم سعيد، ط١، الأردن: مكتبة المنار، ١٤٠٧هـ.

شرح مشكل الآثار. الطحاوى، أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة. تحقيق: شعيب الأرناؤوط، ط١، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٥هـ.

شرح معانى الآثار. الطحاوى، أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة. تحقيق: محمد زهري النجار، ومحمد سعيد جاد الحق، ط١، د.م: عالم الكتب، طبعة منقحة ومرقمة ومفهرسة، ١٤١٤هـ.

صحیح ابن حبان بترتیب ابن بلبان. ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد. ط٢، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤١٤هـ.

صحیح البخاری. البخاری، محمد بن إسماعیل. تحقیق: محب الدین الخطیب، وترقیم: محمد فؤاد عبدالباقي، ط١، القاهرة: المطبعة السلفیة، ١٤٠٠هـ، ویلی هذه النسخة الإحالة برقم الحديث.

صحیح مسلم. مسلم، أبو الحسین مسلم بن الحجاج الیساپوری. تحقیق: محمد فؤاد عبدالباقي، د.ط، إستانبول: المکتبة الإسلامية، د.ت، وإلیها الإحالۃ برقم الحديث.

- مسند الإمام الشافعي. الشافعي، محمد بن إدريس. تحقيق: رفعت فوزي، د.ط، د.م: دار الوفاء، د.ت.
- مسند الحميدي. الحميدي، أبو بكر عبدالله بن الزبير بن عيسى. حقن نصوصه وخرج أحاديثه: حسن سليم أسد، د.ط. دمشق: دار السقا، د.ت.
- مسند الموطا. الجوهرى، عبد الرحمن بن عبدالله. تحقيق: لطفي بن محمد الصغير، وطه بن علي بوسريح، ط 1، بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1997 م.
- مشاهير علماء الأمصار. ابن حبان ، أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد. تصحیح: م. فلايشه، د.ط، تصویر: دار الكتب العلمية، د.ت.
- مشيخة ابن طهان. ابن طهان، أبو سعيد إبراهيم بن طهان. تحقيق: د. محمد طاهر مالك، د.ط، دمشق: مطبوعات بجمع اللغة العربية، 1403 هـ.
- المصنف في الأحاديث والآثار. ابن أبي شيبة، أبو بكر عبدالله بن محمد. تحقيق: محمد عوامة، ط 1، د.م: شركة دار القبلة، 1427 هـ.
- المصنف. عبدالرزاق، أبو بكر عبدالرزاق بن همام الصناعي. تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، ط 2، د.م: المكتب الإسلامي، 1403 هـ.
- المعجم الأوسط. الطبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب. تحقيق: طارق بن عوض الله، وعبدالمحسن الحسيني، ط 1، القاهرة: دار الحرمين، 1415 هـ.
- المعجم الكبير. الطبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب. تحقيق: حمدي عبدالمجيد السلفي، د.ط، القاهرة: مكتبة ابن تيمية، د.ت.
- المعجم المشتمل على ذكر أسماء وشيوخ الأئمة النبل. ابن عساكر، محمد نمر الخطيب، د.ط، د.م: دار القبلة للثقافة الإسلامية، مؤسسة علوم القرآن، د.ت.
- ال الكامل في ضعفاء الرجال. ابن عدي، أبو أحمد عبدالله الجرجاني. تحقيق: سهيل زكار، وتدقيق: يحيى مختار غزاوي، ط 3، بيروت: دار الفكر، 1409 هـ.
- اللطائف من دقائق المعرف في علوم الحفاظ الأعارة. المديني، أبو موسى محمد بن أبي بكر. تحقيق: أبي عبدالله محمد علي سمل، ط 1، بيروت: دار الكتب العلمية، 1420 هـ.
- مجموع فيه مصنفات أبي العباس الأصم وإسماعيل الصفار. أبو العباس الأصم، محمد بن يعقوب بن يوسف؛ وإسماعيل الصفار، أبو علي إسماعيل بن محمد بن إسماعيل. تحقيق: نبيل سعد الدين جرار، د.ط، بيروت: دار البشائر الإسلامية، 1425 هـ.
- المحل. ابن حزم، أبو محمد علي بن أحمد. تحقيق: أحمد محمد شاكر، د.ط، د.م: دار التراث، د.ت.
- المخلصيات وأجزاء أخرى. المخلص، أبو طاهر محمد بن. تحقيق: نبيل سعد الدين جرار، د.ط، قطر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، د.ت.
- المستدرك على الصحيحين. الحاكم، أبو عبد الله محمد بن عبد الله. د.ط، بيروت: دار المعرفة، د.ت.
- مسند أبي عوانة. أبو عوانة، يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم. وهو مستخرجه على صحيح مسلم، تحقيق: أيمن بن عارف الدمشقي، ط 1، بيروت: دار المعرفة، 1419 هـ. والإحالات على هذه النسخة.
- مسند الإمام أحمد. ابن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد. تحقيق: جماعة من المحققين، بإشراف: عبدالله بن عبد المحسن التركي، ط 1، د.م: مؤسسة الرسالة، د.ت.

تركي بن فهد بن عبدالله الغميز: حديث زيد بن خالد الجهنمي في اللقطة...

- أبو القاسم علي بن الحسن. تحقيق: سكينة الشهابي، د.ط، د.م: دار الفكر، د.ت.

معرفة الرجال عن يحيى بن معين، رواية أحمد بن محمد بن القاسم بن محرز، ويسمى: تاريخ ابن محرز. يحيى بن معين، أبو زكريا بن عون بن زياد. تحقيق: محمد كامل القصار، ومحمد مطيع، وغزوة بدیر، د.ط، دمشق: مطبوعات مجمع اللغة العربية، د.ت.

معرفة الرواية المتكلّم فيها لا يوجّب الرد. الذهبي، شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان. تحقيق وتعليق: أبي عبدالله سعيد إدريس، د.ط، بيروت، دار المعرفة، د.ت.

معرفة السنن والآثار. البيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين. تحقيق: سيد كسروي حسن، ط 1، بيروت: دار الكتب العلمية، 1412 هـ.

معرفة الصحابة. أبي نعيم الأصبهاني، أحمد بن عبد الله بن أحمد. تحقيق: عادل بن يوسف العزاوي، ط 1، د.م: دار الوطن، 1419 هـ.

المعرفة والتاريخ. الفسوسي، أبو يوسف يعقوب بن سفيان. تحقيق: د. أكرم ضياء العمري، ط 1، المدينة المنورة: مكتبة الدار، 1410 هـ.

المعنى في الضعفاء. الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد. تحقيق: نور الدين عتر، د.ط، د.م: د.ن، د.ت.

من حديث الفقيه أبي القاسم الشهرازوري عن شيوخه. الشَّهْرَزُوري، عبد العزيز بن علي بن الحسن أبو القاسم. وهو خطوط مدخل في المكتبة الشاملة الإلكترونية.

المتنخب من مسند عبد بن حميد. عبد بن حميد، أبو محمد عبد الحميد ابن حميد. تحقيق: صبحي السامرائي، محمود محمد خليل

النهائية في غريب الحديث والأثر. ابن الأثير، مجذ الدين أبو السعادات. تحقيق: طاهر أحمد الزاوي، محمود محمد الطناхи، د.ط، بيروت: المكتبة العلمية، 1399 هـ.

* * *

الصعيدي، ط 1، القاهرة: مكتبة السنة، 1408 هـ.

موضع أوهام الجمع والتفريق. الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد ابن علي بن ثابت. د.ط، الهند: مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، تصوير: دار الكتب العلمية، د.ت.

موطأ مالك، برواية سعيد بن سعيد الحدائني. مالك بنأنس بن مالك بن عامر الأصبحي. تحقيق: عبد المجيد تركي، ط 1، د.م: دار الغرب الإسلامي، 1414 هـ.

موطأ مالك، برواية يحيى بن الليثي. مالك بنأنس بن مالك ابن عامر الأصبحي. تحقيق: بشار عواد، د.ط، د.م: دار الغرب الإسلامي، د.ت.

موطأ مالك، برواية ابن القاسم، وتلخيص: القابسي. مالك بنأنس بن مالك بن عامر الأصبحي. تحقيق: محمد بن عليوي المالكي، ط 2، د.م: دار الشروق، 1408 هـ.

موطأ مالك، برواية أبي مصعب الزهراني. مالك بنأنس بن مالك ابن عامر الأصبحي. تحقيق: بشار عواد معروف، ومحمد محمد خليل، ط 1، بيروت: مؤسسة الرسالة، 1412 هـ.

ميزان الاعتدال في نقد الرجال. الذهبي، أبو عبدالله محمد بن أحمد. تحقيق: علي محمد البعجاوي، د.ط، بيروت: دار المعرفة، د.ت.