

## الرؤى وضوابط تعبيرها في ضوء الكتاب والسنة

منيرة بنت محمد المطلق

أستاذ مساعد، قسم الدراسات الإسلامية، كلية التربية، الأقسام الأدبية للبنات بالرياض،  
المملكة العربية السعودية

(قدم للنشر في ٢٠/٢/١٤٢٥هـ، وقبل للنشر في ٢٥/٤/١٤٢٥هـ)

### ملخص البحث.

- معنى الرؤيا (ما رأيته في منامك).
- وأن أنواعها ثلاثة ثابتة بالسنة الشريفة: الرؤيا الصالحة، والحلم، وحديث النفس.
- وللرؤيا الحسنة آداب، منها أن:
  - لا يجربها إلا من يجب.
  - يستبشر بها.
  - يحمد الله عليها.
- أما آداب الرؤيا السيئة فهي أن:
  - يبصق عن يساره ثلاثاً.
  - يتعوذ بالله من شرها ومن الشيطان ثلاثاً.
  - يتحول عن جنبه الذي كان عليه ولا يجربها أحداً.
  - يصلي ويقرأ آية الكرسي.

- وأن معنى التعبير والتأويل هو تفسيرها وترجيحها لما تدل عليه.
- وأن المعبر يجب أن يكون، محسناً، عالماً، ناصحاً، وأن يكون حبيباً، لبيباً، ذكياً، ذا رأي ومتأنياً لا يتعجل في تأويلها.
- وأن أصول الرؤيا هي: الكتاب والسنة، والأشعار، والأمثال والحكم والقياس والأضداد.
- وأن أفضل وقت لتعبيرها هو بعد صلاة الفجر.
- وأن تعبیرها يختلف باختلاف الأشخاص.
- وأن على المعبر عند تعبيره لها أن يبدأ بالتبشير بالخير، وإن كان فيها ما يسوء فلا يخبر صاحبها إلا إن كان فيه تحذير أو إنذار.
- وأن لتعبير الرؤيا فوائد، منها:
  - الاستبشار.
  - الإنذار.
  - التحذير من المعاصي.
- وأن الرؤيا قد يقع تأويلها ولو بعد مدة طويلة مثل ما وقع ليوسف - عليه السلام - فقد تحققت رؤياه بعد أربعين سنة.

### المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

قال تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ

مُسْلِمُونَ ﴿١٧﴾ (سورة آل عمران، آية ١٠٢)

وقال تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ۝﴾ (سورة النساء ، آية ١) .

وقال تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ۝ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ۗ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ۝﴾ (سورة الأحزاب ، الآيتان ٧٠ ، ٧١) .

أما بعد: فقد دعاني لاختيار موضوع "الرؤى وضوابط تعبيرها في ضوء الكتاب والسنة" أمور، منها:

- ١ - انبراء غير المؤهل لتعبير الرؤيا، فأصبح كل يعبر ويفسر، مع أنها علم فلا يفسرها إلا عالم بها مستوعب لشروط المعبر وصفاته.
- ٢ - أن الناس في التعبير على طرفي نقيض. أ) فالبعض بالغ في السؤال عن كل رؤيا حتى ولو كانت أضغاثاً من الأحلام، كحلم الشيطان أو حديث النفس مما لا يفسر بل يجب عدم التحدث بها أو تفسيرها ، إنما عليه التأدب في هذه الحالة بما ورد عن المصطفى ﷺ. ب) البعض الآخر بالغ في النهي عن تعبيرها، وهذا التصرف خاطئ، فقد ورد في السنة أن النبي ﷺ وصحابته - رضوان الله عليهم - قد فسروا كثيراً من الرؤى، فالواجب التوسط في هذا الأمر.
- ٣ - اختلاط علم التعبير بالكهانة والخرافات وادعاء علم الغيب واتخاذ بعضهم علم التعبير تجارة.
- ٤ - أن كتب الرؤى التي في الساحة تمتلئ بالتعبيرات مما جعل أنواع الرؤيا وصفات المعبر تضيع فيها، فأحببت إبرازها دون دخول بتفصيلات التعبير.

## المبحث الأول: الرؤيا

## المطلب الأول: معنى الرؤيا

## ١ - معنى الرؤيا في اللغة

قال ابن منظور [٧١١هـ]: (الرؤيا: ما رأته في منامك ... رؤيا ربا بكسر الراء وذلك أنه لما كان التخفيف يصيرها إلى روبا ثم شبهت الهمزة المخففة بالواو المخلصة نحو قولهم: قرن ألوى وقرون لي، وأصلها لوي فقلبت الواو إلى الياء بعدها، ولم يكن أقيس القولين قلبها، كذلك أيضا كسرت الراء فقلبت الواو إلى الياء بعدها، ولم يكن واو رؤيا إلحاق التنوين ما فيه اللام، ونظير كسر الراء إبدال الألف في الوقف على النون المنصوب مما فيه اللام نحو العتابا، وهي الرؤى، ورأيت عنك رؤى حسنة حلمتها... ورأى في منامه رؤيا على فعلى بلا تنوين، وجمع الرؤيا رؤى بالتنوين مثل رعى...). ١١، ج ١٤، ص ٢٩٨.

## ٢ - معنى الرؤيا في الاصطلاح

قال القرطبي [٢٧٦هـ]: (.. قد اختلف العلماء في حقيقة الرؤيا، فقليل: هي إدراك في أجزاء لم تحملها آفة كالنوم المستغرق وغيره؛ ولهذا أكثر ما تكون الرؤيا في آخر الليل لقلة غلبة النوم). [٢١، ج ٩، ص ١٢٥] وقال ابن حجر [٨٥٢هـ] (قال: القاضي أبو بكر بن العربي [٥٤٣هـ]: الرؤيا: إدراكات علقها الله تعالى في قلب العبد على يدي ملك أو شيطان، إما بأسمائها أي حقيقتها وإما بكنائها أي بعبارتها وإما تخليط، ونظيرها في اليقظة الخواطر فإنها قد تأتي على نسق في قصة وقد تأتي مسترسلة غير محصلة) [٣١، ج ١٢، ص ٣٥٢]. إذا الرؤيا ما يراه النائم في منامه ويعقله ويدركه، وهي إما أن تكون رؤيا من الله قال تعالى: ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ

كَوَكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَجْدِينَ ﴿٤٤﴾ (سورة يوسف، آية ٤) أو حلما من الشيطان، أو تخليطا، وهو ما يسمى بحديث النفس.

وقد قال ﷺ: «الرؤيا من الله، والحلم من الشيطان» [٤، ج ٦، ٢١٦٩] والأحلام الكاذبة المحضه حتى حديث النفس يطلق عليه حلم. [٢١، ج ٩، ص ١١٩].

قال تعالى: ﴿ قَالُوا أَضُغْتُ أَحْلَمٌ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَمِ بِعَلَمِينَ ﴾ (سورة يوسف، آية ٤٤).

### المطلب الثاني: أنواع الرؤيا

للرؤيا أنواع وصفات مأخوذة من سنة المصطفى ﷺ، قال ﷺ: «إذا اقترب الزمان لم تكذب رؤيا المؤمن تكذب، ورؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة، وما كان من النبوة فإنه لا يكذب» قال محمد [ابن سيرين] [ت: ١١٠هـ]: وأنا أقول هذه، قال: وكان يقال: الرؤيا ثلاث: حديث النفس، وتخويف الشيطان، ويشرى من الله فمن رأى شيئا يكرهه فلا يقصه على أحد وليقم فليصل، قال: وكان يكره الغل في النوم وكان يعجبهم القيد، ويقال: القيد: ثبات في الدين. [٤، ج ٦، ص ٢٥٧٤].

وعند مسلم [ت: ٢٦١] قال: «إذا اقترب الزمان لم تكذب رؤيا المسلم تكذب وأصدقكم رؤيا أصدقكم حديثا، ورؤيا المسلم جزء من خمسة وأربعين جزءا من النبوة، والرؤيا ثلاثة: فرؤيا صالحة، بشرى من الله، ورؤيا تحزين من الشيطان، ورؤيا مما يحدث المرء نفسه فإن رأى أحدكم ما يكره فليقم فليصل ولا يحدث بها الناس، قال: وأحب القيد وأكره الغل، والقيد: ثبات في الدين، فلا أدري هو في الحديث أم قاله ابن سيرين [ت: ١١٠هـ]. [٥، ج ٤، ص ١٧٧٣]. فتبين مما سبق أن أنواعها هي:

## أولاً: رؤيا من الله

قال ﷺ: «الرؤيا من الله» [٤]، ج٦، ص ٢١٦٩.

ولا تكون البشرى إلا «للمؤمن» وفي رواية «للمسلم». أما إذا كان كافراً أو فاسقاً فإنها يرها إنذاراً له كملك مصر لما رأى الرؤيا التي أولها له يوسف - عليه السلام - لكن القرطبي أجاز وقوعها للكافر (كما كانت رؤيا الفتية صادقة، إلا أنه لا يجوز أن تضاف إلى النبوة إضافة رؤيا المؤمن إليها). [٢]، ج٩، ص ١٢٥.

## ثانياً: رؤيا من الشيطان

قال ﷺ: «الحلم من الشيطان». للمسلم لتخويفه و تحزينه، وتكون للفاسق المسلم

والكافر.

## ثالثاً: الرؤيا حديث النفس

قال ﷺ: «ورؤيا مما يحدث المرء نفسه» [٥]، ج٤، ص ١٧٧٣. وتكون للمسلم

الصالح والفاسق وتكون للكافر. وقد قسمها ابن حجر ات: ٨٥٣هـ إلى خمسة أقسام فقال: (وقع في حديث عوف بن مالك عند ابن ماجة [٢٧٣هـ] بسند حسن رفعه "الرؤيا ثلاث منها أهويل من الشيطان ليحزن ابن آدم، ومنها ما يهم به الرجل في يقظته فيراه في منامه، ومنها جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة" [٦]، ج٧، ص ٢٤) قلت (ابن حجر): وليس الحصر مراداً من قوله ثلاث لثبوت نوع رابع.... وهو حديث النفس... ويقي نوع خامس: وهو تلاعب الشيطان) [٣]، ج١٢، ص ٤٠٧.

مما سبق يتبين أنه لا تعارض بين ابن حجر و بين من جعلها ثلاثاً؛ لأنه جعل حديث

النفس مغايراً. لما يهم به الرجل في يقظته، وكذلك جعل أهويل الشيطان غير تلاعبه.

قال ابن القيم ات: ٧٥١هـ: (الرؤيا على ثلاثة أنواع: رؤيا من الله، ورؤيا من

الشيطان، ورؤيا من حديث النفس. والرؤيا الصحيحة أقسام: منها إلهام يلقيه الله

سبحانه في قلب العبد، وهو كلام يكلم به الرب عبده في المنام...، ومنها مثل يضربه له ملك الرؤيا الموكل بها، ومنها التقاء روح النائم بأرواح الموتى من أهله وأقاربه وأصحابه وغيرهم كما ذكرنا، ومنها عروج روحه إلى الله سبحانه وخطابها له، ومنها دخول روحه إلى الجنة ومشاهدتها وغير ذلك، فالتقاء أرواح الأحياء والموتى نوع من أنواع الرؤيا الصحيحة التي هي عند الناس من جنس المحسوسات). [٧١، ج١، ص ١٢٩]. ويقول شيخ الإسلام [ت: ٧٢٨هـ]: (الرؤيا على ثلاثة أقسام: رؤيا من الله، ورؤيا من حديث النفس، ورؤيا من الشيطان. فكذلك ما يلقي في نفس الإنسان في حال يقظته ثلاثة أقسام: ولهذا كانت الأحوال ثلاثة: رحماني، ونفساني، وشيطاني....). [٨١، ج١٠، ص ٦١٢].

ويقول القرطبي [ت: ٦٧١هـ]: (الرؤيا المضافة إلى الله تعالى هي التي خلصت من الأضغاث والأوهام وكان تأويلها موافقا لما في اللوح المحفوظ والتي هي من خبر الأضغاث هي الحلم وهي المضافة إلى الشيطان، وإنما سميت ضغثا؛ لأن فيها أشياء متضادة، قال معناه المهلب، وقد قسم رسول الله ﷺ الرؤيا أقساما تغني عن قول كل قائل، روى عوف ابن مالك عن رسول الله ﷺ قال: «الرؤيا ثلاثة: منها أهوئيل الشيطان ليحزن ابن آدم، ومنها ما يهتم به في يقظته فيراه في منامه، ومنها جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة». قال: قلت: سمعت هذا من رسول الله ﷺ قال: (نعم سمعته من رسول الله ﷺ). [٦١، ج٧، ص ١٢٤]. قال ابن العربي [ت: ٥٤٣هـ]: (ولا يرى في المنام إلا ما يصح إدراكه في اليقظة؛ ولذلك لا يرى في المنام شخصا قائما قاعدا بحال وإنما يرى الجائزات المعتادات، وقيل: إن لله ملكا يعرض المرئيات على المحل المدرك من النائم فيمثل له صورة محسوسة فتارة تكون تلك الصور أمثلة موافقة لما يقع في الوجود وتارة تكون لمعاني معقولة غير محسوسة، وفي الحاليتين مبشرة أو منذرة). [٢١، ج٩، ص ١٢٥].

## المطلب الثالث: صفات الرؤيا الصالحة

يقول ابن حجر: جاء (وصف الرؤيا بأنها مكروهة ومحبوبة أو حسنة وسيئة). (٣)، ج١٢، ص ٤٠٧.

والرؤيا الصالحة لها صفات تؤخذ من الأحاديث السابقة في أنواع الرؤيا، وهي:

- ١ - أنها تقع للمؤمن فقط، فهي تخص المؤمن دون الكافر أو الفاسق.
- ٢ - صدق صاحبها. قال رسول الله ﷺ «أصدقكم رؤيا أصدقكم حديثا».
- ٣ - أنها بشرى من الله.
- ٤ - أنها تصدق في آخر الزمان. فلا تكاد رؤيا المؤمن تكذب، والله أعلم أنها تقع كما رآها بأشكالها وأعيانها، فلا تعبر بالأضداد أو القياس قال ﷺ: (إذا اقترب الزمان لم تكدر رؤيا المؤمن تكذب). [٥، ج٤، ص ١٧٧٣].
- ٥ - أنه يراها بنفسه أو ترى له. عن عبادة بن الصامت قال: (سألت رسول الله ﷺ عن قوله تبارك وتعالى: ﴿لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ﴾ (يونس، الآية ٦٤). قال: «هي الرؤيا الصالحة يراها المسلم أو ترى له» [٩، ج٥، ص ٣١٥].
- ٦ - أنها جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة.

## المطلب الرابع: آداب الرؤيا

للرؤيا آداب وردت على لسان المصطفى ﷺ، فقال: «الرؤيا الصالحة من الله والحلم من الشيطان، فإذا حلم أحدكم حلما يخافه فليصق عن يساره وليتعوذ بالله من شرها فإنها لا تضره». [٤، ج ٣، ص ١١٩٨].



وقال ﷺ : «إذا رأى أحدكم رؤيا يحبها فإنما هي من الله، فليحمد الله عليها وليحدث بها، وإذا كان ذلك مما يكره فإنما هي من الشيطان فليستعذ من شرها ولا يذكرها لأحد فإنها لا تضره» [٤] ، ج ٦ ، ص ٢٥٦٣.

وقال ﷺ : «الرؤيا الصالحة من الله والرؤيا السوء من الشيطان، فمن رأى رؤيا فكره منها شيئاً فلينفث عن يساره وليتعوذ بالله من الشيطان فإنها لا تضره ولا يخبر بها أحداً، فإن رأى رؤيا حسنة فليشر ولا يخبر إلا من يحب» [٥] ، ج ٤ ، ص ١٧٧٢.

وقال ﷺ : «إذا رأى أحدكم الرؤيا يكرهها فليصق عن يساره ثلاثاً وليستعذ بالله من الشيطان ثلاثاً وليتحول عن جنبه الذي كان عليه» [٥] ، ج ٤ ، ص ١٧٧٢ ومعنى (الرؤيا من تحزين الشيطان أي من فعل الشيطان يلعب بالإنسان ويريه ما يحزنه وله مكائد يحزن بني آدم... (فا) لرؤيا على الخير والحسن والحلم في السيء والقيح) [١٠] ، ج ١ ، ص ٢٧٩.

### أولاً: آداب الرؤيا السيئة

الرؤيا السوء من الشيطان، وهي تحزين وتخويف منه وتلاعب بالمؤمن، فعن جابر قال: جاء رجل إلى النبي ﷺ فقال: «يا رسول الله رأيت في المنام كأن رأسي قطع، قال: فضحك ﷺ وقال: «إذا لعب الشيطان بأحدكم في منامه فلا يحدث به الناس» [٥] ، ج ٤ ، ص ١٧٧٧.

فمن آدابها التي إن فعلها اندفع عنه - بإذن الله - شرها أن:

- ١ - يبصق عن يساره ثلاثاً.
- ٢ - يتعوذ بالله من شرها، قال ﷺ «فليستعذ من شرها».
- ٣ - يتعوذ بالله من الشيطان ثلاثاً.

- ٤ - يتحول عن جنبه الذي كان عليه.  
 ٥ - لا يخبر بها أحدا؛ حتى لا تؤول له تأويلا سيئا فتقع.  
 ٦ - الصلاة. قال ﷺ: «فمن رأى شيئا يكرهه فلا يقصه وليقم فليصل». [٤١، ج١، ص ٢٥٧٤].

٧ - يقرأ آية الكرسي. يقول ابن حجر: إن النووي (ذكر سابعة وهي: قراءة آية الكرسي ولم يذكر لذلك مستندا، فإن كان أخذه من عموم قوله في حديث أبي هريرة (ولا يقربنك الشيطان) [٤، ج٢، ص ٨١٢] ... وينبغي أن يقرأها في صلاته المذكورة. وقد ذكر العلماء حكمة هذه الأمور، فأما الاستعاذة بالله من شرها فواضحة، وهي مشروعة عند كل أمر يكره، وأما الاستعاذة من الشيطان فلما وقع في بعض طرق الحديث أنها منه وإنما يخيل بها لقصد تخزين الآدمي والتهويل عليه كما تقدم، وأما التفل فقال عياض: أمر به طردا للشيطان الذي حضر الرؤيا المكروهة تحقيرا له واستقذارا، وخصت به اليسار؛ لأنها محل الأقدار ونحوها. قلت: والتثليث للتأكيد، وقال القاضي أبو بكر ابن العربي: فيه إشارة إلى أنه في مقام الرقية ليتقرر ثم النفث دفعه عنها، وعبر في بعض الروايات البصاق إشارة إلى استقذاره، وقد ورد بثلاثة ألفاظ النفث والتفل والبصق ... فقيل: هما بمعنى واحد ولا يكونان إلا بريق) [٣، ج ١٢ ص ٣٧١].

- ٨ - لا يفسرها لنفسه بل يحاول نسيانها تماما، فلا يفكر بها ويحاول تأويلها.  
 [١١، ص ٦]. قال رسول الله ﷺ: «إذا رأى أحدكم الرؤيا الحسنة فليفسرها، وليخبر بها، وإذا رأى الرؤيا القبيحة فلا يفسرها، ولا يخبر بها» ذكره الهندي في الكنز. [١٢، ج ٣، ص ١١٥].

### ثانيا: آداب الرؤيا الحسنة

الرؤيا الصالحة من الله - تعالى - وهي بشرى منه لعبده، ومن آدابها أن:

١ - لا يخبر إلا من يحب حتى لا يحسد ، قال الله على لسان يعقوب: ﴿ قَالَ يَبْنِي لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَيَّ إِخْوَتَكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴾ (سورة يوسف، آية ٥).

يقول ابن حجر: مبينا (أن الحكمة فيه أنه إذا حدث بالرؤيا الحسنة من لا يحب قد يفسرها له بما لا يحب إما بغضا وإما حسدا، فقد تقع عن تلك الصفة أو يتعجل لنفسه من ذلك حزنا ونكدا، فأمر بترك تحديث من لا يحب). [٣١، ج ١٢، ص ١٤٣١].

٢ - يبشر ويستبشر بها؛ لأنها من الله.

٣ - يحمد الله عليها. قال ﷺ: «إذا رأى أحدكم رؤيا يحبها فإنما هي من الله فليحمد الله عليها وليحدث بها». [٤١، ج ٦، ص ٢٥٦٣].

### المبحث الثاني: معنى التعبير والتأويل

#### المطلب الأول: معنى التعبير

##### ١- معنى التعبير في اللغة

قال ابن منظور (يقال: فلان في ذلك العبر، أي في ذلك الجانب، وعبرت النهر والطريق أعبره عبرا وعبورا؛ إذا قطعته من هذا العبر إلى ذلك العبر، فليل لعابر الرؤيا: عابر؛ لأنه يتأمل ناحيتي الرؤيا فيتفكر في أطرافها ويتدبر كل شيء منها ويمضي بفكره فيها من أول ما رأى النائم إلى آخر ما رأى... ويقال: عبرت الطير أعبرها؛ إذا زجرتها، وعبر عما في نفسه: أعرب وبين، وعبر عنه غيره عيبي فأعرب عنه، والاسم العبرة والعبارة وعبر عن فلان: تكلم عنه، واللسان يعبر عما في الضمير). [١١، ج ٤، ص ٥٣٠]. وقال أيضاً: أي (الناظر في الشيء، والمعتبر المستدل بالشيء على الشيء).

[٤، ج ٤، ص ٥٣] (والعبارة مشتقة من عبور النهر، فمعنى عبرت النهر بلغت شاطئه).  
[٢٢، ج ٩، ص ٢٠٠].

## ٢ - معنى التعبير في الاصطلاح

ويقول ابن حجر: (والتعبير خاص بتفسير الرؤيا، وهو العبور من ظاهرها إلى باطنها، وقيل: النظر في الشيء فيعتبر بعضه ببعض حتى يحصل على فهمه، حكاه الأزهري وبالأول جزم الراغب) [٣، ج ١٢، ص ١٣٥٢]. وقال القرطبي (عابر الرؤيا يعبر بما يؤول إليه أمرها). [١، ج ٩، ص ٢٠٠].

قال تعالى: ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعٌ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ إِن كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ ﴾ [سورة: يوسف، آية: ٤٣].

## المطلب الثاني: معنى التأويل

### ١ - معنى التأويل في اللغة

قال ابن منظور: (أول الكلام وتأوله: دبره وقدره، وأوله وتأوله، فسرّه، وقوله عز وجل: ﴿ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ ﴾ [سورة يونس، آية ٣٩]. أي لم يكن معهم علم تأويله... وقيل: معناه لم يأتهم ما يؤول إليه أمرهم في التكذيب به من العقوبة، ودليل هذا قوله تعالى: ﴿ كَذَلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ ﴾ [سورة يونس، آية ٣٩] وفي حديث ابن عباس «اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل» [٤، ج ١، ص ٦٦؛ ١١، ج ١١، ص ١٣٣].

وقال ابن الأثير [ت: ٦٠٦هـ]: هو من آل الشيء يؤول إلى كذا، أي رجع وصار إليه ... وأما التأويل فهو تفعيل من أول يؤول تأويلا وثلاثيه آل يؤول أي رجع وعاد.. (و) يقال: أولت الشيء أؤوله؛ إذا جمعته وأصلحته، فكان التأويل جمع معاني ألفاظ أشكلت بلفظ واضح لا إشكال فيه، وقال بعض العرب: (أول الله عليك أمرك، أي جمعه، وإذا دعوا عليه قالوا: لا أول الله عليك شملك) ويقال في الدعاء للمضل: أول الله عليك، أي رد عليك ضالتك وجمعها لك، ويقال: تأولت في فلان الأجر؛ إذا تحريته وطلبته ... (و): (التأول و التأويل تفسير الكلام الذي تختلف معانيه ولا يصح إلا ببيان غير لفظه) [١]، ج ١١، ص ٣٣.

## ٢- معنى التأويل في الاصطلاح

يقول الجرجاني [ت: ٣٧٧] في *التعريفات*: (التأويل في الأصل الترجيع) [١٣]، ج ١، ص ١٧٢. وقال ابن كثير [ت: ٧٧٤هـ]: (ولنعلمه من تأويل الأحاديث، قال مجاهد [ت: ١٠٣هـ] والسدي: هو تعبير الرؤيا) [١٤]، ج ٢، ص ٤٧٤. ويقول المناوي (فتأولتها أي أولتها يعني فسرتها من أول الشيء تأويلا إذا فسر به بما يؤول إليه، قال القاضي: والتأويل اصطلاحاً تفسير اللفظ بما يحتمله) [١٥]، ج ٤، ص ١١٠. وقال الطبري [ت: ٣١٠هـ]: (.. عبر الأحاديث وهو تأويل الأحاديث علم ... ما يؤول إليه أحاديث الناس عما يرونه في منامهم وذلك تعبير الرؤيا ... ويعلمك من تأويل الأحاديث قال: عبارة الرؤيا بما سواه) [١٦]، ج ١٢، ص ١٠٣. وقال أيضاً: (وقوله: نبئنا بتأويله، يقول: أخبرنا بما يؤول إليه ما أخبرناك أنا رأيناه في منامنا ويرجع إليه ... أن تأويل الشيء هو الشيء: قال: ومنه تأويل الرؤيا إنما هو الشيء الذي تثول إليه) [١٦]، ج ١٢، ص ٢١٥.

يقول ابن القيم [ت: ٧٥١]: (وتسمى حقيقة الشيء المخبر به تأويلا؛ لأن الأمر ينتهي إليها، ومنه قوله تعالى: ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ ۚ يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلَهُ يَقُولُ الَّذِينَ نَسُوهُ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ ﴾ (سورة الأعراف، آية ٥٣) فمجيء تأويله مجيء نفس ما أخبرت به الرسل من اليوم الآخر والمعاد وتفصيله والجنة والنار، ويسمى تعبير الرؤيا تأويلا بالاعتبارين فإنه تفسير لها وهو عاقبتها وما تؤول إليه قال تعالى: ﴿ وَقَالَ يَتَأَبَّتْ هَذَا تَأْوِيلُ رُءْيَايَ مِنْ قَبْلُ ﴾ (سورة يوسف، آية ١٠٠) [١٧، ج١، ص ١٧٦].

وقال أبو السعود [ت: ٩٥١هـ]: (لا يبعد أن يراد بالتأويل الشيء الأئمل لا المآل فإنه في الأصل جعل شيء آئلا إلى شيء آخر، فكما يجوز أن يراد به الثاني يجوز أن يراد به الأول، فالمعنى إلا نباتكما بما يؤول إليه من الكلام والخبر المطابق للواقع، وكان عليه السلام يقول لهما: اليوم يأتيكما طعام من صفته كيت وكيت فيجدانه كذلك، ومراده عليه السلام بذلك بيان كل ما يهمهما من الأمور المترتبة قبل وقوعها) [١٨، ج١، ص ٢٧٦]. ويقول القنوجي [ت: ١٣٠٧هـ]: (علم تعبير الرؤيا هو: علم يتعرف منه المناسبة بين التخيلات النفسانية والأمور الغيبية لينتقل من الأولى إلى الثانية وليستدل بذلك على الأحوال النفسانية في الخارج أو على الأحوال الخارجية في الآفاق ومنفعته البشري أو الإنذار بما يروه ... هو علم يتعرف منه الاستدلال من التخيلات الجمالية على ما شاهدته النفس حالة النوم من عالم الغيب فخيالته القوة التخيلية مثالا يدل عليه في عالم الشهادة... وربما طابقت الرؤيا مدلولها دون تأويل...) [١٩، ج٢، ص ١٦٦].

## الأدلة

يوجد العديد من الأدلة من الكتاب والسنة على تفسير الرؤيا، منها:

١ - من القرآن

قوله - تعالى - عن ملك مصر: قال تعالى: ﴿يَتَأْتِيَ الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُءْيَايَ إِنْ

كُنْتُمْ لِلرُّءْيَا تَعْبُرُونَ﴾ (سورة يوسف، آية ٤٣).

قال تعالى: ﴿وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانٍ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا

وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبِئْنَا بِتَأْوِيلِهِ إِنَّا

نَزَلْنَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ (سورة يوسف، آية ٣٦).

يقول الألوسي ات: ١٢٧٠هـ: (ومعنى استفتائها فيه طلبها لتأويله بقولهما: نبئنا

بتأويله، وعبرا عن ذلك بالأمر وعن طلب تأويله بالاستفتاء تهويلا لأمره وتفخيما لشأنه إذ

الاستفتاء إنما يكون في النوازل المشككة الحكم المهمة الجواب). [٢٠١، ج ١٢، ص ٢٤٦].

قال تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ أَنَا أُنْتِظَمُ بِتَأْوِيلِهِ

فَارْسُلُونِي﴾ (سورة يوسف، آية ٤٥).

قال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ

وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (سورة يوسف، آية ٢١).

قال تعالى: ﴿وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا

تَأْوِيلُ رُءْيَايَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ

وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا

يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾ (سورة يوسف، آية ١٠٠).

## ٢ - من السنة

لقد ورد العديد من الأحاديث التي تدل على تفسير الرؤيا، منها قوله ﷺ: «رأيت ذات ليلة فيما يرى النائم كأنني في دار عقبة بن رافع فأتينا برطب من طاب فأولت أن الرفعة لنا في الدنيا والعاقبة في الآخرة وأن ديننا قد طاب». [٥١، ج٤، ص ١٧٧٩].

## المبحث الثالث: صفات معبر ومؤول الرؤيا

إن تفسير الرؤيا ليس بالأمر الهين ولا يتيسر لكل أحد، فللمعبر صفات تميزه عن سواه، يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: [ت: ٧٢٨هـ] (معلوم أن العلم بتأويل الرؤيا أصعب من العلم بتأويل الكلام الذي يخبر به، فإن دلالة الرؤيا على تأويلها دلالة خفية غامضة لا يهتدي لها جمهور الناس بخلاف دلالة لفظ لكلام على معناه). [٨١، ج ١٧، ص ٤٠٣]. فلا بد من العلم بها، قال الخطابي [ت: ٣٨٨هـ] (قيل: معناه إن الرؤيا تجيء على موافقة النبوة؛ لأنها جزء باق من النبوة، وقيل: المعنى إنها جزء من علم النبوة؛ لأن النبوة وإن انقطعت فعلمها باق، وتعقب بقول مالك فيما حكاه ابن عبد البر [ت: ٣٣٨هـ] أنه سئل أيعبر الرؤيا كل أحد، فقال: أبالنبوة يلعب، ثم قال: الرؤيا جزء من النبوة فلا يلعب بالنبوة، والجواب أنه لم يرد أنها نبوة باقية وإنما أراد أنها لما اشتبهت النبوة من جهة الاطلاع على بعض الغيب لا ينبغي أن يتكلم فيها بغير علم انتهى) [٢١١، ج ٦، ص ٤٥٣]. ولأن تعبيرها فتوى، يقول: قال تعالى ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعٌ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخْرَىٰ إِسْتِ يَأْتِيهَا الْمَلَأُ أَفْتُونٍ فِي رُؤْيَايَ إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ ﴾ (سورة يوسف، آية ٤٣) قال أبو السعود: (أفتوني في رؤياي، ومعنى استفتائهما فيه طلبهما لتأويله بقولهما: نبئنا بتأويله، وإنما عبر



عن ذلك بالأمر وعن طلب تأويله بالاستفتاء تهويلاً لأمره وتفخيماً لشأنه، إذ الاستفتاء إنما يكون في النوازل المشكلة للحكم المبهمة الجواب). [١٨، ج٤، ص٢٧٩].

### المطلب الأول: أن يكون محسناً

والإحسان مطلوب في جميع الأمور، فقد حثت عليه الشريعة حتى للحيوانات بل حتماً عند الذبح والقتل، فقد قال ﷺ: «إذا قتلتم فأحسنوا القتلة، وإذا ذبحتم فأحسنوا الذبحة». [٥، ج٣، ص١٥٤٨].

#### ١- الإحسان في اللغة

قال الفيروزبادي [ت: ٨١٧هـ]: (الإحسان ضد الإساءة، وهو محسن ومحسان، والحسنة ضد السيئة (جمع) حسنات، وحسيناه أن يفعل كذا، ويمد، أي قصاره، وهو يحسن الشيء إحساناً، أي يعلمه، واستحسنه: عده حسناً... والحسن، محركة: ما حسن من كل شيء) [٢٢، ج١، ص١٥٣٥].

#### ٢- معنى الإحسان في الاصطلاح

(إحساناً برأ... وقولوا للناس قولاً حسناً من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والصدق في شأن محمد والرفق بهم) [٢٣، ج١، ص١١٧] فهو البر بالخلق عموماً مع الأخذ بالحسبان الأولى بذلك، فالإحسان درجات، قال تعالى: ﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا ۚ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا ﴿٣٦﴾﴾ (سورة النساء، آية ٣٦) فالإحسان هو البر،

والخير.

ومعنى الإحسان في قوله تعالى: ﴿ نَبِئْنَا بِتَأْوِيلِهِ ۗ إِنَّا نَرْسُلُكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ

﴿ (سورة يوسف، آية ٣٦) :

١ - القدرة على تأويل الرؤيا.

٢ - إسداء الخير للناس وفعل المعروف لهم.

قال الطبري : (اختلف أهل التأويل في معنى الإحسان الذي وصف به الفتيان ...

عن الضحاك بن مزاحم... قال: قيل له: ما كان إحسان يوسف؟ قال: كان إذا مرض إنسان قام عليه وإذا احتاج جمع له وإذا ضاق أوسع له... (و) عن قتادة قوله: إنا نراك من المحسنين، قال: بلغنا أن إحسانه أنه كان يداوي مريضهم ويعزي حزينهم ويجتهد لربه... وقال آخرون: معناه إنا نراك من المحسنين إذ أسىء بتأويل رؤيانا هذه ذكر من قال ذلك... نبئنا بتأويله إنا نراك من المحسنين إن فعلت. وأولى الأقوال في ذلك عندنا بالصواب القول الذي ذكرناه عن الضحاك وفتاده فإن قال قائل وما وجه الكلام إن كان الأمر إذن كما قلت وقد علمت أن مسألتهما يوسف أن ينبئهما بتأويل رؤياهما ليست من الخبر عن صفته بأنه يعود المريض ويقوم عليه ويحسن إلى من احتاج في شيء وإنما يقال للرجل نبئنا بتأويل هذا فإنك عالم وهذا من المواضع التي تحسن بالوصف بالعلم لا بغيره قيل إن وجه ذلك أنهما قالوا له نبئنا بتأويل رؤيانا محسنا إلينا في إخبارك إيانا بذلك كما نراك تحسن في سائر أفعالك إنا نراك من المحسنين) [١٦١، ج ١٢، ص ٢١٥، ٢١٦]. وقال الطبري أيضاً: (وجعلا يعجبهما ما يريان من فهمه وعقله فاستفتياه فيها وقالوا له نبئنا بتأويله إنا نراك من المحسنين إن فعلت). [١٦١، ج ١٢، ص ٢٢٥، ٢١٦].

وقال أبو السعود: ("إنا نراك" تعليل لعرض رؤياهما عليه واستفسارها منه عليه

السلام، "من المحسنين" من الذين يجيدون عبارة الرؤيا لما رأياها يقص عليه بعض أهل السجن رؤياه فيؤولها له تأويلا حسنا، أو من العلماء لما سمعاه يذكر للناس ما يدل على

علمه وفضله ، أو من المحسنين إلى أهل السجن ، أي فأحسن إلينا بكشف غمتنا إن كنت قادرا على ذلك). [١٨] ، ج ٤ ، ص ٢٧٦.

### المطلب الثاني: أن يكون عالما

فقد كان يوسف - عليه السلام - عالماً بتأويل الرؤى ، قال تعالى : ﴿ رَبِّ قَدْ

ءَاتَيْتَنِي مِنَ الْمَلِكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ﴾ (سورة يوسف، آية ١٠١).

#### ١- معنى العلم في اللغة

قال الرازي : (علم الشيء بالكسر يعلمه علما: عرفه ، ورجل علامة ، أي عالم

جدا والهاء للمبالغة ، واستعلمه الخبر فأعلمه إياه). [٢٤] ، ج ١ ، ص ١٨٩.

#### ٢- معنى العلم في الاصطلاح

العلم هو التمكن من العلوم ، ولكن هنا فيما يخص الرؤيا يقول ابن حجر: إن

معناه أن يكون (عالماً بالتعبير) [٣] ، ج ١٢ ، ص ٤٣٨.

قال البغوي [ت: ٥١٠هـ] : "نبئنا بتأويله" أخبرنا بتفسيره وتعبيره وما يؤول إليه

أمر هذه الرؤيا ، "إنا نراك من المحسنين" ، أي العالمين بعبارة الرؤيا والإحسان بمعنى العلم

بتفسيرها). [٢٥] ، ج ٢ ، ص ٢٥.

وقال ابن الجوزي [ت: ٥٩٧هـ] ( "إنا نراك من العالمين" قد أحسنت العلم) [٢٦] ،

ج ٤ ، ص ٢٢٤.

وقد (كان رسول الله ﷺ يجيد تعبير الرؤيا وكان له مشارك في ذلك منهم ؛ لأن

الإكثار من هذا القول لا يصدر إلا ممن تدرب فيه ووثق بإصابته ، كقولك : كان زيد من

العلماء بالنحو ، ومنه قول صاحبي السجن ليوسف عليه السلام : "نبئنا بتأويله إنا نراك

من المحسنين" ، أي من المجيدين في عبارة الرؤيا وعلماء ذلك مما رأياه منه) [٣] ، ج ١٢ ،

ص ٤٤٠. فالعالم إذا كان عنده علم بهذه الرؤيا أولها وإلا سكت فلا يفتي بغير علم لشدة خوفه وخشيته من الله، قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا تَخَشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾ (سورة فاطر، آية ٢٨).

### المطلب الثالث: أن يكون ناصحاً، وفيه معنى النصح في اللغة والاصطلاح

مطلوب من المسلم النصح لمن انتصحه فلا يغشه.

قال ابن منظور: (نصح الشيء: خلص، و الناصح: الخالص من العسل وغيره . وكل شيء خلص فقد نصح... والنصح: نقيض الغش، مشتق منه نصحه وله نصحا ونصيحة ونصاحة ونصاحية ونصحا، وهو باللام أفصح، قال الله تعالى: (وأنصح لكم) (سورة الأعراف، آية ٦٢).

ويقال: نصحت له نصيحتي نصوحا، أي أخلصت وصدقت، والاسم النصيحة، والنصح الناصح وقوم نصحاء... ويقال: انتصحت فلانا، وهو ضد اغتشتته... قال الجوهري: وانتصح فلان، أي قبل النصيحة، يقال: انتصحتني إنني لك ناصح وأنشده). ١١، ج ٢، ص ٦١٥.

وقال القرطبي: (يقال هذا عسل ناصح؛ إذا خلص من الشمع). ٢١، ج ١٨،

ص ١٩٩.

### معنى النصح في الاصطلاح

قال الخطابي (ت: ٣٨٨هـ): (النصيحة كلمة جامعة معناها حيازة الحظ للمنصوح مأخوذ من نصح الرجل ثوبه؛ إذا خاطه؛ فشبّه فعل الناصح بما يتحراه من صلاح المنصوح بما يسده من خلل الثوب، وقيل: من نصح العسل صفاء، شبهوا تخليصه القول من الغش

بتخليص العسل من الخلط في نفسه، أي حاك في صدره كذلك فليذكره له وجوبا فإن كتمه عنه فقد غشه وخانه، فالنصيحة فرض كفاية على الجماعة وعين على الواحد، وهي لازمة بقدر الطاقة إذا علم الناصح أن المنصوح يقبل وأمن على نفسه وماله، قال بعضهم: وإنما يكون الرجل ناصحا لغيره إذا بدأ بنصح نفسه واجتهد في معرفة ما يجب له وعليه ليعرف كيف ينصح). [١٥١، ج١، ص ٤٥٠]. وإن أحب عباد الله إلى الله، أي من أحبهم إليه أنصحهم لعباده، أي أكثرهم نصحا لهم، فإن النصح هو الدين). [١٥١، ج٢، ص ٤١١]. والناصح هو الذي يأمر بالخير أو يحذر من شر، قال تعالى: ﴿إِنَّ أَعْمَلَآ يَأْتَعْرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَاخْرُجْ إِنِّي لَكَ مِنَ النَّاصِحِينَ﴾ (سورة القصص، آية ٢٠).

#### المطلب الرابع: أن يكون ذا رأي

##### ١- معنى الرأي في اللغة

قال الفيومي إت: ٧٧٠ها: (رأى في الأمر رأيا والذي أراه بالبناء للمفعول بمعنى الذي أظن وبالبناء للفاعل بمعنى الذي أذهب إليه، والرأي: العقل والتدبير، ورجل ذو رأي، أي بصيرة وحذق بالأمر، وجمع الرأي آراء، ورأى في منامه رؤيا على فعلى غير منصرف لألف التأنيث، و رأته عالما يستعمل بمعنى العلم والظن فيتعدى إلى مفعولين، و رأيت زيدا أبصرته يتعدى إلى واحد؛ لأنه من أفعال الحواس، وهي إنما تتعدى إلى واحد فإن رأيته على هيئة نصبته على الحال وقلت: رأيته قائما ورأيتني قائما يكون الفاعل هو المفعول وهذا مختص بأفعال القلوب على غير قياس، قالوا: ولا يجوز ذلك في غير أفعال القلوب والمراد ما إذا كانا متصلين مثل رأيتني وعلمتني، أما إذا كان غير ذلك فإنه غير ممتنع بالاتفاق نحو أهلك الرجل نفسه وظلمت نفسي). [٢٧١،

## ٢ - معنى الرأي في الاصطلاح

قال المناوي (ت: ١٠٣١هـ): (ذي رأي، أي ذي علم بالتعبير فإنه يخبرك بحقيقة حالها أو بأقرب ما يعلم منه لأن تعبيرها يزيدا عما جعلها الله عليه). [١٥١، ج ٤، ص ١٤٦].

(ذي رأي) أي عاقل أو عالم، قال الزجاج (ت: ٣١١هـ): معناه ذو علم بعبارة الرؤيا فإنه يخبرك بحقيقة تفسيرها أو بأقرب ما يعلم منه). [٢٨، ج ١٣، ص ١٢٤٨].

## المطلب الخامس: أن يكون حيبا

فالحيب لا يريد لمن يحبه إلا الخير فلا يحسده ولا يفسرها إلا على خير.

## ١ - معنى الحبيب في اللغة

قال الفراهيدي (ت: ١٧٥هـ): (أحبته تقيض أبغضته، والحب والحنة بمنزلة الحبيب والحبية) [٢٩، ج ٣، ص ٣١].

## ٢ - معنى الحبيب في الاصطلاح

الحبيب هو: (الذي حصلت فيه الصفات والأفعال التي يُحبُّ لأجلها، فهو حبيب في نفسه وإن قدر أن غيره لا يحبه لعدم شعوره به...) [٣٠، ج ١، ص ٣١٦].  
ف(لا يقصها إلا على حبيب لا يقع في قلبه لك إلا خير). [١٥١، ج ٤، ص ١٤٦].

## المطلب السادس: أن يكون ليبياً

## ١ - معنى اللبيب في اللغة

قال الرازي (ت: ٧٢١هـ): (اللب العقل وجمعه ألباب، و ألب كأشد وربما أظهروا التضعيف لضرورة الشعر فقالوا: ألبب كأرجل، واللبيب العاقل وجمعه ألباء

بوزن أشداء، وقد لببت يا رجل بالكسر لبابة بالفتح، أي صرت ذالبا. [٢٤١، ج ١، ص ٢٤٦].

## ٢- معنى اللبيب في الاصطلاح

يقول ابن حجر: (اللبيب وهو العارف بتأويلها... (و) اللبيب عبر به عن العالم).

[٣، ج ١٢، ص ٣٦]. ويقول المباركفوري: (لبيبا، أي عاقلا). [٢١١، ج ٦، ص ٤٦١].  
فإذا رأى الإنسان رؤيا وبدى له أن يقصها ليعرف تعبيرها فعليه أن (لا يقصها إلا على حبيب لا يقع في قلبه لك إلا خير أو عاقل، لبيب لا يقول إلا بفكر بليغ ونظر صحيح ولا يواجهك إلا بخير). [١٥١، ج ٤، ص ٤٦].

قال تعالى: ﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا

كَثِيرًا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿٣١﴾ (سورة البقرة، آية ٢٦٩).

## المطلب السابع: أن يكون ذا ود

المجتمع الذي يبنى على المحبة والود يكون مجتمعاً متماسكاً قوياً سليماً من جميع

الآفات الاقتصادية والاجتماعية والنفسية والصحية وغيرها.

## ١ - معنى الود في اللغة

يقول ابن منظور: (ودد ودد الود مصدر المودة (عن) ابن سيده، الود الحب يكون

في جمع مداخل الخير عن أبي زيد، ووددت الشيء أود وهو من الأمانة قال الفراء هذا أفضل الكلام، وقال بعضهم: وددت ويفعل منه يود لا غير ذكر هذا في قوله تعالى: ﴿يود أحدهم لو يعمر﴾. [سورة البقرة، آية ٩٦]، أي يتمنى ... يقال: ودك ووديدك كما تقول حبك وحببيك. الجوهري: الود الوديد والجمع أود مثل قدح وأقدح). [١١، ج ٣،

ودد وددت لو تفعل كذا بالكسر ودا بالضم والفتح ودادا ودادة بالفتح فيهما، أي تمنيت، وودت لو أنك تفعل كذا مثله، ووددت الرجل بالكسر ودا بالضم أحببته، والود بضم وفتحها وكسرهما المودة، وتقول: بودي أن يكون كذا، والود بالكسر الوديد والجمع أود بضم الواو كقدح وأقدح، وهما يتوادان وهم أوداء، والودود المحب، ورجال ودداء بوزن فقهاء يستوي فيه المذكر والمؤنث؛ لكونه وصفاً داخلاً على وصف للمبالغة [٢٤]، ج ١، ص ١٢٩٧.

## ٢ - معنى الود في الاصطلاح

قال: (يود: مضارع ود، أي تمنى، وود أحب أيضاً). [٣١]، ج ١، ص ١١٥٥.  
(ذو ود بتشديد الدال، أي محب؛ لأنه لا يستقبلك في تفسيرها إلا بما تحب) [٢٨، ج ١٣، ص ١٢٤٨]. فالمودة هي الحب.

قال تعالى: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (سورة الروم، آية ٢١).

## المطلب الثامن: أن يكون متانيا

### ١ - التاني في اللغة

قال ابن منظور: (والأناة والأني الحلم والوقار، وأني وتأنى واستأنى: تثبت، ورجل آن على فاعل) أي كثير الأناة والحلم، وأنى: أنياً فهو أني تأخر وأبطأ). [١١]، ج ١٤، ص ١٤٨.

وقال أيضاً: (امرأة وناة وأناة وأنية: حليلة بطيئة القيام). [١١]، ج ١٥، ص ١٤١٦.

معنى التاني مما سبق: ١ - إما التثبيت. ٢ - أو الإبطاء.



والمعبر يحتاج لكليهما، فهو يقلب فكره ويعمل عقله في الرؤيا مراجعاً للآيات متذكراً الأحاديث والأمثال والأشعار وغيرها، وهذا يحتاج لوقت وجهد، فإن استعجل وقعت الطامة؛ لأن الرؤيا على ما عبرت فقد يعبرها بسوء، وذكر الطبري أن (الرؤيا على ما أولت) [١٦]، ج ١٢، ص ٢٢١.

## ٢ - معنى التاني في الاصطلاح

قال النووي [ت: ٦٧٦هـ]: إن التاني هو: (الثبت وترك العجلة) [٣٢]، ج ١، ص ١٨٩. وقال المناوي: (الأناة بوزن قناة، أي التاني) [١٥]، ج ٣، ص ١٨٤. والتاني والثبت مطلوب في جميع الأمور؛ لأن العجلة مفسدة فهي من الشيطان.

قال النبي صلى الله عليه وسلم لأشج عبد القيس: (إن فيك خصلتين يجبهما الله، الحلم والأناة) [٥]، ج ١، ص ٤٨.

فعلى المعبر الثبت وترك العجلة فلا يتعجل في تأويلها. وعليه أن يؤول الرؤيا بالخير ما استطاع إلى ذلك سبيلاً لأسباب، منها:

١ - الفائدة التي تعود على صاحبها وإسعاده بإدخال السرور على نفسه.

٢ - إحسان الظن بالله.

فقد قال ﷺ عن - الله عز وجل -: «أنا عند ظن عبدي بي وأنا معه إذا ذكرني، فإن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي وإن ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منهم، وإن تقرب إلي شيراً تقربت إليه ذراعاً وإن تقرب إلي ذراعاً تقربت إليه باعاً وإن أتاني يمشي أتيته هرولة». [٤]، ٦، ٢٦٩٤؛ ٥، ج ٤، ٢١٠٢. وقال ﷺ: إن الله - عز وجل - قال في الحديث القدسي: "أنا عند ظن عبدي بي إن ظن خيراً فله وإن ظن شراً فله" [٩]، ج ٢، ص ٣٩١؛ ٣٣، ج ٢، ص ٤٠٥؛ ٦، ج ٨، ص ٥٦؛ ٣٤، ج ٢، ص ٣١٩.

قال رسول الله ﷺ يقول عن الله عز وجل: «أنا عند ظن عبدي بي فليظن بي ما شاء». [٩]، ج ٤، ص ١٠٦؛ ٣٣، ج ٢، ص ٤٠٢. وقال الحاكم: [٣٥]، ج ٤،

ص ١٢٦٨ (هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه). وقال العجلوني [ت: ١١٦٢هـ]: [٣٤، ج ٢، ص ٣١٨] (رواه أحمد [ت: ٢٤١هـ] والطبراني في الأوسط ورجال أحمد ثقات). وقد بوب ابن حبان [ت: ٣٥٤هـ] في صحيحه عن حسن الظن بالله فقال: (ذكر إعطاء الله جل وعلا العبد المسلم ما أمل ورجا من الله عز وجل) [٣٣١، ج ٢، ص ٤٠٢].

٣- لأنها تقع على ما أولت، وقد وردت عن الرسول ﷺ أحاديث بهذا المعنى، منها:

عن عائشة [ت: ٥٧هـ] قالت: كانت امرأة من أهل المدينة لها زوج تاجر يختلف فكانت ترى رؤيا كلما غاب عنها زوجها فتأتي رسول الله ﷺ فتقول: إن زوجي خرج تاجرًا فتركني حاملاً فأريت فيما يرى النائم أن سارية بيتي انكسرت وأني ولدت غلاماً أعور فقال: «خير، يرجع زوجك عليك - إن شاء الله - صالحاً وتلدن غلاماً براً» فيرجع زوجها وتلد غلاماً، فجاءت يوماً ورسول الله ﷺ غائب، فقلت لها: عما تسألين رسول الله ﷺ؟ فأخبرتني برؤياها. فقلت: والله لئن صدقت رؤياك ليموتن زوجك وتلدن غلاماً فاجرًا فقعدت تبكي فجاء رسول الله ﷺ فقال: «مه يا عائشة، إذا عبرتم للمسلم الرؤيا فاعبروها على الخير، فإن الرؤيا تكون على ما يعبرها صاحبها» فمات زوجها، ولا أراها إلا ولدت غلاماً فاجرًا [٣٦١، ج ٢، ص ١٧٦] وقد حسن ابن حجر إسناده في الفتح [٣، ج ١٢، ص ٤٣٢]. من الحديث السابق يتبين أن رؤيا هذه المرأة وقعت على حسب ما أولها الرسول ﷺ أولاً وما أولتها لها عائشة رضي الله عنها. ثانياً: وقوله: «اعتبروها بأسمائها وكنوها بكتنها والرؤيا لأول عابر» [٣٧١، ج ١، ص ١٢٨٨].

وقال ابن حجر: (بأن له شاهداً بسند حسن). [٣١، ج ١٢، ص ٤٣٢]. و(اعتبروها بأسمائها، أي أخرجوا تعبيرها من الاسم واجعلوه عبرة وقياساً، مثاله ما روى مسلم عن أنس قال: (قال رسول الله ﷺ: «رأيت ذات ليلة فيما يرى النائم كأي في دار عقبة بن رافع فأتينا برطب من رطب بن طاب فأولت أن الرفعة لنا في الدنيا والعاقبة في الآخرة

وأن ديننا قد طاب» [ ٥ . ج ٤ ، ص ١١٧٧٩ ]... قوله: "وكنوها بكنائها" الكنى جمع كنية من كنوت عنه وكنيت عنه؛ إذا أورت عنه بغيره، أراد مثلوها أمثالاً إذا عبرتموها وهي التي يضربها ملك الرؤيا للرجل في منامه، كقولهم في تعبير النخل إنها رجال ذوو أحساب من العرب وفي الجوز إنها رجال من العجم؛ لأن النخل أكثر ما يكون في بلاد العرب والجوز أكثر ما يكون في بلاد العجم). [ ١٠ ، ج ١ ، ص ٢٧٩ ] .

(وفي الحديث «للرؤيا كنى وأسماء فكنوها بكنائها واعتبروها بأسمائها» [ ٣٨ ، ج ٦ ، ص ١٧٩ ] وفي حديث ابن سيرين كان يقول: إني أعتبر الحديث؛ المعنى فيه أنه يعبر الرؤيا على الحديث ويعتبر به كما يعتبرها بالقرآن في تأويلها، مثل أن يعبر الغراب بالرجل الفاسق والضلوع بالمرأة؛ لأن النبي سمي الغراب فاسقاً وجعل المرأة كالضلوع ونحو ذلك من الكنى). [ ١ ، ج ٤ ، ص ٥٣٠ ] . وقوله ﷺ: «الرؤيا لأول عابره» [ ٣٧ ، ج ٢ ، ص ١٢٨٨ ] أي (الناظر في الشيء والمعتبر المستدل بالشيء على الشيء) [ ١ ، ج ٤ ، ص ٥٣٠ ] وقوله ﷺ: «رؤيا المؤمن جزء من أربعين جزءاً من النبوة، وهي على رجل طائر ما لم يتحدث بها فإذا تحدثت سقطت، قال: وأحسبه قال: ولا يتحدث بها إلا لبياً أو حبيباً» [ ٣٩ ، ج ٤ ، ص ٥٣٦ ؛ ٩ ؛ ٤ ؛ ١٢ ؛ ٤٠ ، ج ٢ ، ص ٢٥٧ ] . وفي رواية: (إن الرؤيا تقع على ما تعبر ومثل ذلك مثل رجل رفع رجله فهو ينتظر متى يضعها، فإذا رأى أحدكم رؤيا فلا يتحدث بها إلا ناصحاً أو عالماً أو حبيباً). قال الحاكم عن هذا الحديث: (صحيح الإسناد ولم يخرجاه). [ ٣٩ ، ج ٤ ، ص ٤٣٣ ؛ ٣٣ ، ج ١٣ ، ص ٤٢٠ ] وقد حسنه ابن حجر في الفتح [ ٣ ، ج ١٢ ، ص ٤٣٢ ] . وفي رواية: «الرؤيا على رجل طائر ما لم تعبر فإذا عبرت سقطت فلا تقصها إلا على حبيب أو لبيب أو ذي مودة» [ ٤١ ، ج ٢ ، ص ٢٣٠ ] . وفي رواية: «إذا عبرت وقعت فلا تقصها إلا على واد أو ذي رأي». [ ٤٢ ، ج ٤ ، ص ٣٠٥ ؛ ٣٣ ، ج ١٣ ، ص ٤١٥ ؛ ٣٧ ، ج ٢ ، ص ١٢٨٨ ] .

فالرؤيا قبل أن تعبر تكون:

### ١ - معلقة غير ساقطة

(فالرؤيا قبل أن تعبر معلقة غير ساقطة وغير عاملة شيئاً فإذا عبرت عملت حينئذ، وكونها على رجل طائر؛ أي مستقرة، ومثله قوله: أنا على جناح طائر؛ إذا كان على سفر مستقر حتى أخرج إلى سفري فأستقر في مقامي). [١]، ج ٤، ص ٥٣٠؛ ٤٣، ج ١٣، ص ١٧؛ ٤١، ج ٢، ص ٢٣٠.

### ٢ - غير ثابتة

(وقيل: شبه برجل طائر؛ لأنه لا يثبت في مكان فكذلك الرؤيا متى لم تعبر لن تكون ثابتة فإذا عبرت سقطت واستقرت، قوله: الرؤيا على رجل طائر... إلخ، فإن قيل: كيف يكون على رجل طائر وكيف يؤخر عما تبشر به أو تنذر منه وتقع إذا عبرت، وهذا يدل على أنها إن لم تعبر لم تقع؟ الجواب أنه من قولهم: هو على رجل طائر؛ إذا لم يستقر يريد أنه لا يطمئن ولا يقف، فالمراد أنها تجول في الهواء حتى تعبر فإذا عبرت وقعت). [١٠]، ج ١، ص ٢٧٩.

### ٣ - غير مستقرة

(على رجل طائر هذا مثل في عدم تقرر الشيء، أي لا تستقر الرؤيا قراراً كالشيء المعلق على رجل طائر، ذكره ابن الملك، فالمعنى أنها كالشيء المعلق برجل الطائر لا استقرار لها). [٢١]، ج ٥، ص ٤٦٠.

### ٤ - سريعة السقوط

(قال في النهاية: أي لا يستقر تأويلها حتى تعبر، يريد أنها سريعة السقوط) [٢١]، ج ٥، ص ٤٦٠.

ويقول ابن منظور: (فهو طائر والمراد أن الرؤيا هي التي يعبرها المعبر الأول فكأنها كانت على رجل طائر فسقطت فوقت حيث عبرت كما يسقط الذي يكون على رجل

الطائر بأدنى حركة) [ ١ ] ، ج ١١ ، ص ٢٣١. ويقول أيضاً: لأن الواد لا يجب أن يستقبلك في تفسيرها إلا بما تحب وإن لم يكن عالماً بالعبارة لم يعجل لك بما يغمك لا أن تعبيره يزيلها عما جعلها الله عليه.

وأما ذو الرأي فمعناه ذو العلم بعبارتها، فهو يخبرك بحقيقة تفسيرها أو بأقرب ما يعلمه منها ولعله أن يكون في تفسيرها موعظة تردعك عن قبيح أنت عليه أو يكون فيها بشرى فتحمد الله على النعمة فيها). [ ١ ] ، ج ١١ ، ص ٢٧١. لكن لا يطلب تفسيرها إلا ممن يستطيع تفسيرها له دون حسد من المفسر لصاحب الرؤيا.

يقول ابن القيم: (وهذا لا يتأتى إلا من عالم ناصح مشفق قد تاجر الله وعامله بعلمه، فمثاله في العلماء مثال الطبيب العالم الناصح). [ ٤٤ ] ، ج ٤ ، ص ١٥٩. وقال القاضي أبو بكر ابن العربي: (أما العالم فإنه يؤولها له على الخير مهما أمكنه وأما الناصح فإنه يرشد إلى ما ينفعه ويعينه عليه، وأما اللبيب وهو العارف بتأويلها فإنه يعلمه بما يعول عليه في ذلك أو يسكت، وأما الحبيب فإن عرف خيراً قاله وإن جهل أو شك سكت. قلت: والأولى الجمع بين الروایتين فإن اللبيب عبر به عن العالم والحبيب عبر به عن الناصح [ ٣ ] ، ج ١٢ ، ص ٣٦٩. وذكر المباركفوري مثل هذا الكلام إلا أنه وضح أن الرؤيا التي تفسر هي التي تكون من الله فقال: (قيل: لأن العالم يؤولها على الخير مهما أمكنه والناصح يرشد إلى ما ينفع واللبيب العارف بتأويلها والحبيب إن عرف خيراً قاله وإن جهل أو شك سكت فإنما هي من الشيطان أضيفت إليه لكونها على هواه ومراده، وقيل: لأنه الذي يخيل بها ولا حقيقة لها في نفس الأمر فليستعد بالله من شرها ولا يذكرها لأحد فإنها لا تضره) [ ٢١ ] ، ج ٩ ، ص ٢٩٣. وإن كانت الرؤيا حسنة فلا يخبر بها إلا من يجب.

و(الحكمة فيه أنه إذا حدث بالرؤيا الحسنة من لا يجب قد يفسرها له بما لا يجب إما بغضاً وإما حسداً فقد تقع على تلك الصفة أو يتعجل لنفسه من ذلك حزناً ونكداً، فأمر بترك تحديث من لا يجب بسبب ذلك). [٢١١]، ج ٩، ص ٢٩٣. ويستخلص مما سبق:

(أن لا يعبر الرؤيا إلا عالم ناصح أمين حبيب ... أن العابر قد يخطئ وقد يصيب وأن على العالم بالتعبير أن يسكت عن تعبير الرؤيا أو بعضها عند رجحان الکتمان على الذكر قال المهلب: ومحلّه إذا كان في ذلك عموم فأما لو كانت مخصوصة بواحد مثلاً فلا بأس أن يخبره ليعد الصبر ويكون على أهبة من نزول الحادثة، وفيه جواز إظهار العالم ما يحسن من العلم إذا خلصت نيته وأمن العجب) [٣١]، ج ١٢، ص ١٤٣٨. وعلى المعبر أن يحمد الله - عز وجل - إذا وفق للتأويل الصحيح للرؤيا ولا يصيبه العجب في نفسه؛ لأن الله - عز وجل - هو الذي وفقه إلى الصواب فيها وفي - نبي الله يوسف - عليه السلام القدوة إذ قال:

قال تعالى: ﴿ رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ﴾

(سورة يوسف، آية ١٠١) (٤٥١)، ص ٣٠.

### هل تقص الرؤيا على النساء؟

(لقد أورد عبد الرزاق [١]: ٢١١هـ عن بعض علمائهم ما لم يثبت، وهو قولهم:

(لا تقص رؤياك على امرأة ولا تخبر بها حتى تطلع الشمس). [٤٦]، ج ١؛ ص ١٢٢.

ويقول ابن القيم عنه: (قال العقيلي [٢]: ٣٢٢هـ لا يحفظ من وجه يثبت). [٤٧]،

ج ١، ص ١٢٢.

كذلك عندما عبرت عائشة للمرأة التي قالت: إن زوجي غائب وتركني حاملاً

فأريت في المنام أن سارية بيتي انكسرت وأني ولدت غلاماً أعور فقال: (خير يرجع

زوجك إن شاء الله صالحاً وتلدن غلاماً براً) فذكرت ذلك ثلاثاً فجاءت ورسول الله ﷺ غائب فسألته فأخبرتني برؤياها فقلت: لئن صدقت رؤياك ليموتن زوجك وتلدن غلاماً فاجر، فقعدت تبكي فجاء رسول الله ﷺ فقال: «مه يا عائشة إذا عبرتم للمسلم الرؤيا فاعبروها على خير فإن الرؤيا تكون على ما يعبرها صاحبها».

لم يقل الرسول ﷺ للمرأة التي طلبت تعبير رؤياها: لم قصصتها على امرأة ولم يقل لعائشة: لما عبرتها إنما قال لها كلاماً يصلح للمعبر من الجنسين وهو التعبير بالخير: «مه يا عائشة إذا عبرتم للمسلم الرؤيا فاعبروها على خير فإن الرؤيا تكون على ما يعبرها صاحبها».

والنهي عن قص الرؤيا على النساء فيما أورده عبد الرزاق ورد مع النهي عن قص الرؤيا قبل طلوع الشمس في حديث واحد.

ومعلوم أن النهي عن قصها قبل طلوع الشمس مخالف لما رواه مسلم في صحيحه فقد كان ﷺ يسأل الصحابة بعد صلاة الفجر: «من رأى منكم رؤيا». (٥١، ج ٤، ص ١٧٧٨). وقد حكم ابن حجر عليه بالرد فقال إن الحديث الذي عند مسلم: (... رد على ما لعبد الرزاق عن معمر عن سعيد بن عبد الرحمن عن بعض علمائهم قال: (لا تقصص رؤياك على امرأة ولا تخبر بها حتى تطلع الشمس). قال المهلب: تعبير الرؤيا بعد صلاة الصبح أولى من غيره من الأوقات لحفظ صاحبها لها لقرب عهده بها قبل ما يعرض لها نسيانها...) (٤٨، ج ٤، ص ٤٥١).

وقد حكم عليه بالضعف فقال: «قوله: باب تعبير الرؤيا بعد صلاة الصبح فيه إشارة إلى ضعف ما أخرجه عبد الرزاق عن معمر عن سعيد بن عبد الرحمن عن بعض علمائهم قال: لا تقصص رؤياك على امرأة ولا تخبر بها حتى تطلع الشمس» (٣، ج ١٢، ص ٤٣٩).

## المبحث الرابع: قواعد تفسير الرؤيا

## المطلب الأول: أصول تعبير الرؤيا

إن تعبير الرؤيا علم ، وعلوم أهل السنة والجماعة بل حتى الفرق الإسلامية الأخرى تقوم على أصول يستند إليها المعبر، وهي القرآن والسنة والأمثال والأشعار وغيرها.

يقول ابن بطال[ت: ٤٤٩هـ]: (... قال المسيحي الفيلسوف: لكل علم أصول لا تتغير وأقيسة مطردة لا تضطرب إلا تعبير الرؤيا فإنها تختلف باختلاف أحوال الناس وهياتهم وصناعاتهم ومراتبهم ومقاصدهم ومللهم ونحلهم وعاداتهم، وينبغي كون المعبر مطلعاً على جميع العلوم عارفاً بالأديان والملل والنحل والمراسم والعادات بين الأمم عارفاً بالأمثال والنوادر ومأخذ اشتقاق الألفاظ فطناً ذكياً حسن الاستنباط خبيراً بعلم الفراسة وكيفية الاستدلال من الهيئات الخلقية حافظاً للأمور التي تختلف باختلاف تعبير الرؤيا) [١٥، ج ٤؛ ص ٤٩].

ومن هذه الأصول التي تعبر الرؤيا:

## أولاً: القرآن الكريم

يستند المعبر في تأويله للرؤيا على كتاب الله ، فقد تكون الرؤيا مطابقة لرؤيا جاءت بالقرآن وأولت فيه وفسرت.

قال تعالى: ﴿يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعِ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿١٢٦﴾ قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَابًّا فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَأْكُلُونَ ﴿١٢٧﴾ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُلْنَ مَا قَدَّمْتُمْ هُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا



تَحْصِنُونَ ﴿١١٠﴾ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْرِضُونَ ﴿١١١﴾ (سورة يوسف، الآيات: ٤٦ - ٤٩).

أو تأول بحسب دلالة الألفاظ من القرآن الكريم ، مثل (اللباس) قد يعبر بالزواج لقوله تعالى: قال تعالى: ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ ﴾ (سورة البقرة، آية ١٨٧).

وقد يعبر بالتقوى لقوله تعالى: ﴿ وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ ﴾ (سورة

الأعراف، آية ٢٦)، وقد يعبر بالصنعة لقوله تعالى: ﴿ صَنَعَةَ لُبُوسٍ لَّكُمْ ﴾ (سورة الأنبياء، آية ٨٠).

مع مراعاة حال الأشخاص، فمثلاً الأذان يعبر للشخص الصالح بالحج لقوله

تعالى: ﴿ وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَىٰ كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ ﴾ (سورة الحج، آية ٢٧).

وتعبر لغيره بالسرقة لقوله تعالى: ﴿ أَذْنٌ مُّؤَدِّنُ أَيْتُهَا الْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ

﴾ (سورة يوسف، آية ٧٠) وقد يعبر للمرأة بقرب وقوعها بما حرم الله.

وقد أورد القنوجي (ت: ١٣٠٧هـ) بعض الرؤى التي وردت في القرآن فقال:

(استنبط قوم مما فيه من مثل ما ورد في قصة يوسف في البقرات السمان وفي منامي صاحبي السجن وفي رؤياه الشمس والقمر والنجوم ساجدة وسموه تعبير الرؤيا، واستنبطوا تفسير كل رؤيا من الكتاب فإن عز عليهم إخراجها منه فمن السنة التي هي شارحة للكتاب فإن عسر فمن الحكم والأمثال). ١٩١، ج ٢، ص ١٩٥.

## ثانياً: السنة النبوية الشريفة

جاء في سنة رسوله ﷺ العديد من الرؤى ، سواء التي رآها الرسول ﷺ أو الصحابة رضوان الله عليهم وأولت لهم في السنة.

فمن الرؤى التي وردت عن الرسول ﷺ :

ما رواه أحمد قال : قال ﷺ : ( رأيت كأني في درع حصينة ، ورأيت بقرأ منحرة فأولت أن الدرع الحصينة المدينة وأن البقر هو والله خير ) [ ٩ ، ج ٣ ؛ ص ١٣٥١ ] .

وقال الحاكم : ( حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه ) . [ ٣٥١ ، ج ٢ ، ص ١١٤١ ] . وقال

الهيثمي [ ت : ٨٠٧هـ ] : ( رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح ) . [ ٣٤٦ ، ج ٦ ، ص ١٠٧ ] .

ومن الرؤى التي وردت عن الصحابة ما روي عن أم الفضل أنها قالت : يا رسول

الله رأيت كأن في بيتي عضواً من أعضائك قال : « خيراً رأيت تلد فاطمة غلاماً فترضعه »

فولدت حسيناً أو حسناً فأرضعته بلبن قثم ، قالت : فجئت به إلى النبي ﷺ فوضعت في

حجره فبال فضربت كتفه فقال النبي ﷺ : « أوجعت ابني رحمك الله » [ ٣٧١ ، ج ١ ،

ص ٢٨١ ؛ ٩ ، ج ٦ ، ص ٣٣٩ ] .

وعن عائشة أنها قالت : ( رأيت كأن ثلاثة أقمار سقطن في حجري فقال أبو بكر إن

صدقت رؤياك دفن في بيتك خير أهل الأرض ثلاثة ) فلما مات رسول الله ﷺ قال لها أبو

بكر خير أقمارك يا عائشة ودفن في بيتها أبو بكر وعمر ) . [ ٣٥١ ، ج ٣ ، ص ٦٢ ] .

( وقال الحاكم [ ت : ٤٠٥هـ ] : ( حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه )

وقال الهيثمي [ ٣٤٦ ، ج ٧ ، ص ١١٨٥ ] : ( رواه الطبراني في الكبير واللفظ له والأوسط

ورجال الكبير رجال الصحيح ) .

ومعلوم أن ما وقع من الأنبياء من تأويل للرؤيا فإنه توقيف ، لكن الوارد عنهم

وإن كان أصلاً فلا يعم جميع المرثي . [ ١٥١ ، ج ٤ ، ص ٤٩ ] .

أو تأول الرؤيا بحسب دلالة الألفاظ من السنة الشريفة، مثال (الصيام) قد يعبر بالحماية والحفظ؛ لأنه ورد في الحديث (الصيام جنة) [٤]، ج ٢، ص ١٦٧٠ وهي الوقاية.

ثالثاً: الشعر

فتعبر الرؤيا بالشعر مثل قول الشاعر:

ذكرت أخي فعاودني صداع الرأس والوصبي

فمثلاً إذا رأى شخص أخاه فقد يمرض بإذن الله، استناداً لهذا البيت؛ ولأن كلمة

أخ من التوجع.

رابعاً: الحكم وأمثال العرب

لقد ذكر القنوجي أن تفسيرها يؤخذ من الكتاب والسنة، فإن عسر فمن الحكم

والأمثال. [١٩١، ج ٢، ص ١١٩٥].

مثل: الأقارب عقارب. فإذا رأى شخص عقرباً فقد تؤول بقريب حاسدٍ أو حاقد.

خامساً: الألفاظ والكلمات

فقد تعبر الرؤيا ببعض الكلمات، مثل موز قد يعبر بموت وليمون بلوم وهكذا..

يقول ابن بطال ات: ٤٤٩هـ: (فمن بحسب الاشتقاق أن رجلاً رأى أنه يأكل

سفرجلاً فقال له المعبر: تسافر سفرأ عظيماً؛ لأن أول جزء السفرجل سفر، ورأى آخر

أن رجلاً أعطاه غصن سوسن فقال: يصيبك من المعطي سوء سنة؛ لأن السوء يدل على

الشدّة والسنة اسم للعام التام بحسب الاشتقاق للألفاظ العربية إنما هو للعرب وغيرهم إنما

ينظر إلى اللفظ في لغتهم). [١٥١، ج ٤، ص ٢٤٩].

سادساً: الأضداد

فمثلاً قد يعبر الحزن والبكاء بالفرح بحسب الحال والزمان.

يقول ابن حزم [ت: ٤٥٦هـ]: (فإن كثيراً من الرؤيا يفسر فيها الشيء بضده فيحمد القيد والسواد ويذم العرس وليس هذا من القياس في ورود ولا صدور، ولو كان ذلك في القياس لوجب إذا جاء النص بالأمر أن يفهم منه النهي أو بالنهي أن يفهم منه ضده، وهذا عكس الحقائق، وبالجملة فهذا شغب فاسد ضعيف؛ لأن الحكم بالقياس عندهم إنما هو أن يحكم المسكوت عنه بحكم المنصوص عليه، وهذا العمل في الرؤيا شروط المعبر). [٤٩، ج ٧، ص ٤٠٧].

### سابعاً: القياس

فيقيسها المعبر على ما وقع لمثلها لبعض الناس.

يقول ابن بطال: (لا بد للحاذق في هذا الفن أن يستدل بحسب نظره فيرد ما لم ينص عليه إلى حكم التمثيل ويحكم له بحكم التشبيه الصحيح فيجعل أصلاً يلحق به غيره كما يفعل الفقيه في الفروع الفقهية) [١٥١، ج ٤، ص ٤٩].

ويقول شيخ الإسلام: (وإذا عرف أن مادة العدل والتسوية والتمثيل والقياس والاعتبار والتشريك والتشبيه والتنظير من جنس واحد فيستدل بهذه الأسماء على القياس الصحيح العقلي والشرعي ويؤخذ من ذلك تعبير الرؤيا فإن مداره على القياس والاعتبار والمشابهة التي بين الرؤيا). [٨١، ج ٢٠، ص ١٨٢].

### ثامناً: أسماء وكنى الأشياء والأشخاص

قال ﷺ: «اعتبروها بأسمائها وكنوها بكنائها». معنى (اعتبروها بأسمائها، أي اخرجوا تعبيرها من الاسم واجعلوه عبرة وقياساً، مثاله ما روى مسلم عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: «رأيت ذات ليلة فيما يرى النائم كأنني في دار عقبة بن رافع فأتينا برطب من رطب بن طاب فأولت أن الرفعة لنا في الدنيا والعاقبة في الآخرة وأن ديننا قد طاب».. [٥١، ج ٤، ١٧٧٩]... قوله: وكنوها بكنائها الكنى جمع كنية من كنوت عنه

وكنيت عنه إذا أوريت عنه بغيرها أراد مثلوها أمثالاً إذا عبرتموها وهي التي يضربها ملك الرؤيا للرجل في منامه... كقولهم في تعبير النخل، إنها رجال ذوو أحساب من العرب، وفي الجوز إنها رجال من العجم؛ لأن النخل أكثر ما يكون في بلاد العرب والجوز أكثر ما يكون في بلاد العجم). [١٠١، ج ١، ص ٢٧٩]. وفي الحديث «الرؤيا كنى وأسماء فكنوها بكنائها واعتبروها بأسمائها» وفي حديث ابن سيرين كان يقول: إني أعتبر الحديث المعنى فيه أنه يعبر الرؤيا على الحديث ويعتبر به كما يعتبرها بالقرآن في تأويلها، مثل أن يعبر الغراب بالرجل الفاسق والضلع بالمرأة لأن النبي سمي الغراب فاسقاً وجعل المرأة كالضلع ونحو ذلك من الكنى). [١١، ج ٤، ص ١٥٣٠].

ويقول الزمخشري: (وفي معنى اعتبروها بأسمائها اجعلوا أسماء ما يرى في المنام عبرة وقياساً نحو أن ترى في المنام رجلاً يسمى سالماً فتؤوله بالسلامة أو فتحاً فتؤوله بالفرح وقوله والرؤيا لأول عابر نحو قوله ﷺ الرؤيا على رجل طائر). [٥٠، ج ٥، ص ١٥٣٠].

#### تاسعاً: ما يخص الأجناس والأنواع

إذا رأى الرجل بعض ما يخص النساء فإن له تفسيراً سيئاً عكس لو كان للمرأة. يقول ابن حجر: (ويؤخذ منه أن السوار وسائر آلات أنواع الحلبي اللاتقة بالنساء تعبر للرجال بما يسوؤهم ولا يسرهم) [٣، ج ٨، ص ١٩٠].

#### بعض الرؤى لا تحتاج إلى تأويل

إن بعض الرؤى لا تحتاج إلى تأويل؛ لأنها واضحة فلا تؤول بالأقيسة أو بدلالات الألفاظ أو الأضداد كغيرها فتقع في اليقظة كما رآها صاحبها، وهذه لها شروط. يقول المناوي: (قال ابن بطال: بعض الرؤيات لا يحتاج إلى تفسير في النوم

فهو تفسيره في اليقظة) [ ١٥ ] ، ج ٤ ؛ ٤٩]. ويقول القنوجي : (ربما طابقت الرؤيا مدلولها دون تأويل..) [ ١٩ ] ، ج ٢ ، ص ١٦٦.

### المطلب الثاني: وقت تعبير الرؤيا

أفضل الأوقات لقص الرؤيا بعد صلاة الفجر لورود ذلك في السنة.

فعن سمرة بن جندب قال : (كان النبي ﷺ إذا صلى الصبح أقبل عليهم بوجهه فقال : هل رأى أحد منكم البارحة رؤيا). [ ٥ ] ، ج ٤ ، ص ١٧٨١.

وقد (قال ابن حجر.. إنه يسن قص الرؤيا بعد الصبح والانصراف من الصلاة وأخرج الطبراني والبيهقي في الدلائل كان عليه السلام إذا صلى الصبح قال : « هل رأى أحد منكم شيئاً » [ ٤٠ ] ، ج ٨ ، ص ٣٠٢ ؛ ٥١ ، ج ١ ، ص ١٧٢).

وقد بوب البخاري بذلك في صحيحه فقال : (باب : تعبير الرؤيا بعد صلاة الصبح). قال : كان رسول الله ﷺ يعني مما يكثر أن يقول لأصحابه : هل رأى أحد منكم من رؤيا ، قال : فيقص عليه من شاء الله أن يقص ، وإنه قال ذات غداة : إنه أتاني الليلة آتياً..) الحديث. [ ٤ ] ، ج ٦ ، ص ٢٥٨٣ ؛ ٥١ ، ج ١ ، ص ١٧٢.

وقال ابن حجر أيضاً : (قوله : باب تعبير الرؤيا بعد صلاة الصبح) فيه إشارة إلى ضعف ما أخرجه عبدالرزاق عن معمر عن سعيد بن عبدالرحمن عن بعض علمائهم قال : لا تقص رؤياك على امرأة ولا تخبر بها حتى تطلع الشمس ، وفيه إشارة إلى الرد على من قال من أن المستحب أن يكون تعبير الرؤيا من بعد طلوع الشمس إلى الرابعة ومن العصر إلى قبل المغرب ، فإن الحديث دال على استحباب تعبيرها قبل طلوع الشمس... قال المهلب تعبير الرؤيا بعد صلاة الصبح أولى من غيره من الأوقات لحفظ صاحبها لها لقرب عهدتها بها وقبل ما يعرض له نسيانها ، ولحضور ذهن العابر ، وقلة شغله بالفكرة

فيما، يتعلق بمعاشه..). [٣١، ج ١٢، ص ٤٤٣٩]. وقال أيضاً: (وليعرف الرائي ما يعرض له بسبب رؤياه فيستبشر بالخير ويحذر من الشر ويتأهب لذلك فرمما كان في الرؤيا تحذير عن معصية فيكف عنها وربما كانت إنذاراً للأمر فيكون له مترقياً قال فهذه عدة فوائد لتعبير الرؤيا أول النهار). [٣١، ج ١٢، ص ٤٤٥].

فتبين مما سبق أن أفضل الأوقات لتعبير الرؤيا هو بعد صلاة الفجر لأمر منها:

- ١ - عدم نسيان صاحبها لتفاصيلها.
- ٢ - للبركة ، فقد قال ﷺ: (اللهم بارك لأمتي في بكورها) [٣٩١، ج ٣، ص ٥١٧].
- ٣ - للاستبشار بها، أو الحذر منها.

### المطلب الثالث: اختلاف حال الرائي

الناس مختلفون من حيث الأجناس والأنواع واللغات والأماكن والصلاح والفساد فيختلف التأويل تبعاً لذلك، فما يصلح لهذا لا يصلح لذلك. يقول القنوجي: (يختلف مأخذ التأويل بحسب الأشخاص وأحوالهم، ومنفعته البشرية بما يرد على الإنسان من خير والإنذار بما يتوقعه من شر والاطلاع على الحوادث في العالم قبل وقوعها). [١٩١، ج ٢، ص ١٦٦]. فتعبير الرؤى علم كغيره من العلوم، لكنه يختلف عنها بعدم استقرار أصوله على كل الناس بل يختلف بحسب اختلافهم. وقال المناوي: (قال المسيحي الفيلسوف: لكل علم أصول لا تتغير وأقيسة مطردة لا تضطرب إلا تعبیر الرؤيا فإنها تختلف باختلاف أحوال الناس وهيئاتهم وصناعاتهم ومراتبهم ومقاصدهم ومللهم ونحلهم وعاداتهم، وينبغي كون المعبر مطلعاً على جميع العلوم، عارفاً بالأديان والملل والنحل والمراسم والعادات بين الأمم عارفاً بالأمثال والنوادر ومأخذ اشتقاق الألفاظ، فطنا ذكياً حسن الاستنباط. خبيراً بعلم الفراسة وكيفية الاستدلال من الهيئات الخلقية، حافظاً للأمر التي تختلف باختلاف تعبير

الرؤيا). [١٥١]، ج ٤، ص ٤٩. فالرؤيا يختلف تعبيرها بحسب اختلاف الأجناس، فالصالح رؤياه كثيراً ما تصدق وتكون بشرى له عكس الطالح.

#### المطلب الرابع: ما يبدأ به المعبر

إن المعبر صاحب علم، فعليه أن يتسم بالأخلاق الحميدة والتي هي من صفات المعبر من بشاشة الوجه ولين القول، وأن يأخذ جانب اللين والرفق وحسن الألفاظ والتعابير، وأن يحتسب الأجر، وأن يبدأ بما بدأ به الرسول ﷺ والصحابة رضوان الله عليهم، فقد كان ﷺ: «يستقبل الناس بوجهه وكانت تعجبه الرؤيا فيقول: هل رأى أحد منكم شيئاً قال ابن زميل [الجهني] فقلت: أنا يا رسول الله، قال: خيراً تلقاه وشرأ توقاه وخير لنا وشر على أعدائنا والحمد لله رب العالمين، اقصص رؤياك». [٤٠١]، ج ٨، ص ١٣٠٢، [٥١١]، ج ١، ص ١١٧٢ ويذكر عن النبي ﷺ أنه قال: «من عرضت عليه رؤيا فليقل لمن عرض عليه خيراً». [٥٢١]، ج ٢، ص ٤٥٩، ويذكر عنه أيضاً ﷺ أنه كان يقول للرائي قبل أن يعبرها له: «خيراً رأيت ثم يعبرها» [٥٢١]، ج ٢، ص ٤٥٩، وقال ابن القيم: (كان أبو بكر الصديق إذا أراد أن يعبر رؤيا قال: إن صدقت رؤياك يكون كذا وكذا). [٥٢١]، ج ٢، ص ٤٦٠. وقال ابن القيم أيضاً: (كان عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - إذا قصت عليه الرؤيا قال: اللهم إن كان خيراً فلنا وإن كان شرأ فلعدونا). [٥٢١]، ج ٢، ص ٤٥٩، وقال ابن حجر: (أن عمر كتب إلى أبي موسى إذا رأى أحدكم رؤيا فقصها على أخيه فليقل: خير لنا وشر لأعدائنا). (ورجاله ثقات ولكن سنده منقطع). [٣١]، ج ١٢، ص ٤٣٢.

وإذا كان فيها إنذار يخبره، لكن برفق ولطف ويختار الألفاظ المناسبة التي توصل المعنى وتخفف وقع التأويل على نفس الرائي.



(روي أن بعض الخلفاء قال لمعبر: إنني رأيت جميع أسناني سقطت فقال: جميع أقارب مولانا أمير المؤمنين يموتون فتغير من ذلك واستدعى عابراً غيره وقص عليه الرؤيا. فقال: إن صدقت رؤيا مولاي أمير المؤمنين فإنه يكون أطول عمراً من أقاربه فأقبل عليه وأحسن إليه والمعنى واحد). [٤٥١، ص ٣٠].

ويقول ابن حجر: (لا بأس أن يخبره ليعد الصبر ويكون على أهبة من نزول الحادثة) [٤٨١، ج ٤، ص ٤٥١٠].

### المطلب الخامس: فوائد تعبير الرؤيا

لتأويل الرؤيا فوائد عديدة، منها:

#### ١ - الاستبشار والفرح

بما تبشر به صاحبها من الخير في الدنيا والآخرة، قال ﷺ «ذهب النبوة وبقيت المبشرات». [٤٠، ج ٣، ص ١٧٩؛ ٣٧، ج ٢، ص ١٢٨٣؛ ٩، ج ٦، ص ٣٨١].  
والهيشمي [٣٤، ج ٧، ص ١٧٣]. وقال: (رواه الطبراني والبخاري ورجال الطبراني ثقات) وقال ابن حجر: [٣، ج ١٢، ص ٤٣٩]: (أخرجه أحمد وابن ماجه وصححه ابن خزيمة وابن حبان).

وقال ﷺ: «لم يبق من النبوة إلا المبشرات. قالوا: وما المبشرات؟ قال: الرؤيا الصالحة» [٤، ج ٦، ص ٢٥٦٤]، وقال ﷺ: «إن الرسالة والنبوة قد انقطعت ولا نبي ولا رسول بعدي إلا المبشرات». فقالوا: وما المبشرات يا رسول الله قال: «الرؤيا الصالحة يراها الرجل الصالح بنفسه أو ترى له». وقال الترمذي: (حسن صحيح غريب). [٣٩١، ج ٤، ص ٥٣٣]، وهي: (جمع مبشرة اسم فاعل للمؤنث من البشر وهو إدخال السرور والفرح على البشر، (والصالح: أي الحسنة أو الصادقة). [٢٨١، ج ١٣، ص ٢٤٥]،

ومعنى تُرى له (بضم التاء أي يراها له غيره "جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة" ظاهر هذا مع الاستثناء أن الرؤيا نبوة وليس بمراد، لكن المراد تشبيه أمر الرؤيا بالنبوة؛ لأن جزء الشيء لا يستلزم ثبوت وصفه كمن قال: أشهد أن لا إله إلا الله رافعاً صوته لا يسمى مؤذناً ولا يقال: إنه أذن وإن كان جزءاً من الأذان...) [٤٨١، ج ٤، ص ١٤٥١].

## ٢ - الإنذار

فقد تنذر الرؤيا بوقوع بلاء للرأى أو غيره فيستعد ويجتهد بالدعاء وفعل الخيرات ليندفع عنه شرها.

يقول ابن حجر (وربما كانت إنذاراً لأمر فيعد الصبر له فيكون مترقياً على أهبة من نزل الحادثة). [٣١، ج ١٢، ص ٤٣٢].

## ٣ - التحذير من المعاصي

وقد يكون صاحبها ممن يرتكب المعاصي أو يوشك أن يقع بها.

يقول ابن حجر: (إذا عبرت الرؤيا لمن شاهدها فإنه يستبشر بالخير ويحذر من الشر ويتأهب لذلك فرمما كان فيها تحذير من معصية فيكف عنها). [٣١، ج ٢، ص ٤٣٢].

## هل لوقوع تأويل الرؤيا وقت محدد؟

ليس له وقت محدد فإن رؤيا يوسف - عليه السلام - قد تحققت بعد أربعين سنة.

[١١، ج ١٣، ص ١٦٩].

## الخاتمة

الحمد لله الذي تتم بنعمته الصالحات. أما بعد:

فإن أهم النتائج هي:

- أن أنواع الرؤيا ثلاثة هي: من الله، ومن الشيطان، وحديث النفس.
- وأن للرؤيا الحسنة آداباً وكذلك السيئة على المسلم التقيد بها.

- وأن معبر الرؤيا يجب أن يكون محسناً، وعالماً، وناصحاً، وذكياً، وذا رأي، وحسبياً، وليبياً، ومتأنياً لا يتعجل بتأويلها.
- أن تعبير الرؤيا يختلف باختلاف الناس وأحوالهم.
- أن أفضل أوقات تعبيرها بعد صلاة الفجر.
- أن لتعبير الرؤيا فوائد، منها: الاستبشار، والإنذار، والتحذير.
- والحمد لله رب العالمين وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

### المراجع

- [١] ابن منظور، محمد بن مكرم. لسان العرب. ط١. بيروت: دار صادر، د.ت.
- [٢] القرطبي، أبو عبدالله محمد بن أحمد. الجامع لأحكام القرآن. ط٢. القاهرة: دار الشعب، ١٣٧٢هـ.
- [٣] ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي. فتح الباري. بيروت: دار المعرفة، ١٣٧٩هـ.
- [٤] البخاري، محمد بن إسماعيل. الجامع الصحيح. ط٣. بيروت: دار ابن كثير، اليمامة، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- [٥] القشيري، مسلم بن الحجاج. صحيح مسلم. بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ت.
- [٦] الطبراني، سليمان بن أحمد. المعجم الأوسط. د.م: دار الحرمين، ١٤١٥هـ.
- [٧] ابن القيم، محمد بن أبي بكر الروح. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٣٩٥ - ١٩٧٥م.
- [٨] ابن تيمية، أحمد بن عبدالحليم. مجموع الفتاوى. مصور من الطبعة الأولى. تحقيق: عبدالرحمن بن قاسم.
- [٩] الشيباني، أحمد بن حنبل. المسند. مصر: مؤسسة قرطبة، د.ت.
- [١٠] السيوطي، جلال الدين. شرح سنن ابن ماجه. كراتشي: قديمي كتب خانة، د.ت.
- [١١] العنبري، خالد بن علي. كيف تعبر رؤياك في ضوء الكتاب والسنة. ط٧. الرياض: مؤسسة الجريسي، ١٤١٢هـ.

- [١٢] المتقي، علاء الدين علي. *كنز العمال*. بيروت: مؤسسة الرسالة، د.ت.
- [١٣] الجرجاني، علي بن محمد بن علي. *التعريفات*. ط ١. بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٠٥هـ.
- [١٤] ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر. *تفسير القرآن العظيم*. بيروت: دار الفكر، ١٤٠١هـ.
- [١٥] المناوي، عبدالرؤوف. *فيض القدير*. ط ١. مصر: المكتبة التجارية الكبرى، ١٣٥٦هـ.
- [١٦] الطبري، محمد بن جرير بن يزيد. *جامع البيان*. بيروت: دار الفكر، ١٤٠٥هـ.
- [١٧] ابن القيم، محمد بن أبي بكر بن أيوب. *الصواعق المرسله*. ط ٣. الرياض: دار العاصمة، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.
- [١٨] أبو السعود، محمد العمادي. *إرشاد العقل السليم*. بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ت.
- [١٩] القنوجي، صديق بن حسن. *أبجد العلوم*. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٧٨م.
- [٢٠] الألوسي، محمود أبو الفضل. *روح المعاني*. بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ت.
- [٢١] المباركفوري، محمد بن عبدالرحمن. *تحفة الأحوزي*. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٣٨٣هـ.
- [٢٢] الفيروز آبادي، محمود بن يعقوب. *القاموس المحيط*. بيروت: دار الجيل، د.ت.
- [٢٣] السيوطي، جلال الدين؛ والمحلي، جلال الدين. *تفسير الجلالين*. ط ٧. بيروت: مكتبة الرشد، د.ت.
- [٢٤] الرازي، محمد بن أبي بكر. *مختار الصحاح*. بيروت: مكتبة لبنان، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.
- [٢٥] البغوي، الحسين بن مسعود. *معالم التنزيل*. ط ٢. بيروت: دار المعرفة، ١٤٠٧هـ.
- [٢٦] ابن الجوزي، عبدالرحمن بن علي. *زاد المسير*. ط ٣. دمشق: المكتب الإسلامي، ١٤٠٤هـ.
- [٢٧] الفيومي، أحمد بن محمد. *المصباح المنير*. بيروت: المكتبة العلمية، د.ت.
- [٢٨] أبو الطيب، محمد شمس الحق. *عون المعبود*. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٠هـ.

- [٢٩] الفراهيدي، أبو عبدالرحمن الخليل بن أحمد . العين : دار مكتبة الهلال، د.ت.
- [٣٠] ابن القيم، محمد بن أبي بكر . جلاء الأفهام . الكويت : دار العروبة، ١٤٠٧هـ.
- [٣١] الهائم، أحمد بن محمد . التبيان في غريب القرآن . ط ١، طنطا: دار الصحابة للتراث، ١٩٩٢م.
- [٣٢] النووي، أبو زكريا، يحيى بن شرف . شرح صحيح مسلم . ط ٢ . بيروت : إحياء التراث، ١٣٩٢هـ.
- [٣٣] ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد . صحيح ابن حبان . ط ٢ . بيروت : مؤسسة الرسالة، ١٤١٤هـ.
- [٣٤] الهيثمي، علي بن أبي بكر . مجمع الزوائد . القاهرة، بيروت : دار الريان، دار الكتاب العربي، ١٤٠٧هـ.
- [٣٥] النيسابوري، محمد بن عبدالله . المستدرک علی الصحیحین . ط ١ . بيروت : دار الكتب العلمية، ١٤١١هـ.
- [٣٦] الدارمي، عبدالله بن عبدالرحمن . سنن الدارمي . ط ١، بيروت : دار الكتاب العربي، ١٤٠٧هـ.
- [٣٧] ابن ماجه، محمد بن يزيد . سنن ابن ماجه . بيروت : دار الفكر، د.ت.
- [٣٨] ابن أبي شيبة، أبو بكر عبدالله . المصنف، ط ١ . الرياض : مكتبة الرشد، ١٤٠٩هـ.
- [٣٩] الترمذي، أبو عيسى، محمد بن عيسى . الجامع الصحيح . بيروت : دار إحياء التراث العربي، د.ت.
- [٤٠] الطبراني، سليمان بن أحمد . المعجم الكبير . ط ٢ . بغداد : مكتبة العلوم والحكم، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٣م.
- [٤١] أبو المحاسن، يوسف بن موسى الحنفي . معتصر المختصر . بيروت والقاهرة : عالم الكتب، مكتبة المتنبي، د.ت.
- [٤٢] السجستاني، سليمان بن الأشعث . سنن أبي داود . بيروت : دار الفكر، د.ت.
- [٤٣] ابن القيم، محمد بن أبي بكر . حاشية ابن القيم . ط ٢ . بيروت : دار الكتب العلمية، ١٤١٥هـ.
- [٤٤] ابن القيم، محمد بن أبي بكر . إعلام الموقعين . بيروت : دار الجيل، ١٩٧٣م.
- [٤٥] فريد، أحمد . تعجيل السقيا في تعيير الرؤيا . دم : دار الدعوة السلفية، ١٩٩٠م.

- [٤٦] ابن القيم، محمد بن أبي بكر. *نقد المنقول*. ط ١. بيروت: دار القادري، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.
- [٤٧] ابن القيم، محمد بن أبي بكر. *المنار المنيف*. ط ٢. تحقيق: أبو غدة. حلب: مكتبة المطبوعات الإسلامية، ١٤٠٣هـ.
- [٤٨] الزرقاني، محمد بن عبد الباقي. *شرح الزرقاني على الموطأ*. ط ١. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١١هـ.
- [٤٩] ابن حزم، علي بن أحمد. *الأحكام*. القاهرة: دار الحديث، ١٤٠٤هـ.
- [٥٠] الزمخشري، محمود بن عمر. *الفائق*. ط ٢. د.م: دار المعرفة.
- [٥١] السيوطي، عبدالرحمن بن أبي بكر. *الجامع الصغير*. جدة: دار طائر العلم، د.ت.
- [٥٢] ابن القيم، محمد بن أبي بكر. *زاد المعاد*. ط ١٤. بيروت، الكويت: مؤسسة الرسالة، مكتبة المنار الإسلامية، ١٤١٧هـ - ١٩٨٦م.

## **Dreams and their Guidelines of Interpretation in the Light of Quran and Sunnah**

**Munirah Mohmmmed Al-Mutlaq**  
*Assistant Profession , Section of Islamic Studies*  
*College of Education for Literary Sections*

### **Abstract.**

- The meaning of dream is what you see while you are sleeping.
- There are three kinds of dreams, as evidenced in Sunna: virtuous dream, simple dream and self imagiation.
- There are rules for good dream, some of which are.
  - \* To inform only the people you like about it.
  - \* To regoice on it.
  - \* To thank God for it.
- Rules of bad dream:
  - \* Spit three times at your left side.
  - \* Seek protection by God of its evil and the devil three times.
  - \* Turn over to the other side and do not tell anybody about it.
  - \* pray and read the seat (throne) verse.
- The meaning of interpreting or explaining a knowledgeable dream is to gind out what it could mean.
- The interpreter should be: kind, sincere, intelligent, likable, careful and smart.
- The sources of interpreting a dream are the Holy Book (Quraan) Sunna, poems, proverbs, wisdoms, analogy and oppositions.
- The best time for interpreting a dream is after Fajr prayer.
- Dream interpreting varies from person to person.
- The interpreter should stant with Apressing good he should not tell the person of any bad news unless he want to warn him and telling him to take care of himself.
- There benefit of interpreting a dream some of which are.
  - \* Take the most hopeful view of life .
  - \* Warning.
  - \* Warning at sins.
- Interpretion of a dream may take place. after. Long time as of what happend to Yousef peace be upon him, His dream materialized forty years later.